|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы образовательной деятельности | Организация рабочего пространства | Деятельность педагога | Деятельность детей | Решаемые задачи |
| ***Организационный момент***Метод приветствияРабота в группеРазвитие коммуникативных навыков, чувства эмпатии |  | С добрым утром!С новым днём!Мы все проснулись,Потянулись! И друг другу улыбнулись! Давайте встанем парами.  а затем поздороваемся нашими пальчиками: «Здравствуй, большой пальчик; Здравствуй, указательный пальчик; Здравствуй, средний пальчик; Здравствуй, безымянный пальчик; Здравствуй, мизинчик! Здравствуйте, ладошки!"**Логопед :** «Скажите, а кроме пальчиков как можно еще поздороваться?  | Взаимодействие с педагогомВзаимодействие со сверстниками в парахПредположения детей. | Условия для эмоционального благополучия; сплочение группы, настрой на совместную деятельностьРазвитие умения работать в парах; группой.Условия для поддержки самостоятельности и инициативы |
| ***Метод вхождения в тему НОД***(создание эмоционального фона; развитие слухового и зрительного внимания) | Появляется логопедическая кукла. | "Здравствуйте, дети! Я маленькая путешественница. И зовут меня Анфиса. Сегодня я предлагаю вам отправится со мной в путешествие. Вот наша карта. На ней нарисован маршрут движения по станциям. Если мы будем правильно двигаться по этому маршруту и постараемся выполнить все задания, то нас ожидает сюрприз. Давайте поторопимся. Ведь нас уже ждет наш веселый поезд. |  | Привлечение внимания к предстоящей совместной деятельности;Формулировка детской цели;Мотивация на совместную деятельность |
| ***Основная часть НОД****Эмоциональная разрядка*(поддержание динамики НОД, положительной атмосферы. Развитие чувства ритма; координации речи с движением, общей моторики. Развитие коррекционно-регулирующих функций речи и движения)*Метод презентации учебного материала*Артикуляционная гимнастика с применением логопедической куклы*Эмоциональная разрядка*(поддержание динамики НОД, положительной атмосферы. Развитие чувства ритма; координации речи с движением, общей моторики. Развитие коррекционно-регулирующих функций речи и движения)*Метод презентации учебного материала*Игра на развитие мелкой моторики с применением здоровьесберегающей технологии "Криотерапия"упражнение "Тает льдинка"*Эмоциональная разрядка*(поддержание динамики НОД, положительной атмосферы. Развитие чувства ритма; координации речи с движением, общей моторики. Развитие коррекционно-регулирующих функций речи и движения)*Метод презентации учебного материала*Игра на развитие мелкой моторики на развитие тактильной чувствительности*Эмоциональная разрядка*(поддержание динамики НОД, положительной атмосферы. Развитие чувства ритма; координации речи с движением, общей моторики. Развитие коррекционно-регулирующих функций речи и движения)*Метод презентации учебного материала*Игра с применением ТРИЗ - технологии (Кольца Лулия) | Музыка **А. Яранова - Паровозик****1-ая станция "Зарядкино"**Музыка **А. Яранова - Паровозик****2-ая станция****"Ледышкино"**Музыка **А. Яранова - Паровозик*****3-я станция******"Фантазийная"****Описание:* «Оживляем» геометрические фигуры: на поле изображается квадрат, прямоугольник или треугольник, линия прямая или ломаная, а затем с помощью резиночек и геометрических фигур картина «дорисовывается», например, прямоугольнику добавляются круглые колеса, квадратные окна и получается автобус. Дети рассказывают, во что превратилась фигура.Музыка **А. Яранова - Паровозик*****4-я станция******"Танцевалкино"***Музыкальная игра "Шарик, горох, крупа"***5-я станция******"Прибывалкино"******Описание:***Соотносим движением кругов картинки с изображением слов со звуком к: "Подбери пару". | Выполнение движений под музыку совместно с воспитанниками**Сказка про Язычок.**Из книги: А. С. Анищенкова "Артикуляционная гимнастика "*Этот маленький дружок – Твой весёлый Язычок.Чтоб он ловким был, умелым,Чтобы слушался тебя,Каждый день зарядку делайПеред зеркалом, шутя!**Вот проснулся ЯзычокВыглянул в окошко.Видит: спинку выгнулаРозовая кошка*.(Улыбнуться, приоткрыть рот, прижать кончик языка к нижним зубам, спинку языка выгнуть. Удерживать в таком положении на счёт 5.)*Расстелил половичокНа крылечке Язычок.Взял он клещи,Взял топорИ пошел чинить забор.*(Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении на счёт от 1 до 5 - -10.)*Д – д – д – д – д – д – стучит молоточекТ – т – т – т – т – т – вот забит гвоздочек.Светит солнышко с утра – в гости к тётушке пора!*(Улыбнуться, открыть рот. Постучать кончиком языка по верхним зубам. Многократно и отчетливо произносить сочетание звуков "дддд" и "тттт")*Тетушка ЩёчкаПлемянника ждёт, Блинчики с макомК обеду печёт.Кашку сварила, чай заварила,Даже варенья банку открыла.*(Немного приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и , пошлёпывая его губами произносить "пя – пя – пя")*На лошадке по дорогеСкачет Язычок,И копытами лошадка - Цок, цок, цок, цок, цок,.В горку медленно идёт:Цок цок цок цок цок.А с горы стрелой несётся:Цок – цок – цок – цок – цок.*(Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком язык. Сначала медленно, зетам быстрее.)*Тётушка племянничкаВесело встречает.Чай ему с вареньемТут же предлагает.Ах, какое вкусное,Сладкое варенье,Да и каша манная – Просто объедение – Ням – ням – ням – ням.*(Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, совершая движения языка слева направо и сверху вниз.)*Под окошком – блл, блл, блл – Индюки болтают.Индюшачьей речиНикто не понимает.На качели индюкиВесело кивают.Покататься Язычку"Блл, бллл!" – предлагают.*(Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и совершать движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Сначала производить медленные движения, затем увеличить темп и включить голос, пока не не послышится сочетание "Бл – бл – бл" ("болтушка").*Ну – ка, детки, с ЯзычкомВместе покатаемся!Поиграем в паровозикИ поулыбаемся:"И – у! И – у! И – у!"*(Раздвинуть губы в широкой улыбке, затем вытянуть в трубочку. Чередовать 6 раз.)*Дайте Язычку дудуИ ещё пять шариковПокатать комариков!Надуваем шарики:"Садитесь, комарики!"*(Предложить ребёнку длительно произносить звук "шшш". Обратить внимание на то, что при произнесении звука "ш" передний край языка находится за верхними зубами, губы округлены, выдыхаемая струя воздуха тёплая.)*Вот интересная игра – Воздушный Колобок.Из щёчки в щёчку покататьЕго не каждый мог.*(Приоткрыть рот, языком поочерёдно упираться в щёки, "выдавливая" шарики.)*Ой, потемнелоВсе вокруг,Сильный вихрьПоднялся вдруг.Язычок затрепетал,Задрожал и затрещал:Бррр – бррр – бррр…*(Положить широкий язык на нижнюю губу, с силой подуть на неё, вызывая вибрацию кончика языка. Выполнять в течение 10 сек.)*Ох, устал наш Язычок,Лёг в кроватку на бочок;Пя – пя – пя – пя – пя – пяОтдыхаем все, друзья!*(Немного приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить: " пя – пя – пя". Выполнять упражнение в течение 10 сек.)Выполнение движений под музыку совместно с воспитанникамиВот сосулька на крыше.Разглядим ее поближе.Какая она?Выполнение движений под музыку совместно с воспитанниками | Выполнение движений под музыкуВыполнение артикуляционной гимнастикиВыполнение движений под музыкуразмораживание ледяных фигурокВыполнение движений под музыкуВыкладывание рисунка на математическом планшете.Выполнение движений под музыкуВыполнение задания для открытия сундука | Условия для взаимодействия педагога со сверстниками; условия для физической активности;Условия для развития чувства ритма, общей и артикуляционной моторикиУсловия для массажа рук, развития тактильных ощущений, мелкой моторики.Условия для активизации словаря признаков воспитанников; Условия для развития творческих способностей, воображения, мелкой моторики;Условия для взаимодействия педагога со сверстниками; условия для физической активности;Условия для развития чувства ритма, общей, тонкой моторики; Условия для коллективного взаимодействия;  |
| ***Заключительная часть****Рефлексия НОД*(умение анализировать свое состояние, поведение, проявленные умения и знания в процессе совместной деятельности и давать оценку) |  | Кукла Анфиса благодарит детей за веселое путешествие, интересуется что детям понравилось.**Логопед** благодарит детей за работу, интересуется их впечатлениями и сообщает, что благодаря этому путешествию дети тоже изменились. Мы были добрыми, а стали ещё…Мы были сообразительными, а стали ещё сообразительнееМы были умными, а стали ещё…Мы были внимательными, а стали ещё…Мы были дружными, а стали ещё… |  | Условия для конструктивной коммуникации, обобщения умений и навыков, полученных в процессе НОД |