**КТП – 9 класс ФГОС (М. В. Вербицкая «Forward»)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **№**  **урока** | **Cодержание (разделы, темы)** | **Кол-во**  **часов** | **Даты проведения** | | **Материально-техническое оснащение** | **Универсальные учебные действия, проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия** |
| **План** | **Факт** |
|  |  | I ЧЕТВЕРТЬ |  |  |  |  | **Говорение**  **Диалог этикетный**  Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выражать благодарность. Выражать согласие/отказ.  **Диалог-расспрос**  Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выражать своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвеча­ющего и наоборот.  **Диалог-побуждение к действию**  Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра. Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения.  **Диалог-обмен мнениями**  Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать сомнение. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).  **Комбинированный диалог**  Сообщать информацию и выражать своё мнение.  Расспрашивать и давать оценку. Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.  **В монологической форме**  Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному.Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. *Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.*  **Аудирование**  **При непосредственном общении**  Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.  **При опосредованном общении (на основе аудиотекста)**  Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделять главные факты, опуская второстепенные. Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст. Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.  **Чтение**  Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.  **Ознакомительное чтение**  Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему/основную мысль. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Озаглавливать текст, его отдельные части. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.  **Изучающее чтение**  Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной пере­работки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выражать своё мнение о прочитанном.  **Просмотровое/поисковое чтение**  Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. *Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи.* Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.  **Письменная речь**  Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях. Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес).Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками. Выражать пожелания. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет, *рассказывать о различных событиях, делиться впечатлениями, высказывая своё мнение*.  **Графика и орфография**  Соотносить графический образ слова с его звуковым обра­зом. Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрип­цию. Вставлять пропущенные слова. Применять основные правила чтения и орфографии.  **Фонетическая сторона речи**  Воспроизводить слова по транскрипции. Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Различать коммуникативный тип предложения по его интона­ции. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении.  **Лексическая сторона речи**  Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.  Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с ком­муникатив­ной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.  **Словообразование**  Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам. Выбирать нужное значение многозначного слова. Опираться на языковую догадку в процессе чтения и ауди­рования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).  **Грамматическая сторона речи**  Воспроизводить основные коммуникативные типы предложе­ний на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложе­ния. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным *«It»*; конструкции *there is/there are*. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные (*who*, *what*, *which*, *that*); времени (*when*, *for*, *since*, *during*); места (*where*); причины (*why*, *because*, *that’s why*); цели (*so that*); условия (*if*, *unless*); результата (*so*); сравнения (*than*).Понимать при чтении сложноподчинённые предложения различных типов с союзами *whoever*, *whatever*, *however*, *whenever*. Различать условные предложения реального и нереального характера. Понимать при чтении условные предложения нереального характера (*Conditional* *III*).Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального характера (*Conditionals I, II*).Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы). Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в *Present/Future/Past Simple Tense*; *Present Perfect Tense*; *Present Continuous Tense*. Понимать при чтении и на слух конструкции *as… as*, *not so… as*, *either… or*, *neither… nor* и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи. Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на -ing (*to be going to*; *to love/hate doing sth*; *stop talking*) и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях. Понимать при чтении и на слух конструкции *It takes me … to* *do sth*; *to look/feel/be happy* и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях. Понимать при чтении и на слух конструкции *be/get* *used* *to* *sth*; *be/get* *used* *to* *doing* *sth*.Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее). Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в *Present/Past/Future Simple Tense*; *Present/Past/Future* *Continuous* *Tense*; *Present* *Perfect* *Continuous* *Tense*; *Future-in-the-Past Tense*.Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в *Present/Past/Future Simple Tense*; *Present/Past Continuous Tense*; *Present Perfect Continuous Tense*; *Future-in-the-Past Tense*, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в *Present/Future/Past Simple Tense*. Употреблять в устных высказываниях и письменных  произведениях глаголы в страдательном залоге в *Present/Future/Past Simple Tense*. Понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога в *Past Perfect Tense*. Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов (*can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need*).Узнавать при чтении и на слух косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Распознавать по формальным признакам при чтении и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия настоящего времени, отглагольного существительного) без различения их функций. Различать причастия настоящего и прошедшего времени. Образовывать причастия настоящего (*Participle I*) и прошедшего (*Participle II*) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях. Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи. Употреблять в рецептивной и продуктивной речи словосочетания «причастие настоящего времени + существительное», «причастие прошедшего времени + существительное».Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного. Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (*mу*) и объектном (*mе*) падеже, а также в абсолютной форме (*mine*); неопределённые местоимения (*some*, *any*) и их производные; возвратные местоимения (*myself*).Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия. Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия типа *sometimes*, *at last*, *at least* и употреблять их в устных и письменных высказываниях. Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях.  Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления |
|  |  | **Unit 1. Entertain us! Развлечения** | **7** |  |  |  |
| **1** | 1 | Обзор кинофильмов. Развитие навыков аудирования и говорения. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **2** | 2 | Отработка прямой и косвенной речи. | 1 |  |  | УМК, карточки |
| **3** | 3 | Телепрограммы. Практика чтения и говорения. | 1 |  |  | УМК |
| **4** | 4 | Приглашение в театр. Развитие диалогической речи. | 1 |  |  | УМК |
| **5** | 5 | О граффити. Развитие навыков чтения и говорения. | 1 |  |  | УМК |
| **6** | 6 | Искусство. Отработка предпрошедшего времени | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **7** | 7 | Написание коротких сообщений | 1 |  |  | УМК |
| **8** |  | **Контрольная работа № 1. Чтение** | 1 |  |  | УМК |
|  |  | **Unit 2. Health matters. О здоровье** | **8** |  |  |  |
| **9** | 1 | Спорт и фитнес.  Развитие навыков аудирования и говорения. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **10** | 2 | Отработка условных придаточных предложений второго типа. | 1 |  |  | УМК, таблица времен, карточки |
| **11** | 3 | Нет ничего невозможного. Практика чтения. | 1 |  |  | УМК |
| **12** | 4 | Развитие навыков письменной речи. Личное письмо. | 1 |  |  | УМК |
| **13** | 5 | Здоровье. Развитие диалогической речи. | 1 |  |  | УМК |
| **14** | 6 | Виды заболеваний. Практика употребления модальных глаголов. | 1 |  |  | УМК |
| **15** |  | **Контрольная работа № 2. Аудирование.** |  |  |  | УМК |
| **16** | 7 | Советы врача. Практика устной речи. | 1 |  |  | УМК |
| **17** | 8 | Проектная деятельность по теме «Здоровье». | 1 |  |  | Брошюры, постеры, презентации учащихся |
|  |  | **Unit 3. Europe, Europe**  **Европа, Европа.** | **5** |  |  |  |
| **18** | 1 | Европейские страны. | 1 |  |  | УМК, презентация |
| **19** | 2 | Разделительные вопросы. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **20** | 3 | Статья о Европе. Развитие навыков аудирования и чтения. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование, |
| **21** |  | **Контрольная работа № 3. Говорение. Великобритания** |  |  |  |  |
| **22** | 4 | Культурная жизнь Европы. Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **23** |  | **Контрольная работа № 4. Письмо.** |  |  |  |  |
| **24** | 5 | Работа над проектом «Значения аббревиатур БРИКС и СНГ». | 1 |  |  | Фото, статьи, постеры учащихся |
|  |  | **Экзаменационные стратегии 1** | **2** |  |  |  |
| **25** | 1 | Отработка изученной лексики и грамматики. | 1 |  |  | УМК |
| **26** | 2 | Подготовка к ОГЭ. Аудирование. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
|  |  | **Страноведение 1** | **1** |  |  |  |
| **27** | 1 | Звуки музыки. Развитие навыков чтения и аудирования. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
|  |  | II ЧЕТВЕРТЬ |  |  |  |  |
|  |  | **Unit 4. Join the club. Вступайте в наш клуб** | **5** |  |  |  |
| **28** | 1 | Интервью о выборе клуба. Отработка настоящего простого и длительного времен. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **29** | 2 | Мода 20-го века. Развитие навыков говорения и аудирования. | 1 |  |  | УМК |
| **30** |  | **Контрольная работа № 5. Чтение.** |  |  |  |  |
| **31** | 3 | Чтение текста с извлечением информации.  Активизация фразовых глаголов. | 1 |  |  | УМК |
| **32** | 4 | Взаимоотношения подростков.  Возвратные местоимения. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **33** | 5 | Работа над проектом «Тенденции современной моды». | 1 |  |  | УМК |
| **34** |  | **Контрольная работа № 6. Аудирование.** |  |  |  | лингаф. оборудование |
|  |  | **Unit 5. Keeping up-to-date**  **Владение современными технологиями** | **7** |  |  |  |
| **35** | 1 | Персональный Website. Развитие навыков чтения. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **36** | 2 | Отработка настоящего совершенного и продолженного времен. | 1 |  |  | УМК |
| **37** | 3 | Опасности интернета.  Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  | УМК |
| **38** | 4 | Работа с компьютером. Развитие навыков аудирования и диалогической речи. | 1 |  |  | УМК |
| **39** | 5 | Портативные телефоны. Практика чтения. Активизация лексики по теме. | 1 |  |  | УМК |
| **40** | 6 | Развитие навыков письменной речи. Личное письмо. | 1 |  |  | УМК |
| **41** | 7 | Работа над проектом «Современные технологии и общение». | 1 |  |  | План, информация из интернета. |
| **42** |  | **Контрольная работа № 7. Письмо.** | 1 |  |  |  |
|  |  | **Экзаменационные стратегии 2** | **2** |  |  |  |
| **43** | 1 | Отработка изученной лексики и грамматики. | 1 |  |  | УМК |
| **44** | 2 | Подготовка к ОГЭ. Чтение. | 1 |  |  | УМК |
| **45** |  | **Контрольная работа № 8. Говорение.** | 1 |  |  |  |
|  |  | **Повторение.** | **2** |  |  |  |
| **46** | 1 | Повторение групп времен активного залога. | 1 |  |  |  |
| **47** | 2 | Повторение фонетических правил. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Страноведение 2** | **1** |  |  |  |
| **48** | 1 | Акценты в странах Британских островов. Развитие навыков чтения и говорения. | 1 |  |  | УМК, презентация |
|  |  | III ЧЕТВЕРТЬ |  |  |  |  |
|  |  | **Unit 6. An eye for an eye?**  **Око за око** | **6** |  |  |  |
| **49** | 1 | Необычное наказание. Отработка прошедших форм глагола. | 1 |  |  | УМК |
| **50** | 2 | Тренировка употребления прошедших видо-временных форм глагола. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **51** | 3 | Виды преступлений. Словообразование. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **52** | 4 | Объявления о пропаже. Введение лексики для выражения чувств. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **53** | 5 | Конструкции с used to и would для выражения действий в прошлом. | 1 |  |  | УМК |
| **54** | 6 | «Виновен!» Выражения согласия/несогласия. Развитие навыков аудирования и говорения. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **55** |  | **Контрольная работа № 9. Говорение.** | 1 |  |  |  |
|  |  | **Unit 7. (S)he Мужчина и женщина**. | **8** |  |  |  |
| **56** | 1 | Она и он. Введение новой лексики. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **57** | 2 | Использование модальных глаголов и их эквивалентов. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **58** | 3 | Мужское и женское мышление. Развитие навыков чтения. | 1 |  |  | УМК |
| **59** | 4 | Выражения для получения разрешения. Развитие навыков говорения и аудирования. | 1 |  |  | УМК |
| **60** | 5 | Словообразование. Префиксы *un-, im-/in-*. Синонимы. | 1 |  |  | УМК |
| **61** |  | **Контрольная работа № 10. Письмо.** | 1 |  |  |  |
| **62** | 6 | Эссе. Анализ структуры текста. | 1 |  |  | УМК |
| **63** | 7 | Написание эссе на тему «Подростковый возраст – ужасный период в жизни». | 1 |  |  | УМК |
| **64** | 8 | Работа над проектом «Школы для мальчиков и девочек». | 1 |  |  | ТСО |
|  |  | **Unit 8. The world ahead. Мир будущего** | **6** |  |  |  |
| **65** | 1 | Киносценарий фильма. Практика чтения и аудирования. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **66** | 2 | Практика употребления будущих форм глагола. | 1 |  |  | УМК |
| **67** | 3 | Научные предсказания. Развитие навыков чтения. | 1 |  |  | УМК |
| **68** | 4 | Планы на будущее. Практика говорения и аудирования. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **69** |  | **Контрольная работа № 11. Аудирование.** | 1 |  |  | лингаф. оборудование |
| **70** | 5 | Анализ плана презентации. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **71** | 6 | Работа над проектом «Технологии будущего». | 1 |  |  | ТСО |
| **72** |  | **Контрольная работа № 12. Чтение.** | 1 |  |  |  |
|  |  | **Экзаменационные стратегии 3** | **1** |  |  |  |
| **73** | 1 | Подготовка к ОГЭ. Грамматика и лексика. | 1 |  |  | УМК |
|  |  | **Повторение.** | **4** |  |  |  |
| **74** | 1 | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  | УМК |
| **75** | 2 | Употребление модальных глаголов. | 1 |  |  | УМК |
| **76** | 3 | Чтение. Развитие навыков работы с текстом. | 1 |  |  | УМК |
| **77** | 4 | Выполнение теста на закрепление изученных времен глагола. | 1 |  |  | Тесты |
|  |  | **Страноведение 3.** | **1** |  |  |  |
| **78** | 1 | Лондон: сколько будет стоить прогулка по городу. Развитие навыков чтения и аудирования. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
|  |  | IV ЧЕТВЕРТЬ |  |  |  |  |
|  |  | **Unit 9. Amazing animals. Удивительные животные** | **7** |  |  |  |
| **79** | 1 | Животные о людях. Развитие навыков чтения. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **80** | 2 | Придаточные условные предложения с союзами if и when. | 1 |  |  | УМК |
| **81** | 3 | Осьминоги. Практика чтения. | 1 |  |  | УМК |
| **82** | 4 | Африканские слоны. Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **83** | 5 | Дог-шоу. Развитие навыков аудирования и говорения. | 1 |  |  | УМК лингаф. оборудование |
| **84** |  | **Контрольная работа № 13. Аудирование.** | 1 |  |  |  |
| **85** | 6 | Эссе. Анализ структуры текста. | 1 |  |  | УМК |
| **86** | 7 | Работа над проектом «Гуманно ли убивать животных ради их меха?» Написание эссе. | 1 |  |  | УМК |
|  |  | **Unit 10. Leaders and followers.Ведущие и ведомые.** | **8** |  |  |  |
| **87** | 1 | Качества лидера. Развитие навыков говорения и аудирования. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **88** | 2 | Выдающиеся люди России. Отработка навыков говорения. | 1 |  |  | УМК |
| **89** | 3 | Отличие лидера от ведомого. Развитие навыков чтения и говорения. | 1 |  |  | УМК |
| **90** | 4 | Жорес Алферов. Практика аудирования и говорения. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **91** | 5 | Связь между цветом и личностью человека. Отработка навыков чтения. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование |
| **92** | 6 | Тест «Какого цвета твой мозг?» Развитие навыков чтения. | 1 |  |  | УМК |
| **93** | 7 | Употребление окончания ing после глаголов like, used to. Развитие навыков грамматики. | 1 |  |  | УМК |
| **94** | 8 | Благотворительность начинается с семьи. Тренировка навыков чтения и говорения. | 1 |  |  | УМК |
| **95** |  | **Контрольная работа № 14. Чтение.** | 1 |  |  |  |
| **96** |  | **Контрольная работа № 15. Письмо.** | 1 |  |  |  |
| **97** |  | **Контрольная работа № 16. Говорение** | 1 |  |  |  |
|  |  | **Экзаменационные стратегии 4** | **4** |  |  |  |
| **98** | 1 | Отработка изученной лексики и грамматики. | 1 |  |  | УМК |
| **99** | 2 | Подготовка к ОГЭ. Письмо. | 1 |  |  | УМК |
| **100** | 3 | Подготовка к ОГЭ. Говорение. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование, |
| **101** | 4 | Тренировка навыков чтения и говорения. | 1 |  |  | УМК |
|  |  | **Страноведение 4** | **1** |  |  |  |
| **102** | 1 | Родина популярных видов спорта. Развитие навыков чтения и аудирования. | 1 |  |  | УМК, лингаф. оборудование, презентация |

**ИТОГО:** 102 ЧАСА, , 16 контрольных работ, 4 к/р в четверть по аудированию, чтению, говорению, письму.