**Поурочное планирование в группе дошкольной подготовки по курсу "Умелые руки"**

**Планируемые результаты освоения учебного курса:**  
**Личностные результаты:**  
-Чувство гордости за культуру и искусство своей Родины;  
- Понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества;  
- развитие эстетических чувств, эмоциональной отзывчивости;  
- умение сотрудничать с товарищами;  
- умение обсуждать свою деятельность;  
**Метапредметные результаты:**  
- освоение способов решения проблемы творчество характера;  
-овладение умением творческого видения;  
- усвоение форма начальной рефлексии;  
-овладение логическими действиями анализа, самоанализа, сравнения;  
-умение планировать и осуществлять учебные действия в соответствии с планом;  
-осознание стремления к усвоению новых знаний  
**Предметные результаты:**  
-овладеют различными приёмами рисования;  
-познакомятся с нетрадиционными техниками рисования;  
-научится правильно строить работу над рисунком;  
- овладеют приёмами лепки из пластилина;  
-научатся создавать композиции из пластилина;  
-овладеют приёмами работы с бумагой;  
-освоят различные приёмы работы с бумагой;  
-усвоят алгоритмы работы над декоративными изделиями в различных техниках;  
- научатся работать в соответствии с планом

**Тематическое планирование**

**Раздел 1. Изобразительное искусство ( 14 ч.)**  
1. Рисование акварельными красками «Жар-птица» ( 1 ч.)   
Рисование по схеме, акварельными красками на заданную тему  
2. Рисование скомканной бумагой «Осенние астры» ( 1 ч.)   
Рисование в нетрадиционной технике отпечатывания с использованием скомканной бумаги  
3. Рисование отпечатками растений«Осенний лес» ( 1 ч.)   
Рисование отпечатками растений: листьев, плодов  
  
4. Рисование по трафарету в технике набрызг «Весёлые бабочки» ( 1 ч.)   
Рисование в технике набрызг по трафарету  
5. Пуантилизм – рисование точками «Мои любимые герои» ( 1 ч.) Рисование ватными палочками  
6. «Зимние узоры» Рисование воском (1 ч.)   
Рисование с использованием восковых мелков (свечи) и акварели  
7. Сказочная страна Техника монотипия ( 1 ч.)   
Рисование отпечатками краски на листе, придание получившемуся отпечатку законченной формы  
8. Граттаж  
«Сказочный город» ( 1 ч.)   
Рисование зубочистками на специально загрунтованной поверхности, процарапывание рисунка  
9. Зимний пейзаж (рисование с использованием соли) ( 1 ч.)   
Рисование акварелью и солью, создание эффекта искрящегося снега  
10. Рисование «по сырому» «Морской пейзаж» ( 1 ч.)   
Рисование по сырой бумаге  
11. Моя семья ( 1 ч.) Рисование фигуры человека по схеме  
12. Сова с совятами ( 1 ч.) Рисование птиц по схеме  
13. Петя-петушок ( 1 ч.)   
Сюжетное рисование с элементами декоративной росписи  
14. Праздничный салют над городом ( 1 ч.)   
«Проступающий рисунок», свойства воска и акварели  
**Раздел 2. Лепка ( 10 ч.)**  
15. Лепка. «Веселый домик» пластилинография ( 1 ч.)  
Выполнение рельефа из пластилина с использованием пластилиновых модулей  
16. Лепка. «Космос» ( 1 ч.)   
Выполнение живописного изображения из пластилина на плоской поверхности  
17. Лепка. «Попугай» пластилинография ( 1 ч.)   
Выполнение рельефа из пластилина в смешанной технике с использованием различных декорирующих материалов (бусины, бисер, нитки)  
18. Лепка. «Подводный мир» ( 1 ч.)   
Выполнение объёмных фигур из пластилина по схеме  
19. Лепка техника отпечатывания «Тульский пряник» ( 1 ч.)   
Лепка в технике отпечатывания  
20. Лепка в технике процарапывание  
«Корабли пустыни» ( 1 ч.)   
Лепка в технике процарапывание по пластилину  
21. Модульная лепка  
«Весёлые котята» ( 1 ч.) Лепка из пластилиновых модулей- кружочков. С использованием шаблона  
22. Смешанная техника лепки «павлин» ( 1 ч.)  
Работа в смешанной технике с использованием пластилина, бусин, бисера, природных материалов  
23. Лепка из колец «Радужный пейзаж» ( 1 ч.)   
Лепка из пластилиновых модулей – колец.  
24. Объёмная лепка «Роза для Маленького принца» ( 1 ч.)  
Лепка из модулей  
**Раздел 3. Работа с бумагой**  
25. Квиллинг. Аппликация «Ландыш» ( 1 ч.)  
Техника безопасности. Квиллинг и бумагопластика. Знакомство с техникой квиллинга и бумагоплатика. Изучение основных форм квиллинга. Подготовка материалов.  
26. Квиллинг. Аппликация «Фантазия» ( 1 ч.)   
Изготовление композиции в технике квиллинг и бумагопластика.  
27. Оригами Закладка «Мышонок» ( 1 ч.)   
Выполнение закладки-оригами  
28. Оригами «Котёнок» ( 1 ч.)   
Выполнение оригами в виде головы котёнка. Последующее раскрашивание и добавление на приготовленный рисунок  
29. Аппликация (Рамка) ( 1 ч.)   
Выполнение декора рамки в смешанной технике аппликации  
30. Аппликация из ваты и картона «Пушистый барашек» ( 1 ч.) Выполнение аппликации в смешанной технике  
31. Торцевание «Гвоздика» ( 1 ч.)   
Выполнение объёмного цветка в технике торцевание  
32. Аппликация из салфеток «Подсолнух» ( 1 ч.)   
Выполнение аппликации с использованием салфеток

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Общее количество часов по темам** | **Практическая часть**  **Программы и формы контроля** |
|  | **Раздел 1.**  **Изобразительное искусство** | 14 |  |
| 1 | **Рисование акварельными красками «Жар-птица»** | 1 | Рисование по схеме, акварельными красками на заданную тему  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 2 | **Рисование скомканной бумагой**  **«Осенние астры»** | 1 | Рисование в нетрадиционной технике отпечатывания с использованием скомканной бумаги  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 3 | **Рисование отпечатками растений**  **«Осенний лес»** | 1 | Рисование отпечатками растений: листьев, плодов  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 4 | **Рисование по трафарету в технике набрызг**  **«Весёлые бабочки»** | 1 | Рисование в технике набрызг по трафарету  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 5 | **Пуантилизм – рисование точками**  **«Мои любимые герои»** | 1 | Рисование ватными палочками  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 6 | **«Зимние узоры»**  **Рисование воском** | 1 | Рисование с использованием восковых мелков (свечи) и акварели  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 7 | **Сказочная страна**  **Техника монотипия** | 1 | Рисование отпечатками краски на листе, придание получившемуся отпечатку законченной формы  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 8 | **Граттаж**  **«Сказочный город»** | 1 | Рисование зубочистками на специально загрунтованной поверхности, процарапывание рисунка  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 9 | **Зимний пейзаж**  **(рисование с использованием соли)** | 1 | Рисование акварелью и солью, создание эффекта искрящегося снега  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 10 | **Рисование «по сырому»**  **«Морской пейзаж»** | 1 | Рисование по сырой бумаге  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 11 | **Моя семья** | 1 | Рисование фигуры человека по схеме  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 12 | **Сова с совятами** | 1 | Рисование птиц по схеме  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 13 | **Петя-петушок** | 1 | Сюжетное рисование с элементами декоративной росписи  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 14 | **Праздничный салют над городом** | 1 | «Проступающий рисунок», свойства воска и акварели  Форма контроля: проверка изделия, порос |
|  | **Раздел 2.**  **Лепка** | 10 |  |
| 15 | **Лепка. «Веселый домик» пластилинография** | 1 | Выполнение рельефа из пластилина с использованием пластилиновых модулей  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 16 | **Лепка. «Космос»** | 1 | Выполнение живописного изображения из пластилина на плоской поверхности  Форма контроля: проверка изделия, порос |
| 17 | **Лепка. «Попугай» пластилинография** | 1 | Выполнение рельефа из пластилина в смешанной технике с использованием различных декорирующих материалов (бусины, бисер, нитки)  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 18 | **Лепка. «Подводный мир»** | 1 | Выполнение объёмных фигур из пластилина по схеме  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 19 | **Лепка техника отпечатывания «Тульский пряник»** | 1 | Лепка в технике отпечатывания  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 20 | **Лепка в технике процарапывание**  **«Корабли пустыни»** | 1 | Лепка в технике процарапывание по пластилину  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 21 | **Модульная лепка**  **«Весёлые котята»** | 1 | Лепка из пластилиновых модулей- кружочков. С использованием шаблона  Форма контроля: проверка изделия, викторина |
| 22 | **Смешанная техника лепки «павлин»** | 1 | Работа в смешанной технике с использованием пластилина, бусин, бисера, природных материалов  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 23 | **Лепка из колец «Радужный пейзаж»** | 1 | Лепка из пластилиновых модулей – колец.  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 24 | **Объёмная лепка «Роза для Маленького принца»** | 1 | Лепка из модулей  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
|  | **Раздел 3.**  **Работа с бумагой** | 8 |  |
| 25 | **Квиллинг. Аппликация «Ландыш»** | 1 | Техника безопасности. Квиллинг и бумагопластика. Знакомство с техникой квиллинга и бумагоплатика. Изучение основных форм квиллинга. Подготовка материалов.  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 26 | **Квиллинг. Аппликация «Фантазия»** | 1 | Изготовление композиции в технике квиллинг и бумагопластика.  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 27 | **Оригами**  **Закладка «Мышонок»** | 1 | Выполнение закладки-оригами  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 28 | **Оригами**  **«Котёнок»** | 1 | Выполнение оригами в виде головы котёнка. Последующее раскрашивание и добавление на приготовленный рисунок  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 29 | **Аппликация**  **(Рамка)** | 1 | Выполнение декора рамки в смешанной технике аппликации  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 30 | **Аппликация**  **Из ваты и картона**  **«Пушистый барашек»** | 1 | Выполнение аппликации в смешанной технике  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 31 | **Торцевание**  **«Гвоздика»** | 1 | Выполнение объёмного цветка в технике торцевание  Форма контроля: проверка изделия, порос-загадки |
| 32 | **Аппликация из салфеток**  **«Подсолнух»** | 1 | Выполнение аппликации с использованием салфеток  Форма контроля: проверка изделия, викторина |