Рабочая программа факультатива «Работа с текстом» разработана на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Заларинской СОШ №2

Уровень подготовки учащихся – базовый.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа – 1 час в неделю.

**Планируемые результаты освоения курса «Работа с текстом»**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения курса «Работа с текстом» в 1 классе является формирование следующих умений:

* Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Работа с текстом» в 1 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

* Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
* Проговаривать последовательность действий на уроке.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться отличать, верно, выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

* Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). − Добывать новые знания:находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
* Перерабатывать полученную информацию:*делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

* Донести свою позицию до других:*оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметные результаты.**

**Ученик научится:**

* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
* самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
* различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов;
* владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
* воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
* определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;
* характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;

− объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;

* составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
* применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным;
* ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации;

− выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого;

− рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема).

**Ученик получит возможность научиться:**

* самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
* самостоятельно находить ключевые слова;
* самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РАБОТА С ТЕКСТОМ»**

**1 класс (33 часа)**

**Работа со словом**

Слово как основная единица языка. Упражнения в правильном чтении слов. Звукобуквенный анализ слова. Слог. Деление слова на слоги и для переноса. Постановка ударения. Наблюдение над лексическим значением слова. Нахождение в тексте слов со сходным значением, с противоположным значением. Один и много. Особенности словоупотребления, сочетаемости слов. Конструирование словосочетаний. Определение сравнений. Работа с пропущенными буквами (используют или подбирают самостоятельно проверочные слова)

**Работа с предложением**

Признаки предложения. Конструирование различных по интонации предложений из группы слов, наблюдение за порядком слов в предложениях. Самостоятельное конструирование предложений. Распространение предложений Подбор предложений к схеме. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями. Выборочное списывание предложений по заданию.

**Работа с текстом**

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Абзац. Упражнения в чтении текста. Общее понимание содержания прочитанного текста. Умение находить информацию, заданную в явном виде. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Конструирование кратких и полных ответов. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности. Развитие умения определять тему текста, находить в тексте главную мысль, соотносить её с заглавием; самостоятельно выбирать заглавие к тексту из ряда данных. Умение самостоятельно озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Диалог. Участники диалога. Герои. Главные герои.

**Работа с иллюстрациями**

Определение последовательности событий. Выбор иллюстрации к описываемому предмету. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. Дорисовывание иллюстрации, чтобы она соответствовала содержанию текста. Раскрашивание иллюстраций. Подбор предложений из текста к иллюстрациям. Картинки-ребусы.

**Творческая мастерская**

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом

**Поурочное планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Содержание занятия** | **Кол-во часов** | **Форма контроля** |
| 1 |  | Вводный урок «Чтение – вот лучшее учение». | 1 |  |
| 2 |  | Л.Толстой «Птичка в опасности»  Слова близкие по смыслу. Последовательность событий. Заголовок. | 1 |  |
| 3 |  | Л.Толстой «Кукла»  Извлечение информации, заданной в явном виде. Наблюдение над лексическим значением слова. | 1 |  |
| 4 |  | по Е.Чарушину «Медведь»  Извлечение информации, заданной в явном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. | 1 |  |
| 5 |  | Л.Толстой «Находчивая галка»  Последовательность событий. Заголовок.  Наблюдение над лексическим значением слова. | 1 |  |
| 6 |  | Л.Толстой «Старик сажал яблони…»  Главная мысль текста. Один и много. Самостоятельная работа : Звуко-буквенный анализ слова. | 1 | Самостоятельная работа; |
| 7 |  | по Е.Чарушину «Лиса»  Упражнения в правильном чтении. Последовательность событий. Значение слова. | 1 |  |
| 8 |  | А.Тихонов «Скворец-певец»  Наблюдение над лексическим значением слова. Заголовок. Подбор предложений к схеме. | 1 |  |
| 9 |  | А.Тихонов «Весна в степи»  Тема текста. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями. | 1 |  |
| 10 |  | Л.Толстой «По грибы»  Извлечение информации, заданной в явном виде. Слова со сходным значением. | 1 |  |
| 11 |  | по Е.Чарушину «Слон»  Сравнение. Практическая работа:  Конструирование словосочетаний. Деление слов на слоги.  Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. | 1 | Практическая работа |
| 12 |  | Я.Тайц «Гуси»  Главные герои. Извлечение информации, заданной в явном виде. Образование слов. Один-много. | 1 |  |
| 13 |  | А.Тихонов «Весна в степи»  Главная мысль. Заголовок. Картинки-ребусы. Упражнения в правильном чтении. | 1 |  |
| 14 |  | С.Сахарнов «Кит на берегу»  Заголовок. Главные герои. Самостоятельная работа:  Конструирование предложений. | 1 | Самостоятельная работа; |
| 15-16. |  | Творческая мастерская. Инсценировка сказки. | 2 |  |
| 17 |  | Я.Тайц «Всё здесь»  Диалог. Практическая работа: Конструирование предложений. Деление слов для переноса. | 1 | Практическая работа |
| 18 |  | В. Осеева «Просто старушка»  Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде.  Последовательность событий. Один-много. | 1 |  |
| 19 |  | Я.Тайц «По пояс»  Упражнения в чтении. Конструирование предложений по схеме. Участники диалога. Орфографическая работа. | 1 | Орфографическая работа. |
| 20 |  | С.Редозубов «Зимой»  Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Орфографическая работа. Последовательность событий. | 1 | Орфографическая работа. |
| 21 |  | По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему» «Почему с тополей падает «снег?»  Сравнение. Нахождение слов со сходным значением. Орфографическая работа. | 1 | Орфографическая работа. |
| 22 |  | Я.Тайц «Куры»  Конструирование кратких ответов. Конструирование предложений из слов. Практическая работа : Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями. | 1 | Практическая работа |
| 23 |  | А.Тихонов «Воро́ны»  Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Орфографическая работа. | 1 | Орфографическая работа. |
| 24 |  | Я.Тайц «По грибы»  Слова противоположные по значению. Главная мысль. Последовательность событий. Орфографическая работа. | 1 | Орфографическая работа. |
| 25 |  | В.Осеева «Три товарища»  Тема текста. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Главная мысль. Один-много. | 1 |  |
| 26 |  | По И. Шустовой «Собаки»  Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. Конструирование предложений. Заголовок. Слова близкие по значению. | 1 |  |
| 27 |  | По Н. Юрцевичу «Муравьи»  Заголовок. Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. | 1 |  |
| 28 |  | По Н. Юрцевичу «Интересные камни»  Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Орфографическая работа. | 1 | Орфографическая работа. |
| 29 |  | Итоговая контрольная работа «Работа с текстом» | 1 | Итоговый контроль |
| 30 |  | Работа над ошибками. Работа с информацией из словарей. | 1 |  |
| 31-32 |  | Творческая мастерская. Инсценировка изученных произведений | 2 |  |
| 33 |  | Итоговое занятие «Как хорошо уметь читать!» Мои достижения. Какая польза от чтения? | 1 |  |
|  | | Итого: | 33ч. |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса Учебно – наглядные пособия:**

Простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, треугольники, ластик. Наборы муляжей овощей и фруктов. Набор предметных картинок Словари по русскому языку.

**Компьютерные и информационно - коммуникативные средства**УМК «Школа России»

Персональный компьютер

Мультимедийный проектор

Аудиопроигрыватель

Экспозиционный экран

**Оборудование класса**

Классная доска (магнитная), компьютер, колонки..

**Книгопечатная продукция:**

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия

«Учебно – методический комплект»)