**Описание работы:**

Методическая разработка урока развития речи по написанию сжатого изложения будет полезна учителям русского языка основной школы. Урок основан на технологии критического мышления через чтение и письмо. Стадия «Вызов», «Осмысление», «Рефлексия», а также приёмы данной технологии ( «Корзина идей», «Верные – неверные утверждения», «Фишбоун») – вот основные составляющие ТРКМЧП.

**Урок развития речи «Обучение сжатому изложению по рассказу**

**В.П.Катаева «Старый пень»»**

**5 класс**

**Тип урока:** урок развития речи

**Цель:** актуализировать и восстановить знания об алгоритме сжатого изложения по заданному тексту, обучать редактировать текст, устранить повторы

**Задачи:**

***Воспитательные:*** воспитание интереса и уважения к родному языку;

воспитание ценностного отношения к слову.

***Образовательные:*** знать признаки текста (основная мысль текста, смысловая законченность, порядок следования предложений в тексте); уметь составлять текст из разрозненных предложений; озаглавить текст; выделять части текста; составлять простой план;

формировать умение применять на практике правила правописания и произношения;

***Развивающие:*** расширять кругозор учащихся, развивать познавательный интерес, учить видеть глубину вопроса, анализировать свои движения души; развивать у детей творческие способности, речь, логическое мышление, показать ценность достижений культуры для человечества.

**Формируемые УУД.**

***Предметные:*** знать признаки текста (основная мысль текста, смысловая законченность, порядок следования предложений в тексте); уметь составлять текст из разрозненных предложений; озаглавить текст; выделять части текста; составлять простой план, пользоваться орфографическим словарем.

**Метапредметные**:

*Регулятивные:*выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания; выполнять учебное задание в соответствии с целью.

*Познавательные:* определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение.

*Коммуникативные:*формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.

***Личностные***: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

**ХОД УРОКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Этап урока | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| **1.** | **Мотивирование к деятельности** (включение в учебную деятельность) | *Звучит детская песенка «Какой чудесный день».*  -Посмотрите в окно: на улице тоже ярко светит солнце, день чудесный.  Посмотрите вокруг: вас окружают друзья. Пусть этот хороший настрой подкрепят отметки, которые вы получите на уроке. Откройте тетради, запишите дату, классная работа.  Все помнят, что прилагательное классная пишется с удвоенной –сс-. | Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку. Включаются в учебную деятельность. |
| **2.** | **Проблемная ситуация (интрига).** | **Учитель:**  Сегодня на уроке будем готовиться к написанию сжатого изложения по тексту Валентина Петровича Катаева «Пень».  Прежде чем мы приступим к чтению текста, посмотрим на иллюстрацию к сказке В.П.Катаева «Пень». Опишите иллюстрацию. | Учащиеся отвечают на поставленные вопросы. |
| **3.** | **Стадия «Вызов»** | -Итак, запишите идеи того, что такое сжатое изложение? **(прием «корзина идей»)**  **1.Исключение второстепенной информации (отбор важной информации).**  **2.Сохранение авторской последовательности событий.**  **3.Передача содержания без искажений.**  **4.Выделение основных микротем.**  **5.Обобщение.**  **6.Упрощение.** | Учащиеся за 1 минуту записывают себе в тетрадь идеи, затем обсуждают в группах, подчеркивают совпадения, обсуждают то, что не совпало, отвечают для записи на доске. |
| **4.** | **Работа с текстом. Стадия «Осмысление».** | 1. Выразительное чтение текста учителем (см. приложение №1) | Учащиеся слушают. |
|  |  | 2. Осмысление текста.  Беседа:  - Понравился ли вам рассказ?  - Докажите, что данный отрывок является текстом?  (на экране появляются признаки текста)  **Учитель:** Важно понимать, что в тексте всегда есть цельность, связность, завершенность. Ваше изложение тоже должно быть текстом. | Учащиеся называют признаки текста  *Признаки текста.*  *1.Предложения связаны по смыслу*  *2.Можно выделить тему*  *3. Имеет заголовок (название)* |
|  |  | 3. **Прием «Фишбоун».**  - Какова тема текста? Как бы вы назвали этот текст? **Тему записываем в голову рыбы («Старый пень», «Гордый пень», «Ты не царь»).**  - Какова основная мысль текста, т.е. авторский замысел?  **ОМ записываем в хвост рыбы.** | Тема: Текст о старом пне, который возомнил себя «царем».  Заголовок: **(«Старый пень», «Гордый пень», «Ты не царь»).**  ОМ: осуждение гордого пня. |
|  |  | 4. Словарно-лексическая работа.  - Какое слово в этом тексте является ключевым?  - Подберите синонимы к слову гордость.  - Понимаете ли вы разницу в значении слов? (Опережающее задание) | Гордость.  🕮 Работа с толковым словарём.  *Гордость – высокомерие, чрезмерно высокое мнение о себе.*  *Гордость, зазнайство, высокомерие.*  Выступают учащиеся, заранее поработавшие со словарями. |
|  |  | **Учитель:** текст делится на абзацы - микротемы.  На доске: Микротема- наименьшая составная часть темы целого текста.  5. Выделение микротем и составление плана **(прием «Фишбоун»)**  - Разделите текст мысленно на части, сколько частей у вас получилось?  - Прочитайте каждую часть и дайте ей название.  Коллективное обсуждение составленных планов. Запись примерного плана в «скелет» рыбы.  - Что мы составили для рассказа?  -Теперь вы будете знать, что в плане столько пунктов, сколько микротем. | Работа в группах.  (Учащиеся читают каждую часть и дают ей название).  *План*  *1. Грибники вокруг старого пня.*  *2.Старый пень возгордился.*  *3.Молчание деревьев.*  *4."Я ваш царь!"*  *5.Правда синицы.* |
|  |  | 6. Сжатый пересказ.  **Учитель:** Вам предстоит создать текст изложения этого рассказа. Свой текст. Особенностью вашего текста должна стать краткость. Вспомним приемы сжатия текста. | На доске карточка **(«Корзина идей»).**  *Приёмы сжатия:*  *обобщение*  *исключение*  *упрощение* |
|  |  | 7. Отбор нужной информации.  ***I часть.*** *Грибники вокруг старого пня.*  -Прочитайте 1 часть.  -Какой пень стоял в лесу?  -Какие люди приходили в лес? Зачитайте.  -Скажите кратко.  -Что мы сделали?  -Какой прием сжатия здесь использовали?  *Назовите опорные слова, запишите их в «скелет рыбы».*  ***II часть.*** *Старый пень возгордился.*  - Прочитайте 2 часть текста. Вся ли информация важна для раскрытия темы?  - Верно, уберем повторяющуюся информацию путем ее исключения.  - Назовите опорные слова:  ***III часть.*** *Молчание деревьев.*  - Как вы думаете, следует ли оставить предложение 3 абзаца полным или его можно упростить.  - Верно, его можно сделать покороче.  - Назовите опорные слова:  **IV часть.** *"Я ваш царь!"*  -Прочитайте 4 часть.  -Почему разозлился старый пень?  -Как вы думаете, важен ли для раскрытия темы 4 абзац?  - Назовите опорные слова.  **V часть.** *Правда синички.*  -Прочитайте последнюю часть. Какая мысль содержится в ней?  -Кто прилетел на молодую берёзу?  -Что она прощебетала пню? Прочитайте.  - Выберите ключевые фразы из последней части.  - Какой прием сжатия мы использовали?  - Назовите опорные слова. | Можно объединить 1 и 2 абзацы. Это обобщение.  *В лесу, большой, приходили, кланялись.*  Учащиеся предлагают заменить прямую речь на косвенную.  *Возгордился, деревьям, кланяйтесь.*  (пример: Но деревья стояли молча. Деревья молчали.)  *Гордой, осенней, красоте.*  Деревья ему не кланялись.  Да, важен. Нужно заменить прямую речь косвенной.  *Рассердился старый пень и стал кричать, чтобы кланялись ему и что он царь.*  Запись на доске:  *Рассердился*  Главная.  Маленькая быстрая синичка.  *Прилетела синичка и сказала, что никакой он не царь, а обыкновенный старый пень. Люди вовсе не ему кланяются, а ищут опенки, да и тех не находят.*  Упрощение  Запись в «скелете»:  *Прилетела, обыкновенный, ищут, опёнки.* |
| **5.** | **Стадия «Рефлексия».** | Возвращаемся к **«Корзине идей»,** убираем неверные утверждения.  **Проверка уровня запоминания.** **Самопроверка**  «Верно – неверно». (Учащимся зачитываются фразы, которые встречались в тексте и ложные. Верные ответы - поднимают руки) | Самооценка.  1.В лесу стоял большой старый пень.  2.Пришла бабушка с корзиной, поклонилась пню и пошла дальше.  3.Пришёл старик с мешочком, кряхтя присел на пень и побрёл дальше.  4.Возгордился старый пень.  5.И вы тоже мне кланяйтесь!  6.Рассердился старый пень и ну кричать:  — Кланяйтесь мне! Я ваш директор!  7.Но тут прилетела маленькая быстрая синичка, села на старую осину.  8. Ничего ты не царь, а обыкновенный старый пень.  9. И люди вовсе не кланяются тебе, а ищут возле тебя подберезовики. |
| **6.** | **Домашнее задание.** | Написать сжатое изложение, используя отобранный материал. |  |

*Сжатый текст*

*В лесу стоял большой старый пень. Весь день приходили в лес разные люди, кланялись пню и шли дальше.*

*Возгордился старый пень и сказал деревьям, что даже люди ему кланяются. Значит, он в лесу самый главный. И вы тоже кланяйтесь.*

*Деревья молчали в своей гордой осенней красоте.*

*Рассердился старый пень и стал кричать, чтобы кланялись ему и что он царь.*

*Прилетела синичка и сказала, что никакой он не царь, а обыкновенный старый пень. Люди вовсе не ему кланяются, а ищут опенки, да и тех не находят.*

Текст.

В лесу стоял большой старый пень.  Пришла бабушка с сумкой, поклонилась пню и пошла дальше.  Пришли две маленькие девочки с кузовками, поклонились пню и пошли дальше.  Пришёл старик с мешочком, кряхтя поклонился пню и побрёл дальше.

Весь день приходили в лес разные люди, кланялись пню и шли дальше.

Возгордился старый пень и говорит деревьям:

— Видите, даже люди — и те мне кланяются. Пришла бабушка — поклонилась, пришли девочки — поклонились, пришёл старик — поклонился. Ни один человек не прошёл мимо меня не поклонившись. Стало быть, я здесь в лесу у вас самый главный. И вы тоже мне кланяйтесь!

Но деревья молча стояли вокруг него во всей своей гордой и грустной осенней красоте.

Рассердился старый пень и ну кричать:

— Кланяйтесь мне! Я ваш царь!

Но тут прилетела маленькая быстрая синичка, села на молодую берёзу, ронявшую по одному свои золотые зубчатые листочки, и весело защебетала:

— Ишь, как расшумелся на весь лес! Помолчи! Ничего ты не царь, а обыкновенный старый пень. И люди вовсе не кланяются тебе, а ищут возле тебя опёнки. Да и тех не находят. Давно уже всё обобрали.