**Тема:** ***«Современный урок в условиях реализации требований ФГОС».***

**Цель:** Применить компетентный подход в комплексном характере (УУД) неразрывности знаний умений и навыков.

Показать на примере анализа современного урока понимание ценностного восприятия, отношения и применение на практике.

Находить интегрированный подход в обучении, применяя в анализе урока.

Повышать мотивацию к образованию( проблемный подход к уроку, интерес.)

**«ТЫ ЛИШЬ ДО ТЕХ ПОР СПОСОБЕН СОДЕЙСТВОВАТЬ ОБРАЗОВАНИЮ ДРУГИХ, ПОКА ПРОДОЛЖАЕШЬ РАБОТАТЬ НАД СОБСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ».**

Все государственные нормативные документы в области образования указывают на то, что принципиальным отличием современного подхода к **проведению урока** является **ориентация результатов освоения основных образовательных программ на ФГОС.**  Под результатами в новых образовательных стандартах понимаются не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности. Как написано в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», « учащиеся должны приобрести навыки, позволяющие им успешно адаптироваться к динамично меняющемуся миру».

В соответствии с этим современное общество ожидает от школы образованных, нравственных , предприимчивых выпускников, которые:

Могут анализировать свои действия, самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия;

Способны к сотрудничеству.

Учитель должен уметь спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока.

И самое главное, учитель должен быть **высококвалифицированным, творческим специалистом, любящим свою работу и детей.**

Мы все прекрасно понимаем, что качество обученности учеников в большей степени зависит не столько от способностей школьников и

их желания учиться. Сколько от учителя, его отношения к учебному предмету и учащимся.

Понятие «современный урок» неразрывно связано с понятием «Современный учитель»

В новых Стандартах сформулированы требования к современному учителю. Во-первых, **это профессионал**, который :

. демонстрирует универсальные и предметные способы действий;

. инициирует действия учащихся;

. консультирует и корректирует их действия;

. находит способы включения в работу каждого ученика;

. Создает условия для приобретения детьми жизненного опыта.

**Во-вторых**, это педагог, **применяющий развивающие технологии**.

**В- третьих**, современный учитель обладает информационной компетентностью.

**Так каким же все-таки должен быть современный урок?**

Современный урок , как того требует закон об образовании в первую очередь, должен удовлетворять требованиям, утвержденным в ФГОС.

**Требования ФГОС к методике преподавания**

1.**Компетентностный подход –комплексный характер(УУД) неразрывность знаний, умений. Навыков, понимания, ценностного восприятия, отношения и применения на практике.**

**2. Вовлечение учащихся в организацию учебного процесса и осознание направленности своей деятельности( целеполагание,рефлексия, оценка).**

**3. Метапредметность, межпредметные и внутрикурсовые связи в образовании- интеграционный подход.**

**4.Связь обучающей и воспитательной направленности образования.**

**5.Акцент на активную деятельность и результативность**

**( личностные, предметные и метапредметные результаты обучения).**

**6. Расширение информационного поля и поиск информации в разных источниках ( в том числе структуирование и анализ).**

**7.Дискуссион и открытый характер преподавания (переход от однозначных оценок к обсуждению, аргументированию, выбору собственной позиции).**

**8.Связь с повседневной жизнью (анализ ситуации).**

**9.Проектная деятельность и практическая направленность образования.**

**10. Повышение мотивации к образованию ( проблемный подход, интерес).**

**Любой творчески работающий педагог понимает, что невозможно подготовить хороший урок без его анализа.**

**Анализ и самооценка урока есть необходимый элемент педагогического творчества.**

**В ходе самоанализа учитель получает возможность взглянуть на свой урок как бы со стороны, осознать его как явление в целом, осмыслить совокупность собственных теоретических знаний, способов, приемов работы в их практическом преломлении во взаимодействии с классом и конкретными учениками. Это рефлексия , позволяющая оценить свои сильные и слабые стороны, определить нереализуемые резервы, уточнить отдельные моменты индивидуального стиля деятельности. Оценка профессионального мастерства самим учителем позволяет ему постоянно выявлять свои профессиональные затруднения, своевременно находить решение.**

**Перед нами часто встает проблема: по каким критериям оценивать современный урок, как лучше анализировать его эффективность и качество?**

**На уроке, как в фокусе концентрируется вся деятельность педагога, его научная подготовка, педагогические навыки, методические умения, способность организовать самостоятельную работу всех школьников. О реальной ценности урока говорят его результат, степень усвоения материала учениками.**

**Реализация требований ФГОС вынуждает учителя строить уроки по совершенно иной схеме.**

**Анализ и самоанализ урока должны быть направлены на сопоставление выдвинутых общеобразовательных ,воспитательных и развивающих целей с достигнутыми результатами.**

**Цель анализа заключается в выявлении методов и приемов организации деятельности учителя и учащихся на уроке, которые приводят или не приводят к позитивным результатам. Основной же задачей при этом является поиск резервов повышения эффективности работы учителя и учащихся.**

**В чем же новизна современного урока в условиях введения стандарта второго поколения?**

**Чаще реализуются индивидуальные и групповые формы работы на уроке. Постепенно преодолевается авторитарный стиль общения между учителем и учеником.**

**Требования, предъявляемые к современному уроку.**

1. **Учитель , как и былые времена годы, должен спланировать проведение урока и деятельность учащихся, четко сформулировать тему , цель, задачи урока.**
2. **Урок долен носить гуманистический подход.**
3. **Красной нитью через урок должен проходить системно-деятельностный подход.**
4. **Урок должен быть нацелен на формитрование у учащихся универсальных учебных действий, быть проблемным и развивающим (учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками).**
5. **Учитель должен организовывать проблемные и поисковые ситуации, активизировать учебную деятельность учащихся.**
6. **Учитель должен побуждать учеников сами делать выводы по ходу урока.**
7. **Учащиеся на уроке должны проявлять максимум творчества и сотворчества.**
8. **На уроке должны осуществляться принципы время и здоровьесбережения.**
9. **В центре внимания на уроке должны быть ученики( урок для детей, а дети для урока).**
10. **Урок должен способствовать формированию коммуникативных компетенций.**
11. **Учитель должен создать условия для самореализации каждого ученика, свободного развития его способностей.**
12. **Учитель должен оптимально подбирать интерактивные педагогические технологии.**
13. **Должна быть рефлексия учебного занятия.**

**Структура современного урока должна быть динамичной с использованием набора разнообразных операции, объединенных в целесообразную деятельность.**

**Очень важно , чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.**

**Совершенствование мастерства учителя и учебного процесса во многом зависит от грамотно организованного самоанализа урока. Учитель испытывает затруднения в моделировании и конструировании современного урока. Именно самоанализ позволит еме выявить причины недостаточной эффективности решения тех или иных учебно- воспитательных задач на уроках , принять и во внимание при дальнейшем проектировании образовательного процесса.**

**Для учителя самоанализ урока , рефлексивная деятельность в целом приобретают особое значение потому, что учитель , не научившийся осмысливать свои собственные действия , не умеющий оглянуться назад и восстановить ход урока, навряд ли когда-нибудь по- настоящему глубоко освоит ФГОС второго поколения.**

**Большую практическую помощь творчески работающему учителю могут оказать критерии , применяемые при оценке уроков на профессиональных учительских конкурсах различного уровня.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Критерии*** | **Оценка** |
| ***1*** | ***Организационный момент, готовность учителя к уроку, проверка подготовленности учащихся к уроку.*** | **012345** |
| ***2*** | ***Постановка цели урока и умение выделить задачи урока.*** | **012345** |
| ***3*** | ***Умение учителя стимулировать мотивы обучения( актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме, пробудить к ней интерес, целенаправленно думать , выражая свои мысли собственными словами)*** | **012345** |
| ***4*** | ***Уровень общепедагогического и методического мастерства( умение учителя выбрать форму урока, технологию, методы обучения, наличие оригинального методического инструментария( нестандартные методы, приемы, средства обучения)*** | **012345** |
| ***5*** | ***Уровень грамотности изложения материала(стиль, логика, научность)*** | **012345** |
| ***6*** | ***Восприятие материала учащимися ( интерес, напряженность)*** | **012345** |
| ***7*** | ***Стиль взаимоотношения «Учитель-ученик»*** | **012345** |
| ***8*** | ***Актуальность и связь с жизнью (оптимальность соотношения теории и практики)*** | **012345** |
| ***9*** | ***Оптимальность объема, предложенного для усвоения материала.*** | **012345** |
| ***10*** | ***Системность изложения материала , способствующая продуктивной организации мыслительной деятельности учащихся.*** | **012345** |
| ***11*** | ***Рациональность и высокая эффективность использования времени урока, оптимальность темпа, а также чередование и смена видов деятельности в ходе урока.*** | **012345** |
| ***12*** | ***Новизна, проблемность и привлекательность учебной информации.*** | **012345** |
| ***13*** | ***Эффективность контроля работы учащихся(оперативность, объективность, наличие четких критериев оценки знаний, умений, навыков учащихся)*** | **012345** |
| ***14*** | ***Степень воспитательного (нравственного, эстетического, личностно развивающего) воздействия содержания, методов организационных форм учебного взаимодействия на уроке.*** | **012345** |
| ***15*** | ***Влияние использования ИКТ на результативность обучения(достижение целей урока, повышение эффективности и качества обучения)*** | **012345** |
| ***16*** | ***Реальность, достижения цели (задач) урока. Наличие четких критериев оценки результативности учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке, напрвленных на решение дидактических задач(чему и в какой степени научились), воспитательных задач, способствующих формированию личностных качеств, ценностной ориентации учащихся в ходе урока, общеразвивающих задач( что и в какой степени способствовало развитию общеучебных умений, познавательных способностей)*** | **012345** |
| ***17*** | ***Соблюдение правил охраны труда и техники безопасности учителем и учащимися в ходе урока.*** | **012345** |

Данные оценочные показатели можно использовать для проверки эффективности своего урока , выявления резервов его совершенствования.

К примеру , вы набрали от 60 до 67баллов можно поставить себе оценку хорошо, ну а свыше 67 отлично.

Как мы видим, учитель должен показать не только то, что он применяет инновации, но и то , что они серьезно повышают эффективность учебного процесса.

**Литература: Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебник для вузов СПб.:Питер.2000.**

**Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020гг.**

**Ильина Т.А. Педагогика: Учебное пособие для студентов пединститутов. М.: Просвещение,1984.**

**Кириллова Г.Д. Теория и практика урока в условиях развивающего обучения. М.: Прсвещение,1980.**

**В.М. Петруленко «Современный урок в условиях реализации требований ФГОС» М., «ВАКО» 2015.**

**Прошу дать оценку моему выступлению: «Солнышко»-принимаю в целом анализ урока.**

**«Смайлик»- частично принимаю.**