Урок по теме «Причастие как часть речи», 7 класс

Автор: Хуснуллина Дина Зиннатовна, учитель русского языка и литературы МКОУ «Араслановская СОШ» Нязепетровского района Челябинской области.

Описание материала: предлагаю свой вариант проведения урока по теме «Причастие как часть речи» в 7 классе. Это первый урок по данной теме – урок изучения нового материала, где подробно рассматриваются особенности новой для детей части речи, его грамматические особенности.

Урок русского языка в 7 классе

Тема : Причастие как часть речи

|  |  |
| --- | --- |
| Цель деятельности учителя: | Познакомить с понятием «причастие», его грамматическими, морфологическими, синтаксическими признаками  |
| Тип урока | Урок объяснения нового материала |
| Планируемые образова­тельные результаты: | Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): знать понятие «причастие»; уметь распознавать причастия в тексте. Метапредметные (компоненты культурно-компетентностного опыта/приобретенная компетентность): овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.Личностные: понимание определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных ка­честв личности; его значения в процессе получения школьного образования; аргументировано оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека. |
| Методы и формы обучения: | Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная |
| Оборудование: | Компьютер, мультимедийный проектор |
| Наглядно-демонстрацион­ный материал: | Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой обучающихся, карточки для индивидуальной работы  |
| Основные понятия: | Причастие, стиль текста |

Сценарий урока.

1. Моти­вация (са­моопреде­ление) к учебной деятель­ности
2. Актуализация знаний и пробное учебное действие

- Сегодня мы познакомимся с новой частью речи, с которой вы раньше не встречались. Давайте вспомним, какие самостоятельные части речи вы знаете. /1 слайд/

-Прочитайте такое предложение: *В осеннем лесу чаще всего раздаются голоса грибников. /2 слайд/*

-Найдите в предложении глагол, имя прилагательное и выполните морфологический разбор этих частей речи /можно по вариантам для экономии времени/.

І. (в) осеннем (лесу) – имя прилагательное /3 слайд/

В лесу (каком?) осеннем

ІІ. Морфологические признаки.

1. Н.Ф.- осенний
2. Постоянные признаки: относительное
3. Непостоянные признаки: полная форма, употреблено в женском роде, единственном числе, предложном падеже.

ІІІ. Роль в предложении: В лесу (каком?) осеннем (является определением)

І. Раздаются – глагол

Голоса (что делают?) раздаются

Н.ф.- раздаваться

 ІІ. Морфологические признаки.

1. Постоянные признаки: несовершенного вида, непереходный, возвратный, 1 спряжения.
2. Непостоянные признаки; употреблено в изъявительном наклонении, настоящем времени, 3 лице, множественном числе.

ІІІ. Синтаксическая роль: Голоса (что делают?) раздаются (сказуемое)

-Итак, расскажите про глагол как часть речи.

- Расскажите про имя прилагательное как часть речи.

1. Выявле­ние места и причины затрудне­ния

- Запишем в тетради предложение: *Серебряные кусты дикой малины, окружённые кипящим воздухом, дрожали над пропастью*. /4 сдайд/

 - Какие слова обозначают признаки предметов? Выпишите словосочетания в форме И.п.:

*серебряные кусты дикая малина /5 слайд/*

*кипящий воздух кусты окружённые*

 - Назовите эти слова. Чем различаются эти слова, обозначающие признак предмета? /6 слайд/

4. Целеполагание и по­строение проекта выхода из затруд­нения

- Какие из слов обозначают постоянный признак предмета? ( серебряные, дикая – постоянный признак.) /7 слайд/

-Какой частью речи они являются? (Именами прилагательными)

- Какие из слов обозначают признак предмета, который проявляется во времени? Почему? (*кипящий - воздух, который кипит*, *окружённые-кусты, которые окружили) /8 слайд/*

Вывод: серебряный, дикая – это прилагательные, кипящий, окруженные – причастия /9 слайд/

- Слово, которое обозначает признак, проявляющийся во времени, называется причастием. Это новая для вас часть речи.

- Установите, от каких слов образованы причастия.

золотой /золото/ Усыпанный /усыпать/

Звонкий /звон/ Звенящий /звенеть/

Зимний /зима/ Зимующий /зимовать/

- От какой части речи образуются имена прилагательные? (От имен существительных)

 - От какой части речи образуются имена причастия? (От глагола)

-Причастия обозначают признак по действию и образованы только от глаголов, поэтому их можно заменить глагольными конструкциями: например, усыпанный – тот, который усыпали, зимующий – тот, который зимует.

Чтение правила

1. Прак­тическая деятель­ность по реали­зации по­строен­ного про­екта Первич­ное закре­пление с коммен­тирова­нием

Кроссворд

-Впишите по горизонтали причастия, соответствующие данным определениям и впишите и в выделенном вертикальном столбике прочитаете название этой части речи.

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\мв\Pictures\2018-10-30 кроссворд\2018-10-30 кроссворд 001.jpg | 1. Который закипает
2. Которых избрали.
3. Который можно различить.
4. Которую заметили.
5. Который отдал.
6. Которая запаслась.
7. Которых испытывают.
8. Которую разлили.
9. Которые зацвели.
 |

Ответы: 1. Закипающий. 2. Избранные. 3. Различимый. 4. Замеченная.

 Отдавший. 6. Запасшаяся. 7. Испытуемые. 8. Разлитая. 9. Зацветшие. (причастие)

 Изучение морфологических признаков причастия по учебнику.

- Причастие не имеет собственных морфологических признаков, а совмещает признаки глагола и прилагательного.

 Упр.73 Какие морфологические признаки прилагательного имеет причастие? Для этого сопоставьте данные формы слов. Как изменяется причастие? Ответ запишите в столбике слева.

Темнеющий (лес) - темнеющая (роща) по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Темнеющий (лес) - темнеющего (ле΄са) по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Темнеющий (лес) - темнеющие (леса΄) по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Упр.74 Определите, учитывая значения графически выделенных морфем, какие признаки глагола есть у причастия. Вывод запишите.

Светлеющий( ) – светлевший ( )

Светлевший( ) – посветлевший ( )

Синеющий ( ) – синевший( )

синевший( ) - посиневший( )

горящий ( ) - горевший ( )

 горевший ( ) - догоревший ( )

упр. 75 Прочитайте четверостишие из стихотворения М.Лермонтова. Спишите, подчеркните причастия (их в тексте три) как члены предложения.

Люблю дымок спаленной нивы,

В степи ночующий обоз

И на холме средь желтой нивы

Чету белеющих берез.

- Итак, какие морфологические признаки есть у причастия? /10 слайд/

|  |  |
| --- | --- |
| От прилагательного | От глагола |
| 1. Изменяется по родам, числам, падежам.
2. Имеют полную и краткую форму.
3. В предложении чаще является определением
 | 1. Вид – совершенный или несовершенный.
2. Возвратность
3. Время- настоящее и прошедшее
 |

Часть речи хоть для вас я новая, /11 слайд/

Имею признаки: глагола я,

А прилагательное встречу

 -На те ж вопросы я отвечу.

Ко всем имею я участие,

А называюсь я: ПРИЧАСТИЕ

1. Само­стоятель­ная работа с самопро­веркой по эталону

М.В.Ломоносов: «Сии глагольные имена служат к сокращению человеческого слова, заключая в себе имени и глагола силу». /12 слайд/

Бегущий – тот, который бежит

Едущий – тот, который едет

Пишущий – тот, который пишет

Это свойство причастий заключать «в себе имени и глагола силу» широко используется в художественной литературе.

-Прочитайте отрывок из рассказа И.Соколова-Микитова /13 слайд/

«Засев однажды в шалаш, уютно устроившись, я был удивлен необычайным и еще не виданным мною чудесным зрелищем. Многочисленная стая лебедей, возвращавшихся на север с далекого юга, стала кружить над разливом. Я видел освещенные зарею распахнутые розоватые крылья, длинные вытянутые шеи, слышал их голоса… Еще никогда не видел я такой чудесной, почти сказочной картины… Разумеется я забыл о ружье и любовался невиданным зрелищем, напоминавшим мне дивные пушкинские сказки».

- О чем этот текст? Определите тему отрывка. /*Прилет лебедей*/

- Какова основная мысль текста? /*Писатель был поражен чудесным зрелищем*/

- Как можно озаглавить отрывок: / Чудесное зрелище. Сказочная картина. Прилет лебедей./

-Определите стиль текста.

- Выпишите причастия, подчеркните суффиксы.

Проверка /14 слайд/

6. Включе­ние в сис­тему зна­ний и повто­рение

- С какой частью речи познакомились?

- Что называется причастием? Какие признаки имеет?

7. Этап рефлексии. Обсуждение.

— Что на уроке показалось наиболее трудным?

8. Домашнее задание. § 12. Упр. 77. Индивидуальное

задание: рассказать о правописании падежных окончаний

прилагательных, привести свои примеры.

Приложение

3. Кроссворд

-Впишите по горизонтали причастия, соответствующие данным определениям и впишите и в выделенном вертикальном столбике прочитаете название этой части речи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\мв\Pictures\2018-10-30 кроссворд\2018-10-30 кроссворд 001.jpg | 1. Который закипает
2. Которых избрали.
3. Который можно различить.
4. Которую заметили.
5. Который отдал.
6. Которая запаслась.
7. Которых испытывают.
8. Которую разлили.
9. Которые зацвели.
 |

 |

- Итак, какие морфологические признаки есть у причастия? Заполни таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| От прилагательного | От глагола |
| 1. Изменяется по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. Имеют \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ форму.
2. В предложении чаще является \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 | 1. Вид – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Возвратность
3. Время- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |

«Засев однажды в шалаш, уютно устроившись, я был удивлен необычайным и еще не виданным мною чудесным зрелищем. Многочисленная стая лебедей, возвращавшихся на север с далекого юга, стала кружить над разливом. Я видел освещенные зарею распахнутые розоватые крылья, длинные вытянутые шеи, слышал их голоса… Еще никогда не видел я такой чудесной, почти сказочной картины… Разумеется я забыл о ружье и любовался невиданным зрелищем, напоминавшим мне дивные пушкинские сказки». /И.Соколов – Микитов/