**Технологическая карта урока 6 класс 3 четверть**

**Учебный предмет:** изобразительное искусство.

**Класс:** первый

**Тип урока**: открытие новых знаний

**Тема.** Натюрморт.

*Личностные:*

- Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.

- Воспитание уважительного отношения к творчеству – как своему, так и других людей.

**-** Развитие чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой

*Регулятивные:*

- Совместно с учителем определять цель действий, проговаривать план, предлагать версии.

- Работать по предложенному плану, использовать учебник.

- Учиться оценивать успешность своего задания, признавать ошибки

*Коммуникативные :*

***-*** Высказывать свои мысли (предложение–текст), вступать в беседу.

- Слушать и понимать других, в т.ч. выразительно читать чужие тексты.

- Договариваться о правилах общения; учиться выполнять роли в группе.

*Познавательные:*

- Находить информацию в учебнике, отделять известное от неизвестного.

- Делать выводы, оперируя с предметами и их образами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **Формирование УУД,**  **технология оценивания** |
| **I. Мотивация к учебной деятельности.**  Цели: создание условий для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность. | - Вспомним правила поведения на уроке.    -Для чего нужно соблюдать эти правила? | Проговаривают стихотворение- правила поведения на уроке.  На уроке я сижу,  Не стучу и не кричу,  Руку тихо поднимаю,  Если спросят – отвечаю.  Отвечают:  Чтобы не потерять время,  чтобы всё успеть сделать. | Определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (Личностные УУД).  Совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им (Коммуникативные УУД).  Высказывать свои мысли, вступать в беседу. (Коммуникативные УУД).  Делать выводы, оперируя с предметами и их образами (Познавательные УУД). |
| **II. Актуализация знаний.**  Цели: актуализировать требования к ученикам, создание условий для возникновения у учеников потребности включения в учебную деятельность | – Чтобы узнать, что мы будем сегодня рисовать на уроке, прочитаем стихотворение.  Читаем хором:  Если видишь на картине  Чудо- вазу на столе,  В ней стоит букет красивых  Белоснежных хризантем;  Стоит множество посуды,  И стеклянной, и простой.  Может, чашка или блюдце  С золочённою каймой.  А ещё, и так бывает.  Нарисована там дичь.  В завершение положим  Спелых персиков и слив.  А ещё в картине может  Нарисованным быть торт.  И поэтому картину  Называем – НАТЮРМОРТ!  -Перечислите предметы, которые были упомянуты в стихотворении.  - Как вы думаете, какая у нас будет тема урока?  -Прочитайте, что означает слово натюрморт в переводе с французского и голландского языка.  (Французы называли такое изображение «мёртвая, или неживая природа», немцы и голландцы – «тихая и безмолвная жизнь вещей»). | Читают. |
| Называют предметы, которые упомянуты  в стихотворении:  - ваза, букет хризантем, стеклянная посуда, чашка, блюдце, дичь, персики, сливы, торт  Отвечают:  - Рисование натюрморта.  Читают. |
| **III. Создание проблемной ситуации.**  Цели: организовать  проблемную ситуацию через наглядное изображение. | Рассмотрим картины (**рабочая тетрадь**) и определим, где изображён пейзаж, а где - натюрморт.  В чём их различие? Как определить, где живая природа, а где «мёртвая»? | Отвечают. | Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя (Познавательные УУД). |
| **IV. Поиск решения проблемы (открытие нового знания).**  Цели: организовать поиск понятий об учебной и творческой задачах, стоящих перед художником, дать представление о светотени, её градациях. | Предлагаю открыть учебник на  с. 26 и поработать с текстом, используя технологию продуктивного чтения.  **До чтения.**  – Посмотрите на выделенные слова первого абзаца, посовещайтесь в парах и попробуйте соотнести выделенные слова с изображениями **.** | Хорошо читающий ребёнок читает вслух ,остальные рассматривают страницу, совещаются и вместе с учителем разбирают выделенные слова, отвечают на вопросы в учебнике. | Находить информацию в учебнике, ориентироваться в своей системе знаний:отделять известное от неизвестного. (Познавательные УУД).  Высказывать своё предположение, предлагать версии (Регулятивные УУД).  Слушать и понимать речь других, выразительно читать чужие тексты, учиться выполнять различные роли в группе (Коммуникативные УУД).  Воспитание уважительного отношения к творчеству- как к своему, так и других людей. (Личностные УУД). |
| **V** .  **Первичное закрепление**  Цели: организовать первичное закрепление знаний. | Предлагаю рассмотреть учебные рисунки и определить, где расположен источник света, найти на рисунках свет, тень и полутень  Вспомним главный вопрос:  - Как различить учебный натюрморт от художественного**?** | Дети рассматривают картины , отвечают. | Оформлять свои мысли в устной форме (Коммуникативные УУД).  Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя (Познавательные УУД). |
| **VI .**  **Применение знаний (продуктивные задания).**  Цели: организовать первичное применение нового знания, планирование работы. | Рассмотрим схему на с. 27 учебника составим план работы над натюрмортом. Затем выполним натюрморт с натуры. В качестве натуры можно использовать крупное яблоко, грушу или другой округлый предмет. | В Выполняют. | Проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному плану, использовать учебник. (Регулятивные УУД).  Договариваться о правилах общения. (Коммуникативные УУД).  Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач. (Личностные УУД). |
| **VII.**  **Итог урока. Рефлексия.**  Цели: организовать рефлексию собственной учебной деятельности | Оценим свою работу по алгоритму.  – Что тебе нужно было сделать?  – Задание выполнено в полном объёме? Без ошибок?  – Ты выполнил работу самостоятельно или с помощью? С чьей?  – Как бы ты оценил свою работу? | Отвечают. | Учиться оценивать успешность своего задания, признавать ошибки. (Регулятивные УУД).  Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности (Личностные УУД). |