Урок Победы, посвященный

75-ой годовщине со дня освобождения Севастополя и 74-й годовщите освобождения от немецко-фашистских захватчиков

**Тема : «Они внесли свой вклад в Победу : дети осажденного Севастополя»**

**Цель проведения Урока Победы:**

- раскрыть историю героической обороны, стойкой оккупации и освобождения нашего города

- раскрыть проблему тяжелого положения детей и подростков во время оккупации Севастополя 1942-1944гг

- формирование патриотизма,

- воспитание у школьников чувства гордости за свою Родину, за свой город, за свой народ и героические страницы истории России;

- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной, готовности к защите Отечества.

**Задачи проведения Урока Победы:**

1. Донести до понимания учащимися роли и значения Великой Победы для судеб граждан РФ и всего человечества, а также места Российской Федерации в современном мире как правопреемницы СССР - страны победительницы в Великой Отечественной войны и во Второй мировой.

2. Способствовать осмыслению школьниками таких духовно нравственных категорий, как Родина-мать, историческая память, юные защитники, а также уважение к памяти павших за Родину, ратный и трудовой подвиг, героизм, самопожертвование, долг, честь, достоинство, свобода и независимость Родины, национальное самосознание.

3. Формировать такие духовно-нравственные ценности, как чувство глубокого уважения к ратному и трудовому подвигу нашего народа, как взрослого населения, так юных тружеников, нравственный долг перед ветеранами и участниками Великой Отечественной войны, ощущение общности исторической судьбы народов России.

4. Формировать у обучающихся неприятие идей и практик расового, этнического, религиозного, политического превосходства, человеконенавистнических идеологий в контексте юбилея Великой Победы.

5. Воспитывать тесную семейно-родственную связь, взаимосвязь региональной и этнокультурной идентичности обучающихся на ярких примерах, связанных с историей нашего города.

Ожидаемые результаты проведения Урока Победы ориентированы на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов образования в соответствии с требованиями ФГОС общего образования.

*Личностные результаты :*

- формирование патриотизма как духовно-нравственной категории, как основы национального самосознания гражданина РФ, осмысление Великой Победы как значимого события в жизни всего народа, мощного фактора его единства;

- воспитание российской гражданской и цивилизационно-культурной идентичности школьников на основе осознания принадлежности к общности победителей в Великой Отечественной войне; - воспитание чувства гордости за свою город и свою страну, за жителей и детей осажденного Севастополя, вынесший на своих плечах тяжесть военного времени, за героические страницы истории России;

- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

*Метапредметные результаты образования:*

- умение находить, сопоставлять и критически оценивать информацию, полученную из различных источников (в том числе Интернет, СМИ и т.д.); - применение различных способов решения проблем творческого и поискового характера, в том числе в группе и команде; - умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео

- и графическим сопровождением, в том числе в форме презентаций; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- умение вступать в коммуникацию со взрослыми в целях получения информации, участия в деятельности общественных организаций, выполнения учебно-практических задач.

*Предметные результаты образования:*

- знание основных вех истории оккупации нашего города , к контексте Великой Отечественной войны;

- умение приводить конкретные примеры боевых и трудовых подвигов своих сверстниках во имя свободы и независимости города Севастополя и всей Родины;

- способность противодействовать попыткам фальсификации истории Великой Отечественной войны, которые осуществляются в интересах антироссийской пропаганды;

- проявление творческих задатков, способностей и навыков социального проектирования у детей, подростков и молодежи на основе работы с материалами по региональной истории Великой Отечественной войны.

**Форма организации деятельности детей**: классный час в виде устного журнала для старшеклассников  
  
**Предварительная подготовка**: репетиция с помощниками из класса. Заранее необходимо подобрать аудиозаписи и подготовить видеоряд из различных документальных фильмов и видеоинтервью с ветеранами-детьми жителями оккупационного Севастополя . Ребята получают задание собрать сведения о своих родных, коренных жителях -участниках военных событий (ветеранах, тружениках тыла, детях войны)

**Оформление кабинета**: место проведения классного часа необходимо накануне празднично украсить цветами, плакатами. На доске висят изображения различных памятников, посвященных детям –войны, установленных в разных уголка нашей Родины, плакат «Родина-мать», листовки и шифровки из личных архивов приглашенных ветеранов Великой Отечественной Войны и цифры 1941-1945, свеча.

**Ход мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Действующее лицо | Содержание мероприятия | Сопровождение (музыка, видеоряд, презентация) |
| **Глава 1**  **Хроника** | | |
| Учитель | Добрый день, уважаемые гости, коллеги и учащиеся. Вместо традиционного объявления темы нашего сегодняшнего устного журнала, я хочу продемонстрировать кадры из кинофильма «Жила-была девочка» (1944г.) | Тронсляция отрывка из драмы «Жила-была девочка» (1944г.) |
| Учитель | - Я думаю, вы догадались о чем сегодня пойдет речь?  *(нелегкая судьба выпала на долю детей, перенесших наравне со взрослыми все тяготы войны)* |  |
| **Выступление учащихся** | *Ученик 1:* Сегодня мы собрались отметить невероятно важное и значимое событие не только для нашего города, но и для всей страны – 75 годовщину со дня полного освобождения Севастополя от фашистских захватчиков. И наша встреча посвящена всем жителям Севастополя, пережившим эти страшные дни, отстоявшим свой родной и любимый город, и тем, кто не дожил до этого долгожданного светлого дня.  *Ученик 2:* Даже сейчас, когда давно смолкли залпы войны, продолжается борьба – в наших сердцах и душах. Борьба между памятью и забвением, когда мы становимся свидетелями, как пытаются переписать нашу историю заново, пытаются умалить значение нашей страны в общей победе, и как стараются уничтожить память о войне, выраженную в памятниках и обелисках. | Слайд 1  «Тема устного журнала»  Музыка - Г.Ф.Гендель «Сарабанда» (звучит приглушенно) |
| Чтецы учащиеся | **«Город-воин» Е. Сушко.**  Ты первым встретил грозный час войны,  Когда ещё и Киев не бомбили,  Когда к священным рубежам страны,  По-волчьи крадучись, фашисты подходили.  Флот в три пятнадцать морем артогня  Сорвал коварный замысел блицкрига,  И с этого печальнейшего дня  Истории войны ведётся книга… | Слайд 2  Фотографии второй обороны Севастополя 1941-1942 |
| Учащиеся | *Ученик 1*: И вот наступило лето 1941 года. -22 июня 1941 года на нашу Родину напали фашистские захватчики. Началась Великая Отечественная война, которая длилась 4 года от рук фашистов погибло более 27 миллионов граждан Советского Союза. На защиту Родины встали и патриоты-севастопольцы.  *Ученик 2:* В дни героической обороны Севастополя на защиту города вместе со взрослыми встали и дети. Они участвовали в строительстве оборонительных сооружений, собирали металлолом и бутылки для изготовления зажигательных смесей. Дети помогали в госпиталях, выступали с концертами перед ранеными, поднимали их боевой дух, стирали бельё, строили укрепления, оборудовали убежища, следили за светомаскировкой города, шили и вязали для бойцов Красной Армии.  *Ученик 1:* С началом обороны Севастополя в штольнях Инкермана, в пещерах разместились госпитали и предприятия, школы и детские сады, кинотеатры и магазины. После того, как фашисты вошли в разрушенный город, в нём ещё оставались мирные жители и дети, которые не смогли эвакуироваться из Севастополя.  *Ученик 2:*  То, что видели, что пережили дети осажденного Севастополя, осталось в их памяти на всю жизнь. В своих бесхитростных воспоминаниях они восстанавливают отдельные эпизоды обороны нашего города, дни его оккупации фашистами. Судьба была безжалостна к мальчишкам и девчонкам, к их родителем. Разруха. Потери. Голод. Страх… Самой большой надеждой была надежда на победу. Самым большим счастьем — остаться в живых. Им повезло. Они выжили. Сегодня в городе проживает менее 1000 жителей осажденного Севастополя, которые пережили вместе с нашим городом все ужасы войны. | Просмотр фрагментов документального фильма « Великая Война» серия 3  Музыкальный фон Руденко «Увертюра Война и мир»  слайд 3,4  фотографии детей  осажденного Севастополя |
|  | **Глава 2**  **Очевидцы** |  |
| Учащиеся | *Ученик 3:*  **ЛЕПЕШКИ, ПАХНУЩИЕ КЕРОСИНОМ**  Когда началась Великая Отечественная война, отец ушел на фронт, а мама осталась с тремя маленькими детьми: я — 1936 г. рождения, брат — 1939 г. и в ноябре 1941 г. родилась сестричка. Трудно и страшно вспоминать, что мы пережили. В детской памяти остались горящее небо, страшный гул самолетов, огромное количество прожекторов, освещающих самолеты, бесконечные взрывы бомб и снарядов.  В июне 1942 г., когда немцы стали ожесточенно бомбить город, нам было приказано идти в бомбоубежище на ул. Портовую (напротив холодильника и железнодорожного вокзала). Пришли мы туда ночью и поселились прямо у двери. Помню очень длинное и темное помещение, где-то далеко светились огоньки от свечки и каких-то ламп. Вход в бомбоубежище был один с очень низкими двумя параллельными дверями, между которыми стояли ведра для туалета. В помещении было сыро, душно, страшно хотелось пить и кушать. В бомбоубежище в основном были женщины с детьми и старики. В поисках воды, пищи и с целью узнать, что же происходит в городе, родители выходили только ночью. Но принесенной воды до следующего вечера не хватало.  Помню, как загорелось здание городского холодильника. Старики, женщины, в том числе и моя мама, пошли ночью, чтобы из огня добыть хоть что-то из продуктов. За старшую и няньку в нашей семье осталась я. Как мы плакали и ждали возвращения мамы! И сколько было радости у мамы, когда она принесла немного муки, из которой впоследствии с добавлением травы пекли лепешки с сильным запахом керосина. Запах керосина я помнила очень долго, он стоял где-то в горле.  Город бомбили, не переставая, днем и ночью. Взорвавшейся бомбой вход в бомбоубежище был завален, и мы остались без воды, без еды и не знали, что происходит в городе, слышны были только взрывы бомб и снарядов. Все говорили: как только придут немцы, нас расстреляют. Сколько дней и ночей мы так сидели, я не помню. Но вот нас стали раскапывать, раздались страшный стук в дверь прикладами автоматов и чужая речь. В город вошли немцы. В бомбоубежище ворвались первыми румыны-грабители и стали потрошить узлы, чемоданы, забирали, у кого было, золото, драгоценности и все ценное. Потом ворвались немцы, искали партизан и приказали выходить всем из убежища.  Узкая дорожка от двери бомбоубежища была превращена в груды камней, по обе стороны стояли немецкие автоматчики, а мы проходили один за другим. Мама несла на руках маленькую сестренку и узелок с мукой, пахнущей керосином, а за ее подол с одной и другой стороны держались я и братик.  Из проходящих немцы отбирали молодых девочек и евреев. Люди плакали, кричали, раздавалась автоматная стрельба, кого-то расстреливали. Маму ударили прикладом автомата по голове, и она упала. Нас подобрала старушка, проживающая на спуске Котовского, у нее чудом уцелел домик, где она нас и приютила. Вот тогда мы и ели эти лепешки, пахнущие керосином. Они казались нам такими вкусными!  **Лариса Туева.**  *Ученик 4:*  **ИХ ВЕЛИ К СТАДИОНУ. РАССТРЕЛИВАТЬ**  Мы жили на улице Частника. Я помню тот день, когда рано утром к стадиону шли с вещами евреи и крымчаки. Их всех собрали на стадионе, а потом куда-то вывели. Говорили, что их всех расстреляли. Еще мне, как мальчишке, помнится случай, когда мы пошли в сад за абрикосами. А немцы нас избили. Еле ноги унесли.  **В. Бутенко.**  **НАМ ТАК ХОТЕЛОСЬ ХАМСЫ**  Я — коренной севастополец в третьем поколении. Вся наша семья еще с довоенных лет читала "Маяк Коммуны", а теперь — "Славу Севастополя". Когда началась война, все мальчишки с нашей улицы, кому было 18, кому и не было, бросились в военкомат. Нас, мальцов, понятно, не взяли.  Мы жили на ул. Гусева, 17, в 50 метрах от местонахождения голубиной почты (в районе ул. Частника). Это была давняя, знаменитая и, как говорили, единственная на весь Союз голубиная почта. Находилась она в ведении моряков, которые время от времени забирали чемоданчики с гнездами для закольцованных голубей и куда-то с ними уезжали.  Фашисты задались целью уничтожить голубиную почту. Вероятно, через диверсантов они узнали ее местонахождение, и однажды два немецких самолета стали кружить над нашим районом. Они бомбили, сыпали зажигательные бомбы в таком количестве, что эти зажигалки попадали не только на голубиную почту, которую они в результате сожгли дотла, но и на людей. Так попала зажигалка в нашего соседа Плискачева Г.Г. Три зажигалки упали на наш домик, две пробили крышу и загорелись на чердаке. У нас уже был опыт, как их тушить: нас, мальчишек учили этому делу и мы не боялись, вот почему с двумя зажигалками мы быстро справились, а третья попала в пристройку. В этой пристройке были дрова, уголь, старая мебель, приготовленная на сжигание, там стояла бочка с засоленной хамсой. Зажигалка как раз и угодила в эту бочку. Мы этого не знали и потому долго и безуспешно искали ее.  И только через несколько дней, когда мы хотели открыть бочку с хамсой (голодуха была), вместо рыбы обнаружили закоксованный уголь. Вот такое было дело.  **А. Гиляров.**  *Ученик 5:*  **"НЕ ПЛАЧЬ, — СКАЗАЛА МАМА, — ЭТО ТВОЙ ПАПА"**  Когда началась война, мне было девять месяцев, еще не умела ходить. Со слов родителей знаю, что до войны мы жили на Корабельной стороне, папа работал на заводе им. Серго Орджоникидзе в литейном цехе. В октябре завод эвакуировали и папу забрали на фронт. Мама, я и мой старший братик 1938 года рождения переехали к маминым родителям в пос. Бартеньевка.  Бабушка Соня и дедушка Ваня обосновались в подвале, т.к. дом был разрушен. Так и жили большой семьей. Днем взрослые уходили в госпиталь на Учкуевке помогать медперсоналу. Дедушка играл на гитаре, развлекал раненых, а также был отличным сапожником, шил рукавицы и тапочки для раненых и медперсонала. Мама хорошо пела. Раненые хоть на пять минут забывали ужасы войны.  Мама рассказывала, что, когда немцы вошли в Севастополь, город как будто замер, все живое затаилось, но после минутного молчания раздались крики, стоны — это немцы выгоняли людей из укрытий, орали и пинали винтовками. Женщины с маленькими детьми на руках бежали в разные стороны, кто падал, тот уже не мог встать, его убивали. Наша семья выжила. Спасибо маме, она сохранила меня и моего брата.  Потом мы встретили освобождение и своего папу, он вернулся домой в апреле 1945 г. Я помню его приезд: вошел во двор солдат в длинной шинели, сапогах и за спиной рюкзак. Увидев незнакомца, я заплакала. Мама сказала: "Не плачь, это твой папа". Началась мирная жизнь, наша семья увеличивалась, появились на свет еще два братика — Павел и Виктор — и сестричка Любочка. В 1952 году мама получила медаль "Мать-героиня", т.к. у нас было пятеро детей. Я очень счастлива, что у меня есть трое братьев и сестричка Любочка.  **Е.Савина (Бережная).**  *Ученик 6:*  **ВОДА БЫЛА ВСЯ В КРОВИ**  Я, Дремух Зинаида Филипповна (Котолупенко), год рождения — 1933-й. Проживала в г. Инкермане, когда началась война. Папу призвали на фронт, так как он служил в кавалерии Буденного и был коммунистом. Мама в период обороны Севастополя работала в воинской части полковника Горпищенко. Мои сестры тоже помогали. Я вместе с ними шила рукавицы для бойцов из одеял. У нас было две бочки соленых огурцов и помидоров, которые я с сестрами носила на Сахарную Головку. Там нас ждали солдаты Красной Армии. Когда уже закончились соленья, мы даже носили им рассол. Потом уже было нельзя оставаться, и полковник Горпищенко сказал маме, чтобы мы перебрались в штольню. Там мы были без еды и воды, ноги у нас пухли. Немцы так бомбили, что земля содрогалась под ногами, не было минуты, чтобы мы могли вздохнуть.  А когда немцы вошли в Севастополь, нас стали выгонять из штольни. На всю оставшуюся жизнь я запомнила, как они держали в руках наганы и кричали. У нас не было сил, нас всех согнали за колючую проволоку. Потом разрешили набрать воды, но она была вся в крови. Кругом были трупы. Было очень страшно жить при фашистах. Так как мой папа был коммунистом, нашлись предатели, которые донесли немцам. Мама нас ночью увела, и мы добрались до Севастополя, жили, где только могли: в подвалах и сараях, так прожили до освобождения города. После того как наши войска освободили Севастополь, мама работала в органах НКВД. А я в 1951 г. поступила в типографию "Флага Родины", была наборщицей газеты и проработала до 1983 года — до пенсии. | Слайд 5,6,7  Реальные фото ветеранов-детей оккупационного Севастополя, от имени которых ведется повествование    Д.Д. Шостакович – Симфония «Ленинградская» ( |
|  | **Глава 3**  **Приглашенные очевидцы** |  |
| Учитель | А на нашем мероприятии присутствуют гости – ветераны-дети войны, непосредственные очевидцы тех ужасных событий оккупации Севастополя 1941-1942гг и освобождения Севастополя в мае 1944 года  *Выступление гостей, вручение цветов* | Презентация, слайд 8-10  С фамилиями, именами и отчествами, заслугами выступающих |
|  | **Глава** **4**  **Мальчики** |  |
| Учащиеся | *Ученик 1:*  Еще одной трагической страницей осажденного Севастополя – это история 56 школьников-ваших ровестников.  По исторической справке, выданной «Национальным музеем героической обороны и освобождения Севастополя», в августе-сентябре 1941 года, по согласованию с горкомом ВКП(б), в Севастопольский и Балаклавский партизанские отряды были направлены 56 школьников 14-17 лет, выразивших добровольное желание с оружием в руках встать на защиту своей Родины! Из них 41 человек погибли в боях, 9 пропали без вести, 2 умерли от голода и 4 вернулись в Севастополь. **Зачисление в партизанские формирования такой большой группы юных патриотов, не достигших призывного возраста, было единственным и уникальным во всей истории Великой отечественной войне.**  *Ученик 2:*  Сегодня мы хотим увековечить память 56 школьников-партизан. Наша инициативная группа разработала Боевой листок в память о юных севастопольцах-партизанах, которые мы развесим в микрорайоне нашей школы.  *Ученик 1:*  Почтим же память минутой молчания юных героев, погибших   за   счастье   и свободу   Родины, за счастливое детство на нашей планете. | Просмотр отрывка из документального фильма «Мальчики»  *Севастополь, Севастопольский партизанский отряд, девятьсот дней в горах, мальчики, крымские партизаны, Фильм Евгения Мельничука, Михаила Томенко...*  Слайд 11  Боевой листок  Звучит митроном |
|  | **Глава 5**  **Заключительная** |  |
| Учитель | Но это еще не все. Также ребята из нашего класса объявляют конкурс среди учащихся ПОКА нашей школы на лучший макет памятника, который бы увековечил все тяготы военной жизни детей, подростков и молодежи в осажденном и оккупационном Севастополе.  **Спасибо** **за** **внимание**! |  |