Дымковская игрушка из соленого теста

Автор: Ахмадеева Ольга Владимировна.

Проект краткосрочный :1 неделя

Актуальность проекта:

Современный ребенок ориентирован на игрушки западных стран и не владеет достаточной информацией о традиционной народной игрушке. Поэтому, учитывая значимость игрушки, как для ребенка, так и для взрослого, необходимо знакомить детей с народной игрушкой, что поможет приобщить их в дальнейшем к национальной культуре России. Актуальность проекта заключается в возвращении молодого поколения к русским национальным традициям, к изучению исторических корней.

Цель проекта: Приобщить детей к народной культуре, через ознакомление с народной игрушкой

задачи: Образовательные:

Знакомить детей с историей возникновения **дымковской игрушки**. Приобщать детей к истокам русской культуры. Закреплять знания детей о **дымковской игрушке**, историей возникновения, особенностей узоров и цвета узоров.

Развивающие:

развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов, размышлять, обобщать результаты;

развивать активную речь *(речь-доказательство, речь –аргументация)* детей в процессе сравнения, анализа элементов росписи **дымковских игрушек**, в поиске идентичных элементов;

развивать творческую активность в процессе изобразительной деятельности; умение самостоятельно использовать детьми в рисовании элементы **дымковской росписи**: круги, решетка, линия, волнистая линия, кольцо, листочек, а также технику прорисовки овалов, кругов, точек, прямых и волнистых линий, подбирать цвета в соответствии с образцами народной **игрушки**. Развивать чувство симметрии, ритма.

обогащать словарь детей: Вятка, **дымка**, **дымковские мастера**, **дымковская игрушка**, **дымковская роспись**;

развивать умение договариваться о совместных действиях, представлять результат исследования;

развивать чувство ритма при игре на музыкальных инструментах.

Воспитывающие:

воспитывать отзывчивость, доброжелательность, настойчивость, волю; воспитывать интерес к русскому народному творчеству, уважения к труду народных мастеров; способствовать проявлению положительных эмоций;

воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи, формировать умение договариваться, помогать друг другу.

Вид проекта:

Проект краткосрочный 1 неделя

Участники проекта: воспитанники, родители, воспитатели

Характер предметной области: познавательное развитие

Интеграция областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный

2. Основной

3. Итоговый

Предполагаемый итог проекта:

* воспитание любви к народному искусству России
* ребёнок – творец, мастер, создатель народной игрушки
* ребёнок умеет сотрудничать в коллективе
* ребенок может сам рассказать и помочь сделать другим детям

Предполагаемый продукт проекта: Дымковская лошадка

 Схема осуществления проекта

Подготовительный этап:

Постановка целей, определение актуальности и значимости проекта.

Подбор методической литературы для реализации проекта .

Подбор наглядно-дидактического материала; художественной литературы; дидактических игр, разработка бесед, разработка занятий

Разработка консультации для родителей.

Организация развивающей среды в группе

Основной этап:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | Развивающая среда | Работа с родителями |
| НОД (познание) Знакомство с русскими народными игрушками «город мастеров» | Дымковские игрушки, филимоновские свистульки, матрёшки, богородские игрушки; иллюстрации ярмарки, альбомы народных промыслов. | 3 родителей дома совместно с ребенком изготавливают Дымковская лошадка» для выставочных экспонатов. |
| НОД (художественно-эстетическое развитие): лепка из соленого теста «Дымковская лошадка»НОД (художественно-эстетическое развитие): Декоративное рисование «белим лошадку»НОД (художественно-эстетическое развитие): Декоративное рисование «Рисуем узоры на лошадке» | Выставочный экспонат заранее сделанных «Дымковская лошадка» |  |
| Познавательное развитие:Дидактические игры с матрёшками :«Которая по счету матрешка спряталась?»«Разложи матрёшек по величине» | Матрешки |  |
| Речевое развитие:Заучивание потешек, стихотворений, небылиц |  | Родители разучивают потешки со своими детьми |
| Физическое развитие:Русские народные подвижные игры : «У медведя во бору», «Мышеловка», «Волки во рву»Пальчиковые игры |  |  |

Итоговый этап:

Выставка «Филимоновских лошадок».

Итоговый продукт: