Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей группе

**Сентябрь**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание, репертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить ходить всем вместе, стайкой в одном направлении. Организовывать внимание детей«Разминка» Е Макшанцева, «Воробушки» М Красева ,«Ходим-бегаем» Е Тиличеева  |  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «В прятки пальчики играли» |  |  |  |
| Слушание | Учить слушать песни внимательно, понимать содержание, эмоционально откликаться«Осенняя песенка» А Аллександрова (1) | «Осенняя песенка» А Аллександрова |  |
| Подпевание | Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся звуки Развивать умение действовать по сигналу«Ладушки» рнпобр Г Фрида (1)«Зайка» рнпобр Г Лобачева (1) |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять простейшие танцевальные движенияПобуждать передавать простые игровые действия«Сапожки» рнм (1)«Гуляем и пляшем» М Раухвегер (1) «Вот так вот» бнмобр Г Фрид (1)Игра «Догони зайчика» Е Тиличеева (1) |  |  |
|  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание, репертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить различать разный характер музыки выполнять по пение воспитателя«Разминка» Е Макшанцева «Воробушки» М Красева «Ходим-бегаем» Е тиличеева  |  |  |
| Слушание | Учить слушать песни внимательно, понимать содержание, эмоционально откликаться«Осенняя песенка» А Аллександрова  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «В прятки пальчики играли» |  |  |
| Подпевание | Побуждать к активному слушанию пения взрослого и подпеванию Расширять знания детей о животных и их повадках. Учить сопереживанию«Ладушки» рнпобр Г Фрида «Зайка» рнпобр Г Лобачева  | «Ладушки» рнпобр Г Фрида «Зайка» рнпобр Г Лобачева  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять простейшие танцевальные движенияПобуждать передавать простые игровые действия«Сапожки» рнм «Гуляем и пляшем» М Раухвегер «Вот так вот» бнмобр Г Фрид Игра «Догони зайчика» Е Тиличеева  |  |  |
|  |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение выполнять основные движения ходьбу и бег«Разминка» Е Макшанцева «Воробушки» М Красева «Ходим-бегаем» Е тиличеева  | «Разминка» Е Макшанцева«Воробушки» М Красева «Ходим-бегаем» Е тиличеева  |  |
| Слушание | Приучать эмоционально откликаться на настроение нежной, ласковой музыки передавать настроения плавными движениями рук«Осенняя песенка» А Аллександрова  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «В прятки пальчики играли» |  |  |
| Подпевание | Вызвать эмоциональный отклик Воспитывать доброе отношение к животным«Ладушки» рнпобр Г Фрида «Зайка» рнпобр Г Лобачева  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить ходить в разных направлениях Формировать навыки коммуникации Развивать активность, желание вступать в контакт«Сапожки» рнм «Гуляем и пляшем» М Раухвегер «Вот так вот» бнмобр Г Фрид Игра «Догони зайчика» Е Тиличеева  |  |  |
|  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать внимание. Привлечь внимание к музыкальным звукам«Разминка» Е Макшанцева «Воробушки» М Красева «Ходим-бегаем» Е Тиличеева  |  |  |
| Слушание | Побуждать слушать весёлую ритмичную музыку, передающую образ лошадки«Лошадка» Е Тиличеева  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «В прятки пальчики играли» |  |  |
| Подпевание | Формировать певческие интонации«Ладушки» рнпобр Г Фрида «Зайка» рнпобр Г Лобачева  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку И менять движения в соответвтвии с характером«Сапожки» рнм «Гуляем и пляшем» М Раухвегер «Вот так вот» бнмобр Г Фрид Игра «Догони зайчика» Е Тиличеева  | «Сапожки» рнм «Гуляем и пляшем» М Раухвегер «Вот так вот» бнмобр Г Фрид Игра «Догони зайчика» Е Тиличеева  |  |
|  |

**Октябрь**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа |  |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение выполнять основные движения ходьбу и бег Учить ходить вместе, стайкой под музыку«Полёт птиц», «Птицы клюют зёрнышки» Г Фрид «Маршируем дружно» М раухвегер «Маленькие ладушки» З Левиной  |  |  |
| Слушание | Сопровождать слушание звучащими жестами (шлепки по коленям, притопы, хлопки) Учить слушать песню, понимать её содержание«Лошадка» Е Тиличеева  | «Лошадка» Е Тиличеева  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Сорока-белобока» |  |  |
| Подпевание | Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому Развивать внимание«Петушок» рнмобр М Красева «Собачка» М Раухвегер  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Приучать двигаться сохраняя осанку. Развивать внимание«Дождик» «Прогулка и дождик» М Раухвегер Пляска с листиками» Филиппенко Игра «Жмурки с бубном»рнп  |  |  |
|  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Формировать у детей Умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга«Полёт птиц», «Птицы клюют зёрнышки» Г Фрид «Маршируем дружно» М раухвегер «Маленькие ладушки» З Левиной  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Сорока-белобока» |  |  |
| Слушание | Учить звукоподражанию .Прищелкивать язычком, имитируя цокот копыт«Лошадка» Е Тиличеева  |  |  |
| Подпевание | Расширять двигательный опыт детей Привлекать к подпеванию Учить звукоподражанию«Петушок» рнмобр М Красева «Собачка» М Раухвегер  | «Петушок» рнмобр М Красева «Собачка» М Раухвегер  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Побуждать учавствовать в пляске, ритмично выполнять движения«Дождик» «Прогулка и дождик» М Раухвегер Пляска с листиками» ФилиппенкоИгра «Жмурки с бубном»рнп  |  |  |
|  |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Репертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Продолжаем развивать внимание Привлечь внимание ребёнка к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать«Полёт птиц», «Птицы клюют зёрнышки» Г Фрид «Маршируем дружно» М раухвегер «Маленькие ладушки» З Левиной  | «Полёт птиц», «Птицы клюют зёрнышки» Г Фрид «Маршируем дружно» М раухвегер «Маленькие ладушки» З Левиной  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Сорока-белобока» |  |  |
| Слушание | Учить внимательно вслушиваться в звуки природы«Дождик» рнмобр Г Лобачева  |  |  |
| Подпевание | Учить узнавать знакомые песни, эмоционально откликаться«Петушок» рнмобр М Красева «Собачка» М Раухвегер  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Изменять движения в соответствии с изменениями в музыке«Дождик» «Прогулка и дождик» М Раухвегер Пляска с листиками» Филиппенко Игра «Жмурки с бубном»рнп  |  |  |
|  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Продолжаем развивать внимание Привлечь внимание ребёнка к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать«Полёт птиц», «Птицы клюют зёрнышки» Г Фрид «Маршируем дружно» М раухвегер «Маленькие ладушки» З Левиной  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Сорока-белобока» |  |  |
| Слушание | Учить внимательно вслушиваться в звуки природы«Дождик» рнмобр Г Лобачева  |  |  |
| Подпевание | Побуждать принимать активное участие при подпевании Формировать эмоциональное восприятие«Петушок» рнмобр М Красева «Собачка» М Раухвегер  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать способность ритмично выполнять движения«Дождик» «Прогулка и дождик» М Раухвегер Пляска с листиками» Филиппенко Игра «Жмурки с бубном»рнп  | «Дождик» «Прогулка и дождик» М Раухвегер Пляска с листиками» Филиппенко Игра «Жмурки с бубном»рнп  |  |
|  |

**Ноябрь**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить ориентироваться в пространстве залаРазвивать навыки бега, не наталкивать ся друг на друга«Вот как мы умеем» Е Тиличеевой «Научились мы ходить» Макшанцевой «Ловкие ручки» Е Тиличеевой «Мы учимся бегать» Я Стёповой  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Пальчик-мальчик» |  |  |
| Слушание | Показать принцып активного слушания Расширять круозор детей, продолжать знакомить с окружающем миром, увеличивать словарный запас«Дождик» рнмобр Г Лобачева  | «Дождик»  |  |
| Подпевание | Активно приобщать к подпеванию несложных песен Обогощатьэмоциональнымивпечетлениями«Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять простые танцевальные движенияУчить согласовывать движения с характером музыки«Весёлая пляска» рнм «Плясовая» хнм «Да-да-да» Е Тиличеева Игра «Кошка и котята» В Витлин  |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Формировать правильную осанку во время бега«Вот как мы умеем» Е Тиличеевой «Научились мы ходить» Макшанцевой «Ловкие ручки» Е Тиличеевой «Мы учимся бегать» Я Стёповой  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Пальчик-мальчик» |  |  |
| Слушание | Познакомить с новыми игрушками, обыграть их, учить звукоподражанием«Птичка маленькая» А Филиппенко  |  |  |
| Подпевание | Доставить детям радость Учить детей звукоподражанию и активному подпеванию«Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер  | «Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер ( |  |
| Пляски, игры, хороводы | Образовывать круг, взявшись за рукиВесёлая пляска» рнм «Плясовая» хнм «Да-да-да» Е Тиличеева Игра «Кошка и котята» В Витлин  |  |  |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | «Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер  | Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Пальчик –мальчик» |  |  |
| Слушание | Познакомить с новыми игрушками, обыграть их, учить звукоподражанием«Птичка маленькая» А Филиппенко  |  |  |
| Подпевание | Сопровождать пениеи жестами Формировать умение сопереживать Учить звукоподражанию«Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять простые танцевальные движенияВесёлая пляска» рнм «Плясовая» хнм «Да-да-да» Е Тиличеева Игра «Кошка и котята» В Витлин  |  |  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | «Вот как мы умеем» Е Тиличеевой «Научились мы ходить» Макшанцевой «Ловкие ручки» Е Тиличеевой «Мы учимся бегать» Я Стёповой  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Пальчик –мальчик» |  |  |
| Слушание | Расширять кругозор, увеличивать словарный запас детей.«Птичка маленькая» А Филиппенко  |  |  |
| Подпевание | Побуждать к творческому проявлению в самостоятельном нахождении интонации«Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Выполнять движения в соответствии с текстомВесёлая пляска» рнм «Плясовая» хнм«Да-да-да» Е Тиличеева Игра «Кошка и котята» В Витлин  | Весёлая пляска» рнм «Плясовая» хнм Да-да-да» Е ТиличееваИгра «Кошка и котята» В Витлин  |  |

**Декабрь**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить ходить по кругу Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движения с музыкой«Погуляем» Макшанцевой «Очень хочется плясать» Филиппенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Колыбельная» |  |  |
| Слушание | Учить понимать и эмоционально откликаться на музыку на содержание (о ком или о чём поётся), двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя «Зима» Карасёвой« Петрушка» И Арсеева | «Зима» Карасёвой« Петрушка» И Арсеева |  |
| Подпевание | Вызвать желание петь вместе с взрослыми Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. Вызвать яркий эмоциональный отклик Учить ходить по кругу «Пришла зима» Раухвегер «К деткам ёлочка пришла» А Филиппенко«Дед Мороз» А Филиппенко«Наша ёлочка» М Красев«Ёлка» Попатенко«Новогодний хоровод» А Филиппенко |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Приучать внимательно следить за движением воспитателя, начинать и заканчивать вместе с музыкой«Игра с мишкой возле ёлки» Филиппенко»Зимняя пляска» Старокодамского«Фонарики ДМ» Рустамова «Танец снежинок» Филиппенко  |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | «Погуляем» Макшанцевой(2)»Очень хочется плясать» Филиппенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Колыбельная» |  |  |
| Слушание | Учить понимать и эмоционально откликаться на музыку на содержание (о ком или о чём поётся), двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя«Зима» Карасёвой« Петрушка» И Арсеева |  |  |
| Подпевание | Приобщать детей к активному пению Вызвать радостные эмоции, расширять двигательный опыт«К деткам ёлочка пришла» А Филиппенко«Дед Мороз» А Филиппенко«Наша ёлочка» М Красев«Ёлка» Попатенко«Новогодний хоровод» А Филиппенко | «К деткам ёлочка пришла» А Филиппенко«Дед Мороз» А Филиппенко«Наша ёлочка» М Красев«Ёлка» Попатенко«Новогодний хоровод» А |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять движения ритмично«Игра с мишкой возле ёлки» Филиппенко»Зимняя пляска» Старокодамского«Фонарики ДМ» Рустамова «Танец снежинок» Филиппенко |  |  |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар (этапы ) | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | «Погуляем» Макшанцевой»Очень хочется плясать» Филиппенко | «Погуляем» Макшанцевой»Очень хочется плясать» Филиппенко(3) |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Колыбельная» |  |  |
| Слушание | Приучать до конца дослушивать пьесу используя наглядный материал Развивать внимание, учить правильно держать звоночик«Зима» Карасёвой« Петрушка» И Арсеева  |  |  |
| Подпевание | Учить подпевать без крика, спокойно Доставить детям радость«К деткам ёлочка пришла» А Филиппенко«Дед Мороз» А Филиппенко«Наша ёлочка» М Красев«Ёлка» Попатенко«Новогодний хоровод» А Филиппенко |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать слуховое внимание«Игра с мишкой возле ёлки» Филиппенко+»Зимняя пляска» Старокодамского«Фонарики ДМ» Рустамова «Танец снежинок» Филиппенко  |  |  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движения с музыкой Формировать коммуникативные представления, согласовывать движения с текстом«Погуляем» Макшанцевой»Очень хочется плясать» Филиппенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Колыбельная» |  |  |
| Слушание | Приучать до конца дослушивать пьесу используя наглядный материал+«Зима» Карасёвой« Петрушка» И Арсеева |  |  |
| Подпевание | Учить подпевать без крика, спокойно Развивать активность и эмоциональную отзывчивость, активизировать речевую деятельность«К деткам ёлочка пришла» А Филиппенко«Дед Мороз» А Филиппенко«Наша ёлочка» М Красев«Ёлка» Попатенко«Новогодний хоровод» А Филиппенко |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Правильно повторять действия воспитателя«Игра с мишкой возле ёлки» Филиппенко»Зимняя пляска» Старокодамского«Фонарики ДМ» Рустамова «Танец снежинок» Филиппенко | «Игра с мишкой возле ёлки» Филиппенко»Зимняя пляска» Старокодамского«Фонарики ДМ» Рустамова «Танец снежинок» Филиппенко |  |

**Январь**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар (этапы ) | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение легко прыгать на двух ногахМенять движения в соответствии с музыкой«Зайки»Т. Ломовой«Зайки по лесу бегут» |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Дружат у Митрошки» |  |  |
| Слушание | Побуждать слушать мелодию весёлую, озорную,учить различать тихие и громкие звоночки»Тихие и громкие звоночки» Рустамова | »Тихие и громкие звоночки» РРустамова |  |
| Подпевание | Продолжать формировать певческие навыки, приучая подстраиваться к пению взрослого«Кукла» М Старокодамского«Заинька» Красева |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Совершенствовать умение выполнять простейшие танцевальные движения»Игра с погремушкой « А Филиппенко«Зайцы и медведь» Попатенко«Зайчики и лисичка» Финаровского«Мишка» М Раухвегер |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить детей постепенно запоминать разнообразные характерные движения«Зайки»Т Ломовой«Зайки по лесу бегут |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Дружат у Митрошки» |  |  |
| Слушание | Побуждать слушать мелодию весёлую, озорную,учить различать тихие и громкие звоночки»Тихие и громкие звоночки» Рустамова |  |  |
| Подпевание | Формировать заботливое и доброе отношение Учить мунипулировать игрушками«Кукла» М Старокодамского«Заинька» Красева | «Кукла» М Старокодамского«Заинька» Красева |  |
| Пляски, игры, хороводы | Продолжать учить танцевать с предметами, закреплять знакомые движения»Игра с погремушкой « А Филиппенко«Зайцы и медведь» Попатенко«Зайчики и лисичка» Финаровского«Мишка» М Раухвегер |  |  |

3неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой«Зайки»Т Ломовой«Зайки по лесу бегут» | «Зайки»Т Ломовой«Зайки по лесу бегут |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Дружат у Митрошки» |  |  |
| Слушание | Учить различать звучание музыки отмечать контрасты хлопками»Тихие и громкие звоночки» Рустамова |  |  |
| Подпевание | Учить подпевать в умеренном темпе, спокойно«Кукла» М Старокодамского«Заинька» Красева |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать чувство ритма, внимание Бегать не наталкиваясь друг на друга Воспитывать выдержку»Игра с погремушкой « А Филиппенко«Зайцы и медведь» Попатенко-«Зайчики и лисичка» Финаровского«Мишка» М Раухвегер |  |  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар (этапы ) | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | «Зайки»Т Ломовой«Зайки по лесу бегут» |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Дружат у Митрошки» |  |  |
| Слушание | Учить различать звучание музыки отмечать контрасты хлопками»Тихие и громкие звоночки» РРустамова |  |  |
| Подпевание | Учить вступать вместе с музыкой«Кукла» М Старокодамского«Заинька» Красева |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Совершенствовать умения выплнять простейшие танцевальные движении я в кругу, врассыпную, двигаться по кругу»Игра с погремушкой « А Филиппенко«Зайцы и медведь» Попатенко«Зайчики и лисичка» Финаровского«Мишка» М Раухвегер | »Игра с погремушкой « А Филиппенко«Зайцы и медведь» Попатенко«Зайчики и лисичка» Финаровского«Мишка» М Раухвегер |  |

**Февраль**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение танцевать в парахУчить слышать смену частей музыки, менять движения в соответствии«Где флажок?» И Кишко «Стуколка» унмобрМетлова |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели гули» |  |  |
| Слушание | Учить понимать и различать пьесы разного характера, узнавать образ в музыке «Игра с зайчиком» А Филиппенк«Песенка зайчиков» Красева | «Игра с зайчиком» А Филиппенк«Песенка зайчиков» Красева |  |
|  | Формировать певческие навыки«Пирожки» А Филиппенко«Спи мой мишка» Тиличеева  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Тренировать умение быстро брать друг друга за ручки Учить выполнять игровые действия в соответствии с музыкой«Игра с мишкой» финаровскогоИгра «Прятки « рнм«Где же наши ручки?»Т Ломовой»Приседай» Роомере « Я на лошади скачу»А Филиппенко |  |  |
|  |  |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить ориентироваться в пространстве, умение слушать окончание«Где флажок?» И Кишко «Стуколка» унмобрМетлова |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели» |  |  |
| Слушание | Учить понимать и различать пьесы разного характера, узнавать образ в музыке «Игра с зайчиком» А Филиппенко«Песенка зайчиков» Красева |  |  |
| Подпевание | Учить подпевать повторяющиеся слоги и фразы«Пирожки» А Филиппенко«Спи мой мишка» Тиличеева  | «Пирожки» А Филиппенко«Спи мой мишка» Тиличеева  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Совершенствовать умения выполнять простейшие танцевальные движения«Игра с мишкой» финаровскогоИгра «Прятки « рнм«Где же наши ручки?»Т Ломовой»Приседай» Роомере « Я на лошади скачу»А Филиппенко |  |  |
|  |

3 неделя

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание | Репертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить реагировать на смену характере музыки и менять движения«Где флажок?» И Кишко«Стуколка» унмобрМетлова | -«Где флажок?» И Кишко-«Стуколка» унмобрМетлова |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели гули» |  |  |
| Слушание | Побуждать сопровождать слушание соответствующими движениями «Игра с зайчиком» А Филиппенко«Песенка зайчиков» Красева |  |  |
| Подпевание | Приучать прослушивать вступление, не начинать пение раньше«Пирожки» А Филиппенко«Спи мой мишка» Тиличеева  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Воспитывать выдержку Развивать умение согласовывать движения с текстом произведения«Игра с мишкой» финаровскогоИгра «Прятки « рнм«Где же наши ручки?»Т Ломовой»Приседай» Роомере « Я на лошади скачу»А Филиппенко |  |  |
|  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать внимание умение выполнять простые танцевальные движения Формировать коммуникативные навыки«Где флажок?» И Кишко «Стуколка» унмобрМетлова |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели гули» |  |  |
| Слушание | Побуждать сопровождать слушание соответствующими движениями «Игра с зайчиком» А Филиппенко«Песенка зайчиков» Красева |  |  |
| Подпевание | Продолжаем формировать певческие навыки«Пирожки» А Филиппенко«Спи мой мишка» Тиличеева |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить двигаться стайкой, останавливаться с окончанием музыки. Действовать по сигналу«Игра с мишкой» финаровскогоИгра «Прятки « рнм«Где же наши ручки?»Т Ломовой»Приседай» Роомере « Я на лошади скачу»А Филиппенко | «Игра с мишкой» финаровскогоИгра «Прятки « рнм«Где же наши ручки?»Т Ломовой«Приседай» Роомере « Я на лошади скачу»А Филиппенко |  |

**Март**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы«Марш» Дешевов«Птички» Ломовой «Ай-да»Попатенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели птички» |  |  |
| Слушание | Учить соотносить определённые движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения« Танечка, баю-бай» Агафонникова (1) | « Танечка, баю-бай»Агафонникова |  |
| Подпевание | Учить передавать образ с помощью интонации«Баю-баю» Красева «Паровоз» Филипенко «Курочка с цыплятами»  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой, учить ходить парами, держаться своей пары«Поссорились-помирились» Вилькорейского Прогулка и дождик» Раухвегер «Танец с флажками» Вилькорейского «Флажок» КрсеваИгра с цветными платочками» Степового |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить реагировать на смену характера музыки, птички летают, птички клюют. Развивать чувство ритма, легкий бег«Марш» Дешевов«Птички» Ломовой «Ай-да»Попатенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели птички» |  |  |
| Слушание | Побуждать прослушивать произведение до конца, вызывая интерес словестным ми комментарием, показом иллюстраций« Танечка, баю-бай» Агафонникова |  |  |
| Подпевание | Развивать речевую активность и эмоциональную отзывчивость«Баю-баю» Красева «Паровоз» Филипенко «Курочка с цыплятами»  | «Баю-баю» Красева «Паровоз» Филипенко «Курочка с цыплятами»  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Выполнять движения в парах стоя лицом друг к другу«Поссорились-помирились» Вилькорейского Прогулка и дождик» Раухвегер «Танец с флажками» Вилькорейского «Флажок» Крсева Игра с цветными платочками» Степового |  |  |
|  |  |  |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Формировать умение ориентироваться в пространстве. Развивать внимание слух чувство музыкальной формы«Марш» Дешевов«Птички» Ломовой «Ай-да»Попатенко | «Марш» Дешевов«Птички» Ломовой «Ай-да»Попатенко |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели птички» |  |  |
| Слушание | Продолжаем учить слушать музыку спокойного характера, ласковую, нежную« Танечка, баю-бай» Агафонникова |  |  |
| Подпевание | Приучать к активному подпеванию музыкальных фраз«Баю-баю» Красева «Паровоз» Филипенко«Курочка с цыплятами»  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить взаимодействовать друг с другом развивать умение ориентироваться в пространстве Учить мунипулировать платочком, правильно его держать«Поссорились-помирились» Вилькорейского Прогулка и дождик» Раухвегер «Танец с флажками» Вилькорейского |  |  |
|  |  |  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить выполнять топоющее шаге Развивать внимание, слух чувство музыкальной формы«Марш» Дешевов«Птички» Ломовой «Ай-да»Попатенко (4) |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели птички» |  |  |
| Слушание | Продолжаем учить слушать музыку спокойного характера, ласковую, нежную« Танечка, баю-бай» Агафонникова |  |  |
| Подпевание | Подпевать вместе с выполнением движений«Утро» Гриневича «Кап-кап» Филькинштейн |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять движения красиво эммоционально«Поссорились-помирились» Вилькорейского Прогулка и дождик» Раухвегер «Танец с флажками» Вилькорейского «Флажок» КрсеваИгра с флажком Красева | Поссорились-помирились» Вилькорейского Прогулка и дождик» Раухвегер «Танец с флажками» Вилькорейского «Флажок» Крсева Игра с цветными платочками» Степового |  |
|  |

**Апрель**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение ходить бодро энергично, использовать всё пространство, не наталкиваясь друг на друга Учить правильно дерожать флажок в руки«Яркие флажки» Аллександрова«Большие и маленькие ноги» Агафонникова |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «1,2,3,4,5!» |  |  |
| Слушание | Формировать эммоциональную отзывчивость на музыку, внимательно слушать музыку изобразительного характера«Жук» Иванникова « Прилетела птичка» Е Тилличеева | «Жук» Иванникова « Прилетела птичка» Е Тилличеева |  |
| Подпевание | «Утро» Гриневича «Кап-кап» Филькинштейн |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать внимание чувство ритма формировать умение соотносить движения с текстом учить ходить по кругу«Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков Игра с флажком Красева |  |  |
|  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать музыкальный слух чувство ритма«Яркие флажки» Аллександрова«Большие и маленькие ноги» Агафонникова |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «1,2,3,4,5!» |  |  |
| Слушание | Формировать эммоциональную отзывчивость на музыку, внимательно слушать музыку изобразительного характера«Жук» Иванникова « Прилетела птичка» Е Тилличеева |  |  |
| Подпевание | Формировать певческие навыки Закреплять умение издавать звуки«Утро» Гриневича «Кап-кап» Филькинштейн | «Утро» Гриневича «Кап-кап» Филькинштейн |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать активность детей, умение мунипулировать флажком, формировать коммуникативные качества«Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков Игра с флажком Красева |  |  |
|  |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать внимание чувство ритма«Яркие флажки» Аллександрова«Большие и маленькие ноги» Агафонникова | «Яркие флажки» Аллександрова«Большие и маленькие ноги» Агафонникова |  |
| Пальчиковая гимнастика | «1,2,3,4,5!» |  |  |
| Слушание | Использовать принцып активного слушания, выполнять несложные характерные движения«Жук» Иванникова « Прилетела птичка» Е Тилличеева |  |  |
| Подпевание | Побуждать подпевать песни весёлого характера, подстраиваться к голосу взрослого, не выкрикивая слова«Бобик» попатенко «корова» Раухвегер |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать координацию.Развивать чувство ритма, координацию движений в соответствии с текстом«Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков« Игра с бубном « | «Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков« Игра с бубном « |  |
|  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Продолжаем учить ходить бодро используя всё пространство«Яркие флажки» Аллександрова«Большие и маленькие ноги» Агафонникова |  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «1,2,3,4,5!» |  |  |
| Слушание | Использовать принцып активного слушания, выполнять несложные характерные движения«Жук» Иванникова « Прилетела птичка» Е Тилличеева |  |  |
| Подпевание | Развивать эммоциональную отзывчивость приобщать к активному пению«Бобик» попатенко «корова» Раухвегер | «Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков« Игра с бубном « |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить ориентироваться выполнять топающие шаги в ритме с музыкой Развивать внимание«Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков« Игра с бубном «(2) |  |  |

 **Май**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить правильно выполнять топоющий шаг«Полянка» Г Фрида «Покатаемся» Филиппенко  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Идёт коза рогатая» |  |  |
| Слушание | Вызывать интерес к музыке изобразительного характера, отмечать окончание действием« Маленькая птичка» Попатенко «Дождик» В Фере | « Маленькая птичка» Попатенко «Дождик» В Фере |  |
| Подпевание | Побуждать принимать активное участие в пении песен весёлогохаракиера с простым ритмическим рисунком«Бобик» попатенко «корова» Раухвегер |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить взаимодействовать сдруг другом и согласовывать движения с текстом. Развивать внимание, коммуникативные качества«Парная пляска» нпм «Упражнение с погремушками» Козакевич «Бегите ко мне» Тиличеева «Пляска с погремушками» «пляска с платочками» Тиличеева« Игра с бубном « |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить выполнять знакомые движения (Фонарики, выставление ноги на пятку, хлопки притопы)«Полянка» Г Фрида «Покатаемся» Филиппенко  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Идёт коза рогатая» |  |  |
| Слушание | Привлекать детей к активному слушанию, продолжать учить звукоподражанию« Маленькая птичка» Попатенко «Дождик» В Фере |  |  |
| Подпевание | Сочетать пение с движениями Расширять представлении об окружающем мире«Машина» Слонова «Конек» И Кишко  | «Машина» Слонова «Конек» И Кишко (1) |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить прислушиваться и различать силу звучания, учить двигаться в прямом направлении и изменять направление движения«Парная пляска» нпм «Упражнение с погремушками» Козакевич «Бегите ко мне» Тиличеева «Пляска с погремушками» «пляска с платочками» Тиличеева Игра «Солнышко и дождик»  |  |  |
|  |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движенияПальчиковая гимнастика | Учить энергично выполнять движения руками развивать внимание чувство ритма«Полянка» Г Фрида «Покатаемся» Филиппенко «Идёт коза рогатая» | «Полянка» Г Фрида «Покатаемся» Филиппенко (3) |  |
| Слушание | Расширять кругозор, словесный запас, обогощатьэмоциональнымивпечатдениями« Маленькая птичка» Попатенко «Дождик» В Фере |  |  |
| Подпевание | Формировать певческие навыки«Машина» Слонова «Конек» И Кишко  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать слуховое внимание, умение соотносить действия с характером музыки«Парная пляска» нпм «Упражнение с погремушками» Козакевич «Бегите ко мне» Тиличеева «Пляска с погремушками» «пляска с платочками» Тиличеева Игра «Солнышко и дождик»  |  |  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержаниеРепертуар  | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить энергично выполнять движения руками развивать внимание чувство ритма«Полянка» Г Фрида «Покатаемся» Филиппенко  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Идёт коза рогатая» |  |  |
| Слушание | Расширять кругозор, словесный запас, обогощатьэмоциональнымивпечатдениями« Маленькая птичка» Попатенко «Дождик» В Фере |  |  |
| Подпевание | Формировать певческие навыки«Машина» Слонова «Конек» И Кишко  |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать внимание Умение выполнять несложные действия с погремушкой. Правильно выполнять действия с платочкам«Парная пляска» нпм «Упражнение с погремушками» Козакевич «Бегите ко мне» Тиличеева «Пляска с погремушками» «пляска с платочками» ТиличееваИгра «Солнышко и дождик»  | «Парная пляска» нпм «Упражнение с погремушками» Козакевич «Бегите ко мне» Тиличеева «Пляска с погремушками» |  |