Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей группе

**Сентябрь**

1 неделя

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание, репертуар | | Индивидуальная работа | примечание | |
| Музыкально-ритмические движения | Учить ходить всем вместе, стайкой в одном направлении.  Организовывать внимание детей  «Разминка» Е Макшанцева,  «Воробушки» М Красева ,«Ходим-бегаем» Е Тиличеева | |  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «В прятки пальчики играли» | |  |  |  |
| Слушание | Учить слушать песни внимательно, понимать содержание, эмоционально откликаться  «Осенняя песенка» А Аллександрова (1) | | «Осенняя песенка» А Аллександрова |  | |
| Подпевание | Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся звуки Развивать умение действовать по сигналу  «Ладушки» рнпобр Г Фрида (1)  «Зайка» рнпобр Г Лобачева (1) | |  |  | |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять простейшие танцевальные движения  Побуждать передавать простые игровые действия  «Сапожки» рнм (1)«Гуляем и пляшем» М Раухвегер (1) «Вот так вот» бнмобр Г Фрид (1)  Игра «Догони зайчика» Е Тиличеева (1) | |  |  | |
|  | |  | | | |

2 неделя

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание, репертуар | Индивидуальная работа | примечание | |
| Музыкально-ритмические движения | Учить различать разный характер музыки выполнять по пение воспитателя  «Разминка» Е Макшанцева  «Воробушки» М Красева «Ходим-бегаем» Е тиличеева |  |  | |
| Слушание | Учить слушать песни внимательно, понимать содержание, эмоционально откликаться  «Осенняя песенка» А Аллександрова |  | |  |
| Пальчиковая гимнастика | «В прятки пальчики играли» |  | |  |
| Подпевание | Побуждать к активному слушанию пения взрослого и подпеванию Расширять знания детей о животных и их повадках. Учить сопереживанию  «Ладушки» рнпобр Г Фрида  «Зайка» рнпобр Г Лобачева | «Ладушки» рнпобр Г Фрида  «Зайка» рнпобр Г Лобачева | |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять простейшие танцевальные движения  Побуждать передавать простые игровые действия  «Сапожки» рнм «Гуляем и пляшем» М Раухвегер «Вот так вот» бнмобр Г Фрид  Игра «Догони зайчика» Е Тиличеева |  |  | |
|  | | | | |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение выполнять основные движения ходьбу и бег  «Разминка» Е Макшанцева  «Воробушки» М Красева «Ходим-бегаем» Е тиличеева | «Разминка» Е Макшанцева  «Воробушки» М Красева «Ходим-бегаем» Е тиличеева |  |
| Слушание | Приучать эмоционально откликаться на настроение нежной, ласковой музыки передавать настроения плавными движениями рук  «Осенняя песенка» А Аллександрова |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «В прятки пальчики играли» |  |  |
| Подпевание | Вызвать эмоциональный отклик Воспитывать доброе отношение к животным  «Ладушки» рнпобр Г Фрида  «Зайка» рнпобр Г Лобачева |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить ходить в разных направлениях Формировать навыки коммуникации  Развивать активность, желание вступать в контакт  «Сапожки» рнм «Гуляем и пляшем» М Раухвегер «Вот так вот» бнмобр Г Фрид Игра «Догони зайчика» Е Тиличеева |  |  |
|  | | | |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать внимание. Привлечь внимание к музыкальным звукам  «Разминка» Е Макшанцева  «Воробушки» М Красева «Ходим-бегаем» Е Тиличеева |  |  |
| Слушание | Побуждать слушать весёлую ритмичную музыку, передающую образ лошадки  «Лошадка» Е Тиличеева |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «В прятки пальчики играли» |  |  |
| Подпевание | Формировать певческие интонации  «Ладушки» рнпобр Г Фрида  «Зайка» рнпобр Г Лобачева |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку И менять движения в соответвтвии с характером  «Сапожки» рнм «Гуляем и пляшем» М Раухвегер «Вот так вот» бнмобр Г Фрид  Игра «Догони зайчика» Е Тиличеева | «Сапожки» рнм «Гуляем и пляшем» М Раухвегер  «Вот так вот» бнмобр Г Фрид  Игра «Догони зайчика» Е Тиличеева |  |
|  | | | |

**Октябрь**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа |  |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение выполнять основные движения ходьбу и бег Учить ходить вместе, стайкой под музыку  «Полёт птиц», «Птицы клюют зёрнышки» Г Фрид  «Маршируем дружно» М раухвегер «Маленькие ладушки» З Левиной |  |  |
| Слушание | Сопровождать слушание звучащими жестами (шлепки по коленям, притопы, хлопки) Учить слушать песню, понимать её содержание  «Лошадка» Е Тиличеева | «Лошадка» Е Тиличеева |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Сорока-белобока» |  |  |
| Подпевание | Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому Развивать внимание  «Петушок» рнмобр М Красева  «Собачка» М Раухвегер |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Приучать двигаться сохраняя осанку. Развивать внимание  «Дождик» «Прогулка и дождик» М Раухвегер Пляска с листиками» Филиппенко  Игра «Жмурки с бубном»рнп |  |  |
|  | | | |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Формировать у детей  Умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга  «Полёт птиц», «Птицы клюют зёрнышки» Г Фрид  «Маршируем дружно» М раухвегер «Маленькие ладушки» З Левиной |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Сорока-белобока» |  |  |
| Слушание | Учить звукоподражанию .Прищелкивать язычком, имитируя цокот копыт  «Лошадка» Е Тиличеева |  |  |
| Подпевание | Расширять двигательный опыт детей Привлекать к подпеванию Учить звукоподражанию  «Петушок» рнмобр М Красева  «Собачка» М Раухвегер | «Петушок» рнмобр М Красева  «Собачка» М Раухвегер |  |
| Пляски, игры, хороводы | Побуждать учавствовать в пляске, ритмично выполнять движения  «Дождик» «Прогулка и дождик» М Раухвегер Пляска с листиками» Филиппенко  Игра «Жмурки с бубном»рнп |  |  |
|  | | | |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Продолжаем развивать внимание Привлечь внимание ребёнка к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать  «Полёт птиц», «Птицы клюют зёрнышки» Г Фрид  «Маршируем дружно» М раухвегер «Маленькие ладушки» З Левиной | «Полёт птиц», «Птицы клюют зёрнышки» Г Фрид  «Маршируем дружно» М раухвегер «Маленькие ладушки» З Левиной |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Сорока-белобока» |  |  |
| Слушание | Учить внимательно вслушиваться в звуки природы  «Дождик» рнмобр Г Лобачева |  |  |
| Подпевание | Учить узнавать знакомые песни, эмоционально откликаться  «Петушок» рнмобр М Красева  «Собачка» М Раухвегер |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Изменять движения в соответствии с изменениями в музыке  «Дождик» «Прогулка и дождик» М Раухвегер Пляска с листиками» Филиппенко  Игра «Жмурки с бубном»рнп |  |  |
|  | | | |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Продолжаем развивать внимание Привлечь внимание ребёнка к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать  «Полёт птиц», «Птицы клюют зёрнышки» Г Фрид  «Маршируем дружно» М раухвегер «Маленькие ладушки» З Левиной |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Сорока-белобока» |  |  |
| Слушание | Учить внимательно вслушиваться в звуки природы  «Дождик» рнмобр Г Лобачева |  |  |
| Подпевание | Побуждать принимать активное участие при подпевании Формировать эмоциональное восприятие  «Петушок» рнмобр М Красева  «Собачка» М Раухвегер |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать способность ритмично выполнять движения  «Дождик» «Прогулка и дождик» М Раухвегер Пляска с листиками» Филиппенко  Игра «Жмурки с бубном»рнп | «Дождик» «Прогулка и дождик» М Раухвегер Пляска с листиками» Филиппенко  Игра «Жмурки с бубном»рнп |  |
|  | | | |

**Ноябрь**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить ориентироваться в пространстве зала  Развивать навыки бега, не наталкивать ся друг на друга  «Вот как мы умеем» Е Тиличеевой «Научились мы ходить» Макшанцевой «Ловкие ручки» Е Тиличеевой «Мы учимся бегать» Я Стёповой |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Пальчик-мальчик» |  |  |
| Слушание | Показать принцып активного слушания Расширять круозор детей, продолжать знакомить с окружающем миром, увеличивать словарный запас  «Дождик» рнмобр Г Лобачева | «Дождик» |  |
| Подпевание | Активно приобщать к подпеванию несложных песен Обогощатьэмоциональнымивпечетлениями  «Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять простые танцевальные движенияУчить согласовывать движения с характером музыки  «Весёлая пляска» рнм «Плясовая» хнм «Да-да-да» Е Тиличеева  Игра «Кошка и котята» В Витлин |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Формировать правильную осанку во время бега  «Вот как мы умеем» Е Тиличеевой «Научились мы ходить» Макшанцевой «Ловкие ручки» Е Тиличеевой «Мы учимся бегать» Я Стёповой |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Пальчик-мальчик» |  |  |
| Слушание | Познакомить с новыми игрушками, обыграть их, учить звукоподражанием  «Птичка маленькая» А Филиппенко |  |  |
| Подпевание | Доставить детям радость Учить детей звукоподражанию и активному подпеванию  «Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер | «Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер ( |  |
| Пляски, игры, хороводы | Образовывать круг, взявшись за руки  Весёлая пляска» рнм «Плясовая» хнм «Да-да-да» Е Тиличеева  Игра «Кошка и котята» В Витлин |  |  |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | «Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер | Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Пальчик –мальчик» |  |  |
| Слушание | Познакомить с новыми игрушками, обыграть их, учить звукоподражанием  «Птичка маленькая» А Филиппенко |  |  |
| Подпевание | Сопровождать пениеи жестами Формировать умение сопереживать Учить звукоподражанию  «Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять простые танцевальные движения  Весёлая пляска» рнм «Плясовая» хнм «Да-да-да» Е Тиличеева  Игра «Кошка и котята» В Витлин |  |  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | «Вот как мы умеем» Е Тиличеевой «Научились мы ходить» Макшанцевой «Ловкие ручки» Е Тиличеевой «Мы учимся бегать» Я Стёповой |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Пальчик –мальчик» |  |  |
| Слушание | Расширять кругозор, увеличивать словарный запас детей.  «Птичка маленькая» А Филиппенко |  |  |
| Подпевание | Побуждать к творческому проявлению в самостоятельном нахождении интонации  «Кошка» А Аллександрова «Птичка» М Раухвегер |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Выполнять движения в соответствии с текстом  Весёлая пляска» рнм «Плясовая» хнм«Да-да-да» Е Тиличеева  Игра «Кошка и котята» В Витлин | Весёлая пляска» рнм «Плясовая» хнм Да-да-да» Е Тиличеева  Игра «Кошка и котята» В Витлин |  |

**Декабрь**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить ходить по кругу Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движения с музыкой  «Погуляем» Макшанцевой  «Очень хочется плясать» Филиппенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Колыбельная» |  |  |
| Слушание | Учить понимать и эмоционально откликаться на музыку на содержание (о ком или о чём поётся), двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя «Зима» Карасёвой  « Петрушка» И Арсеева | «Зима» Карасёвой  « Петрушка» И Арсеева |  |
| Подпевание | Вызвать желание петь вместе с взрослыми Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. Вызвать яркий эмоциональный отклик Учить ходить по кругу  «Пришла зима» Раухвегер «К деткам ёлочка пришла» А Филиппенко  «Дед Мороз» А Филиппенко  «Наша ёлочка» М Красев  «Ёлка» Попатенко  «Новогодний хоровод» А Филиппенко |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Приучать внимательно следить за движением воспитателя, начинать и заканчивать вместе с музыкой  «Игра с мишкой возле ёлки» Филиппенко  »Зимняя пляска» Старокодамского  «Фонарики ДМ» Рустамова  «Танец снежинок» Филиппенко |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | «Погуляем» Макшанцевой  (2)»Очень хочется плясать» Филиппенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Колыбельная» |  |  |
| Слушание | Учить понимать и эмоционально откликаться на музыку на содержание (о ком или о чём поётся), двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя  «Зима» Карасёвой  « Петрушка» И Арсеева |  |  |
| Подпевание | Приобщать детей к активному пению Вызвать радостные эмоции, расширять двигательный опыт  «К деткам ёлочка пришла» А Филиппенко  «Дед Мороз» А Филиппенко  «Наша ёлочка» М Красев  «Ёлка» Попатенко  «Новогодний хоровод» А Филиппенко | «К деткам ёлочка пришла» А Филиппенко  «Дед Мороз» А Филиппенко  «Наша ёлочка» М Красев  «Ёлка» Попатенко  «Новогодний хоровод» А |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять движения ритмично  «Игра с мишкой возле ёлки» Филиппенко  »Зимняя пляска» Старокодамского  «Фонарики ДМ» Рустамова  «Танец снежинок» Филиппенко |  |  |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар (этапы ) | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | «Погуляем» Макшанцевой  »Очень хочется плясать» Филиппенко | «Погуляем» Макшанцевой  »Очень хочется плясать» Филиппенко(3) |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Колыбельная» |  |  |
| Слушание | Приучать до конца дослушивать пьесу используя наглядный материал Развивать внимание, учить правильно держать звоночик  «Зима» Карасёвой  « Петрушка» И Арсеева |  |  |
| Подпевание | Учить подпевать без крика, спокойно Доставить детям радость  «К деткам ёлочка пришла» А Филиппенко  «Дед Мороз» А Филиппенко  «Наша ёлочка» М Красев  «Ёлка» Попатенко  «Новогодний хоровод» А Филиппенко |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать слуховое внимание  «Игра с мишкой возле ёлки» Филиппенко+  »Зимняя пляска» Старокодамского  «Фонарики ДМ» Рустамова  «Танец снежинок» Филиппенко |  |  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движения с музыкой Формировать коммуникативные представления, согласовывать движения с текстом  «Погуляем» Макшанцевой  »Очень хочется плясать» Филиппенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Колыбельная» |  |  |
| Слушание | Приучать до конца дослушивать пьесу используя наглядный материал  +«Зима» Карасёвой  « Петрушка» И Арсеева |  |  |
| Подпевание | Учить подпевать без крика, спокойно Развивать активность и эмоциональную отзывчивость, активизировать речевую деятельность  «К деткам ёлочка пришла» А Филиппенко  «Дед Мороз» А Филиппенко  «Наша ёлочка» М Красев  «Ёлка» Попатенко  «Новогодний хоровод» А Филиппенко |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Правильно повторять действия воспитателя  «Игра с мишкой возле ёлки» Филиппенко  »Зимняя пляска» Старокодамского  «Фонарики ДМ» Рустамова  «Танец снежинок» Филиппенко | «Игра с мишкой возле ёлки» Филиппенко  »Зимняя пляска» Старокодамского  «Фонарики ДМ» Рустамова  «Танец снежинок» Филиппенко |  |

**Январь**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар (этапы ) | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение легко прыгать на двух ногах  Менять движения в соответствии с музыкой  «Зайки»Т. Ломовой  «Зайки по лесу бегут» |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Дружат у Митрошки» |  |  |
| Слушание | Побуждать слушать мелодию весёлую, озорную,учить различать тихие и громкие звоночки  »Тихие и громкие звоночки» Рустамова | »Тихие и громкие звоночки» РРустамова |  |
| Подпевание | Продолжать формировать певческие навыки, приучая подстраиваться к пению взрослого  «Кукла» М Старокодамского  «Заинька» Красева |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Совершенствовать умение выполнять простейшие танцевальные движения  »Игра с погремушкой « А Филиппенко  «Зайцы и медведь» Попатенко  «Зайчики и лисичка»  Финаровского  «Мишка» М Раухвегер |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить детей постепенно запоминать разнообразные характерные движения  «Зайки»Т Ломовой  «Зайки по лесу бегут |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Дружат у Митрошки» |  |  |
| Слушание | Побуждать слушать мелодию весёлую, озорную,учить различать тихие и громкие звоночки  »Тихие и громкие звоночки» Рустамова |  |  |
| Подпевание | Формировать заботливое и доброе отношение Учить мунипулировать игрушками  «Кукла» М Старокодамского  «Заинька» Красева | «Кукла» М Старокодамского  «Заинька» Красева |  |
| Пляски, игры, хороводы | Продолжать учить танцевать с предметами, закреплять знакомые движения  »Игра с погремушкой « А Филиппенко  «Зайцы и медведь» Попатенко  «Зайчики и лисичка»  Финаровского  «Мишка» М Раухвегер |  |  |

3неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой  «Зайки»Т Ломовой  «Зайки по лесу бегут» | «Зайки»Т Ломовой  «Зайки по лесу бегут |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Дружат у Митрошки» |  |  |
| Слушание | Учить различать звучание музыки отмечать контрасты хлопками  »Тихие и громкие звоночки» Рустамова |  |  |
| Подпевание | Учить подпевать в умеренном темпе, спокойно  «Кукла» М Старокодамского  «Заинька» Красева |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать чувство ритма, внимание Бегать не наталкиваясь друг на друга Воспитывать выдержку  »Игра с погремушкой « А Филиппенко  «Зайцы и медведь» Попатенко-«Зайчики и лисичка»  Финаровского  «Мишка» М Раухвегер |  |  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар (этапы ) | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | «Зайки»Т Ломовой  «Зайки по лесу бегут» |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Дружат у Митрошки» |  |  |
| Слушание | Учить различать звучание музыки отмечать контрасты хлопками  »Тихие и громкие звоночки» РРустамова |  |  |
| Подпевание | Учить вступать вместе с музыкой  «Кукла» М Старокодамского  «Заинька» Красева |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Совершенствовать умения выплнять простейшие танцевальные движении я в кругу, врассыпную, двигаться по кругу  »Игра с погремушкой « А Филиппенко  «Зайцы и медведь» Попатенко  «Зайчики и лисичка»  Финаровского  «Мишка» М Раухвегер | »Игра с погремушкой « А Филиппенко  «Зайцы и медведь» Попатенко  «Зайчики и лисичка»  Финаровского  «Мишка» М Раухвегер |  |

**Февраль**

1 неделя

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение танцевать в парах  Учить слышать смену частей музыки, менять движения в соответствии  «Где флажок?» И Кишко  «Стуколка» унмобрМетлова | |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели гули» | |  |  |
| Слушание | Учить понимать и различать пьесы разного характера, узнавать образ в музыке  «Игра с зайчиком» А Филиппенк  «Песенка зайчиков» Красева | | «Игра с зайчиком» А Филиппенк  «Песенка зайчиков» Красева |  |
|  | Формировать певческие навыки  «Пирожки» А Филиппенко  «Спи мой мишка» Тиличеева | |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Тренировать умение быстро брать друг друга за ручки Учить выполнять игровые действия в соответствии с музыкой  «Игра с мишкой» финаровского  Игра «Прятки « рнм  «Где же наши ручки?»Т Ломовой  »Приседай» Роомере  « Я на лошади скачу»  А Филиппенко | |  |  |
|  |  |  |  | |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить ориентироваться в пространстве, умение слушать окончание  «Где флажок?» И Кишко  «Стуколка» унмобрМетлова |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели» |  |  |
| Слушание | Учить понимать и различать пьесы разного характера, узнавать образ в музыке  «Игра с зайчиком» А Филиппенко  «Песенка зайчиков» Красева |  |  |
| Подпевание | Учить подпевать повторяющиеся слоги и фразы  «Пирожки» А Филиппенко  «Спи мой мишка» Тиличеева | «Пирожки» А Филиппенко  «Спи мой мишка» Тиличеева |  |
| Пляски, игры, хороводы | Совершенствовать умения выполнять простейшие танцевальные движения  «Игра с мишкой» финаровского  Игра «Прятки « рнм  «Где же наши ручки?»Т Ломовой  »Приседай» Роомере  « Я на лошади скачу»  А Филиппенко |  |  |
|  | | | |

3 неделя

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание | Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить реагировать на смену характере музыки и менять движения  «Где флажок?» И Кишко  «Стуколка» унмобрМетлова | | -«Где флажок?» И Кишко  -«Стуколка» унмобрМетлова |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели гули» | |  |  |
| Слушание | Побуждать сопровождать слушание соответствующими движениями  «Игра с зайчиком» А Филиппенко  «Песенка зайчиков» Красева | |  |  |
| Подпевание | Приучать прослушивать вступление, не начинать пение раньше  «Пирожки» А Филиппенко  «Спи мой мишка» Тиличеева | |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Воспитывать выдержку Развивать умение согласовывать движения с текстом произведения  «Игра с мишкой» финаровского  Игра «Прятки « рнм  «Где же наши ручки?»Т Ломовой  »Приседай» Роомере  « Я на лошади скачу»  А Филиппенко | |  |  |
|  | | | | |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать внимание умение выполнять простые танцевальные движения Формировать коммуникативные навыки  «Где флажок?» И Кишко  «Стуколка» унмобрМетлова |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели гули» |  |  |
| Слушание | Побуждать сопровождать слушание соответствующими движениями  «Игра с зайчиком» А Филиппенко  «Песенка зайчиков» Красева |  |  |
| Подпевание | Продолжаем формировать певческие навыки  «Пирожки» А Филиппенко  «Спи мой мишка» Тиличеева |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить двигаться стайкой, останавливаться с окончанием музыки. Действовать по сигналу  «Игра с мишкой» финаровского  Игра «Прятки « рнм  «Где же наши ручки?»Т Ломовой  »Приседай» Роомере  « Я на лошади скачу»  А Филиппенко | «Игра с мишкой» финаровского  Игра «Прятки « рнм  «Где же наши ручки?»Т Ломовой  «Приседай» Роомере  « Я на лошади скачу»  А Филиппенко |  |

**Март**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы  «Марш» Дешевов  «Птички» Ломовой «Ай-да»  Попатенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели птички» |  |  |
| Слушание | Учить соотносить определённые движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения  « Танечка, баю-бай» Агафонникова (1) | « Танечка, баю-бай»Агафонникова |  |
| Подпевание | Учить передавать образ с помощью интонации  «Баю-баю» Красева «Паровоз» Филипенко «Курочка с цыплятами» |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой, учить ходить парами, держаться своей пары  «Поссорились-помирились» Вилькорейского  Прогулка и дождик» Раухвегер «Танец с флажками» Вилькорейского «Флажок» Крсева  Игра с цветными платочками» Степового |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить реагировать на смену характера музыки, птички летают, птички клюют. Развивать чувство ритма, легкий бег  «Марш» Дешевов  «Птички» Ломовой «Ай-да»  Попатенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели птички» |  |  |
| Слушание | Побуждать прослушивать произведение до конца, вызывая интерес словестным ми комментарием, показом иллюстраций  « Танечка, баю-бай» Агафонникова |  |  |
| Подпевание | Развивать речевую активность и эмоциональную отзывчивость  «Баю-баю» Красева «Паровоз» Филипенко «Курочка с цыплятами» | «Баю-баю» Красева «Паровоз» Филипенко «Курочка с цыплятами» |  |
| Пляски, игры, хороводы | Выполнять движения в парах стоя лицом друг к другу  «Поссорились-помирились» Вилькорейского  Прогулка и дождик» Раухвегер «Танец с флажками» Вилькорейского «Флажок» Крсева Игра с цветными платочками» Степового |  |  |
|  |  |  | |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Формировать умение ориентироваться в пространстве. Развивать внимание слух чувство музыкальной формы  «Марш» Дешевов  «Птички» Ломовой «Ай-да»  Попатенко | «Марш» Дешевов  «Птички» Ломовой «Ай-да»  Попатенко |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели птички» |  |  |
| Слушание | Продолжаем учить слушать музыку спокойного характера, ласковую, нежную  « Танечка, баю-бай» Агафонникова |  |  |
| Подпевание | Приучать к активному подпеванию музыкальных фраз  «Баю-баю» Красева «Паровоз» Филипенко«Курочка с цыплятами» |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить взаимодействовать друг с другом развивать умение ориентироваться в пространстве Учить мунипулировать платочком, правильно его держать  «Поссорились-помирились» Вилькорейского  Прогулка и дождик» Раухвегер «Танец с флажками» Вилькорейского |  |  |
|  |  |  | |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить выполнять топоющее шаге Развивать внимание, слух чувство музыкальной формы  «Марш» Дешевов  «Птички» Ломовой «Ай-да»  Попатенко (4) |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Прилетели птички» |  |  |
| Слушание | Продолжаем учить слушать музыку спокойного характера, ласковую, нежную  « Танечка, баю-бай» Агафонникова |  |  |
| Подпевание | Подпевать вместе с выполнением движений  «Утро» Гриневича  «Кап-кап» Филькинштейн |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить выполнять движения красиво эммоционально  «Поссорились-помирились» Вилькорейского  Прогулка и дождик» Раухвегер «Танец с флажками» Вилькорейского «Флажок» Крсева  Игра с флажком Красева | Поссорились-помирились» Вилькорейского  Прогулка и дождик» Раухвегер «Танец с флажками» Вилькорейского «Флажок» Крсева Игра с цветными платочками» Степового |  |
|  | | | |

**Апрель**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать умение ходить бодро энергично, использовать всё пространство, не наталкиваясь друг на друга Учить правильно дерожать флажок в руки  «Яркие флажки» Аллександрова  «Большие и маленькие ноги» Агафонникова |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «1,2,3,4,5!» |  |  |
| Слушание | Формировать эммоциональную отзывчивость на музыку, внимательно слушать музыку изобразительного характера  «Жук» Иванникова « Прилетела птичка» Е Тилличеева | «Жук» Иванникова « Прилетела птичка» Е Тилличеева |  |
| Подпевание | «Утро» Гриневича  «Кап-кап» Филькинштейн |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать внимание чувство ритма формировать умение соотносить движения с текстом учить ходить по кругу  «Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков Игра с флажком Красева |  |  |
|  | | | |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать музыкальный слух чувство ритма  «Яркие флажки» Аллександрова  «Большие и маленькие ноги» Агафонникова |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «1,2,3,4,5!» |  |  |
| Слушание | Формировать эммоциональную отзывчивость на музыку, внимательно слушать музыку изобразительного характера  «Жук» Иванникова « Прилетела птичка» Е Тилличеева |  |  |
| Подпевание | Формировать певческие навыки Закреплять умение издавать звуки  «Утро» Гриневича  «Кап-кап» Филькинштейн | «Утро» Гриневича  «Кап-кап» Филькинштейн |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать активность детей, умение мунипулировать флажком, формировать коммуникативные качества  «Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков Игра с флажком Красева |  |  |
|  | | | |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Развивать внимание чувство ритма  «Яркие флажки» Аллександрова  «Большие и маленькие ноги» Агафонникова | «Яркие флажки» Аллександрова  «Большие и маленькие ноги» Агафонникова |  |
| Пальчиковая гимнастика | «1,2,3,4,5!» |  |  |
| Слушание | Использовать принцып активного слушания, выполнять несложные характерные движения  «Жук» Иванникова « Прилетела птичка» Е Тилличеева |  |  |
| Подпевание | Побуждать подпевать песни весёлого характера, подстраиваться к голосу взрослого, не выкрикивая слова  «Бобик» попатенко «корова» Раухвегер |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать координацию.Развивать чувство ритма, координацию движений в соответствии с текстом  «Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков  « Игра с бубном « | «Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков  « Игра с бубном « |  |
|  | | | |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Продолжаем учить ходить бодро используя всё пространство  «Яркие флажки» Аллександрова  «Большие и маленькие ноги» Агафонникова |  |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «1,2,3,4,5!» |  |  |
| Слушание | Использовать принцып активного слушания, выполнять несложные характерные движения  «Жук» Иванникова « Прилетела птичка» Е Тилличеева |  |  |
| Подпевание | Развивать эммоциональную отзывчивость приобщать к активному пению  «Бобик» попатенко «корова» Раухвегер | «Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков  « Игра с бубном « |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить ориентироваться выполнять топающие шаги в ритме с музыкой Развивать внимание  «Пляска с флажками» Филиппенко «Гопачок» укмРаухвегер «Прогулка на автомобиле» Мясков« Игра с бубном «(2) |  |  |

**Май**

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить правильно выполнять топоющий шаг  «Полянка» Г Фрида «Покатаемся» Филиппенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Идёт коза рогатая» |  |  |
| Слушание | Вызывать интерес к музыке изобразительного характера, отмечать окончание действием  « Маленькая птичка» Попатенко «Дождик» В Фере | « Маленькая птичка» Попатенко «Дождик» В Фере |  |
| Подпевание | Побуждать принимать активное участие в пении песен весёлогохаракиера с простым ритмическим рисунком  «Бобик» попатенко «корова» Раухвегер |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить взаимодействовать сдруг другом и согласовывать движения с текстом. Развивать внимание, коммуникативные качества  «Парная пляска» нпм «Упражнение с погремушками» Козакевич «Бегите ко мне» Тиличеева «Пляска с погремушками» «пляска с платочками» Тиличеева« Игра с бубном « |  |  |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить выполнять знакомые движения (Фонарики, выставление ноги на пятку, хлопки притопы)  «Полянка» Г Фрида «Покатаемся» Филиппенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Идёт коза рогатая» |  |  |
| Слушание | Привлекать детей к активному слушанию, продолжать учить звукоподражанию  « Маленькая птичка» Попатенко «Дождик» В Фере |  |  |
| Подпевание | Сочетать пение с движениями Расширять представлении об окружающем мире  «Машина» Слонова «Конек» И Кишко | «Машина» Слонова «Конек» И Кишко (1) |  |
| Пляски, игры, хороводы | Учить прислушиваться и различать силу звучания, учить двигаться в прямом направлении и изменять направление движения  «Парная пляска» нпм «Упражнение с погремушками» Козакевич «Бегите ко мне» Тиличеева «Пляска с погремушками» «пляска с платочками» Тиличеева Игра «Солнышко и дождик» |  |  |
|  | | | |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения  Пальчиковая гимнастика | Учить энергично выполнять движения руками развивать внимание чувство ритма  «Полянка» Г Фрида «Покатаемся» Филиппенко  «Идёт коза рогатая» | «Полянка» Г Фрида «Покатаемся» Филиппенко (3) |  |
| Слушание | Расширять кругозор, словесный запас, обогощатьэмоциональнымивпечатдениями  « Маленькая птичка» Попатенко «Дождик» В Фере |  |  |
| Подпевание | Формировать певческие навыки  «Машина» Слонова «Конек» И Кишко |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать слуховое внимание, умение соотносить действия с характером музыки  «Парная пляска» нпм «Упражнение с погремушками» Козакевич «Бегите ко мне» Тиличеева «Пляска с погремушками» «пляска с платочками» Тиличеева Игра «Солнышко и дождик» |  |  |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Программное содержание  Репертуар | Индивидуальная работа | примечание |
| Музыкально-ритмические движения | Учить энергично выполнять движения руками развивать внимание чувство ритма  «Полянка» Г Фрида «Покатаемся» Филиппенко |  |  |
| Пальчиковая гимнастика | «Идёт коза рогатая» |  |  |
| Слушание | Расширять кругозор, словесный запас, обогощатьэмоциональнымивпечатдениями  « Маленькая птичка» Попатенко «Дождик» В Фере |  |  |
| Подпевание | Формировать певческие навыки  «Машина» Слонова «Конек» И Кишко |  |  |
| Пляски, игры, хороводы | Развивать внимание Умение выполнять несложные действия с погремушкой. Правильно выполнять действия с платочкам  «Парная пляска» нпм «Упражнение с погремушками» Козакевич «Бегите ко мне»  Тиличеева «Пляска с погремушками» «пляска с платочками» Тиличеева  Игра «Солнышко и дождик» | «Парная пляска» нпм «Упражнение с погремушками» Козакевич «Бегите ко мне»  Тиличеева «Пляска с погремушками» |  |