|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы образовательной деятельности | Организация рабочего пространства | Деятельность педагога | Деятельность детей | Решаемые задачи |
| ***Организационный момент***  Метод приветствия  Работа в группе  Развитие коммуникативных навыков, чувства эмпатии |  | С добрым утром!  С новым днём!  Мы все проснулись,  Потянулись!  И друг другу улыбнулись!  Давайте встанем парами.  а затем поздороваемся нашими пальчиками:  «Здравствуй, большой пальчик; Здравствуй, указательный пальчик; Здравствуй, средний пальчик; Здравствуй, безымянный пальчик; Здравствуй, мизинчик! Здравствуйте, ладошки!"  **Логопед :** «Скажите, а кроме пальчиков как можно еще поздороваться? | Взаимодействие с педагогом  Взаимодействие со сверстниками в парах  Предположения детей. | Условия для эмоционального благополучия; сплочение группы, настрой на совместную деятельность  Развитие умения работать в парах; группой.  Условия для поддержки самостоятельности и инициативы |
| ***Метод вхождения в тему НОД***  (создание эмоционального фона; развитие слухового и зрительного внимания) | Появляется логопедическая кукла. | "Здравствуйте, дети! Я маленькая путешественница. И зовут меня Анфиса. Сегодня я предлагаю вам отправится со мной в путешествие. Вот наша карта. На ней нарисован маршрут движения по станциям. Если мы будем правильно двигаться по этому маршруту и постараемся выполнить все задания, то нас ожидает сюрприз. Давайте поторопимся. Ведь нас уже ждет наш веселый поезд. |  | Привлечение внимания к предстоящей совместной деятельности;  Формулировка детской цели;  Мотивация на совместную деятельность |
| ***Основная часть НОД***  *Эмоциональная разрядка*  (поддержание динамики НОД, положительной атмосферы. Развитие чувства ритма; координации речи с движением, общей моторики. Развитие коррекционно-регулирующих функций речи и движения)  *Метод презентации учебного материала*  Артикуляционная гимнастика с применением логопедической куклы  *Эмоциональная разрядка*  (поддержание динамики НОД, положительной атмосферы. Развитие чувства ритма; координации речи с движением, общей моторики. Развитие коррекционно-регулирующих функций речи и движения)  *Метод презентации учебного материала*  Игра на развитие мелкой моторики с применением здоровьесберегающей технологии "Криотерапия"  упражнение "Тает льдинка"  *Эмоциональная разрядка*  (поддержание динамики НОД, положительной атмосферы. Развитие чувства ритма; координации речи с движением, общей моторики. Развитие коррекционно-регулирующих функций речи и движения)  *Метод презентации учебного материала*  Игра на развитие мелкой моторики на развитие тактильной чувствительности  *Эмоциональная разрядка*  (поддержание динамики НОД, положительной атмосферы. Развитие чувства ритма; координации речи с движением, общей моторики. Развитие коррекционно-регулирующих функций речи и движения)  *Метод презентации учебного материала*  Игра с применением ТРИЗ - технологии (Кольца Лулия) | Музыка **А. Яранова - Паровозик**  **1-ая станция "Зарядкино"**  Музыка **А. Яранова - Паровозик**  **2-ая станция**  **"Ледышкино"**  Музыка **А. Яранова - Паровозик**  ***3-я станция***  ***"Фантазийная"***  *Описание:* «Оживляем» геометрические фигуры: на поле изображается квадрат, прямоугольник или треугольник, линия прямая или ломаная, а затем с помощью резиночек и геометрических фигур картина «дорисовывается», например, прямоугольнику добавляются круглые колеса, квадратные окна и получается автобус.  Дети рассказывают, во что превратилась фигура.  Музыка **А. Яранова - Паровозик**  ***4-я станция***  ***"Танцевалкино"***  Музыкальная игра  "Шарик, горох, крупа"  ***5-я станция***  ***"Прибывалкино"***  ***Описание:***  Соотносим движением кругов картинки с изображением слов со звуком к: "Подбери пару". | Выполнение движений под музыку совместно с воспитанниками  **Сказка про Язычок.**  Из книги: А. С. Анищенкова "Артикуляционная гимнастика "  *Этот маленький дружок –  Твой весёлый Язычок. Чтоб он ловким был, умелым, Чтобы слушался тебя, Каждый день зарядку делай Перед зеркалом, шутя!*  *Вот проснулся Язычок Выглянул в окошко. Видит: спинку выгнула Розовая кошка*. (Улыбнуться, приоткрыть рот, прижать кончик языка к нижним зубам, спинку языка выгнуть. Удерживать в таком положении на счёт 5.) *Расстелил половичок На крылечке Язычок. Взял он клещи, Взял топор И пошел чинить забор.* (Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении на счёт от 1 до 5 - -10.) *Д – д – д – д – д – д – стучит молоточек Т – т – т – т – т – т – вот забит гвоздочек. Светит солнышко с утра – в гости к тётушке пора!* (Улыбнуться, открыть рот. Постучать кончиком языка по верхним зубам. Многократно и отчетливо произносить сочетание звуков "дддд" и "тттт") *Тетушка Щёчка Племянника ждёт,  Блинчики с маком К обеду печёт. Кашку сварила, чай заварила, Даже варенья банку открыла.* (Немного приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и , пошлёпывая его губами произносить "пя – пя – пя") *На лошадке по дороге Скачет Язычок, И копытами лошадка -  Цок, цок, цок, цок, цок,. В горку медленно идёт: Цок цок цок цок цок. А с горы стрелой несётся: Цок – цок – цок – цок – цок.* (Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком язык. Сначала медленно, зетам быстрее.) *Тётушка племянничка Весело встречает. Чай ему с вареньем Тут же предлагает. Ах, какое вкусное, Сладкое варенье, Да и каша манная –  Просто объедение –  Ням – ням – ням – ням.* (Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, совершая движения языка слева направо и сверху вниз.) *Под окошком – блл, блл, блл –  Индюки болтают. Индюшачьей речи Никто не понимает. На качели индюки Весело кивают. Покататься Язычку "Блл, бллл!" – предлагают.* (Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и совершать движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Сначала производить медленные движения, затем увеличить темп и включить голос, пока не не послышится сочетание "Бл – бл – бл" ("болтушка"). *Ну – ка, детки, с Язычком Вместе покатаемся! Поиграем в паровозик И поулыбаемся:"И – у! И – у! И – у!"* (Раздвинуть губы в широкой улыбке, затем вытянуть в трубочку. Чередовать 6 раз.) *Дайте Язычку дуду И ещё пять шариков Покатать комариков! Надуваем шарики: "Садитесь, комарики!"* (Предложить ребёнку длительно произносить звук "шшш". Обратить внимание на то, что при произнесении звука "ш" передний край языка находится за верхними зубами, губы округлены, выдыхаемая струя воздуха тёплая.) *Вот интересная игра –  Воздушный Колобок. Из щёчки в щёчку покатать Его не каждый мог.* (Приоткрыть рот, языком поочерёдно упираться в щёки, "выдавливая" шарики.) *Ой, потемнело Все вокруг, Сильный вихрь Поднялся вдруг. Язычок затрепетал, Задрожал и затрещал: Бррр – бррр – бррр…* (Положить широкий язык на нижнюю губу, с силой подуть на неё, вызывая вибрацию кончика языка. Выполнять в течение 10 сек.) *Ох, устал наш Язычок, Лёг в кроватку на бочок; Пя – пя – пя – пя – пя – пя Отдыхаем все, друзья!* (Немного приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить: " пя – пя – пя". Выполнять упражнение в течение 10 сек.)  Выполнение движений под музыку совместно с воспитанниками  Вот сосулька на крыше.  Разглядим ее поближе.  Какая она?  Выполнение движений под музыку совместно с воспитанниками | Выполнение движений под музыку  Выполнение артикуляционной гимнастики  Выполнение движений под музыку  размораживание ледяных фигурок  Выполнение движений под музыку  Выкладывание рисунка на математическом планшете.  Выполнение движений под музыку  Выполнение задания для открытия сундука | Условия для взаимодействия педагога со сверстниками; условия для физической активности;  Условия для развития чувства ритма, общей и артикуляционной моторики  Условия для массажа рук, развития тактильных ощущений, мелкой моторики.  Условия для активизации словаря признаков воспитанников;  Условия для развития творческих способностей, воображения, мелкой моторики;  Условия для взаимодействия педагога со сверстниками; условия для физической активности;  Условия для развития чувства ритма, общей, тонкой моторики;  Условия для коллективного взаимодействия; |
| ***Заключительная часть***  *Рефлексия НОД*  (умение анализировать свое состояние, поведение, проявленные умения и знания в процессе совместной деятельности и давать оценку) |  | Кукла Анфиса благодарит детей за веселое путешествие, интересуется что детям понравилось.  **Логопед** благодарит детей за работу, интересуется их впечатлениями и сообщает, что благодаря этому путешествию дети тоже изменились.  Мы были добрыми, а стали ещё…  Мы были сообразительными, а стали ещё сообразительнее  Мы были умными, а стали ещё…  Мы были внимательными, а стали ещё…  Мы были дружными, а стали ещё… |  | Условия для конструктивной коммуникации, обобщения умений и навыков, полученных в процессе НОД |