**Ход занятия.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока:** | **Задачи этапа:** | **Методы** | **Деятельность педагога** | **Деятельность учащихся** |
| **Организационный момент**  **3 мин.** | включить учащихся в учебную деятельность;  согласовать цель и тему урока; | словесный | Здравствуйте ребята! Я рада видеть вас на занятии бодрыми и весёлыми.  1.Вспомните, о что мы делали на прошлом занятии?  2.На чём мы остановились?  3.Что сегодня необходимо сделать?  Итак, сегодня нам необходимо определиться с выбором материала и разработать модели цветов, которые будут не только красивыми, но и прочными. | Приветствие учителя.  Ответы детей. 1. Мы говорили о создании стилизованных декораций к нашему спектаклю «Саррацения», которые были бы не только красивыми, но и практичными для многоразового использования.  2.Мы задекорировали наши ширмы полиэтиленовыми пакетами, сеткой и медицинской пелёнкой.  3.Нам надо определиться из чего мы будем делать цветы, и как они будут выглядеть. |
| **Актуализация знаний.**  **15 мин.** | включить в учебную деятельность;  организовать коммуникативные взаимодействия для обмена информацией;  проанализировать предложенные материалы: бумага, ткань, пластик; | Объяснительно иллюстративный и репродуктивный методы;  метод «Мозгового штурма», игровой технологии «Шесть шляп мышления» | 4. Я просила вас посмотреть  в интернете и литературе различные модели искусственных цветов.  Прошу представить ваши предложения, рассказать о материалах, из которых они сделаны.  Чтобы нам не потерять ни одну идею, выбирайте секретаря и фиксируйте результат: записывайте материалы из которых сделаны цветы.  5.Сколько вариантов получилось?  6. Молодцы, вы хорошо подготовились к занятию! Вариантов много, но давайте из всего предложенного, выберем только три реальных материала, которые подойдут нам.  Ваши предложения….  7. Разделитесь по парам и дайте краткую характеристику каждому материалу. Предлагаю, используя наши любимые «Шесть шляп», применить их к каждому материалу.  Использование УУД методов «Мозговой штурм», игровой технологии «Шесть шляп мышления» | 4. **Генерация идей.**  Мини-выступления детей. Дети предлагают подготовленные варианты цветов: иллюстрации, видео цветов из различных материалов, комментируют.  5.Получилось 11 материалов: воздушные шары, бумага, древесная стружка, пластик,  железо, стекло, перья, кожа, воск, фарфор, ткань.  6.Предложения детей: декоративная ткань, гофрированная бумага, пластиковые стаканчики и бутылки.  7. Рассуждения детей в соответствии с цветом шляпы.  **Гофрированная бумага:** *белая:* прочные цветы; ж*елтая:* красиво, оригинально; *черная: дорого* – с 1 рулона получается 6 цветов; *красная:* найдём спонсоров; *зеленая:* можно сделать настоящие лианы; с*иняя:* необходимо рассмотреть другие варианты.  **Ткань:** *белая*: – долгоиграющие цветы; ж*елтая: мягкие, приятные для глаз*; *черная:* будут мяться и дорого; *красная* – обработаем желатином, используем старые вещи; *зеленая* – получится отличная композиция; с*иняя* – вариант хороший, но смотрим другие варианты.  **Пластик*:*** *белая*: – прочные цветы, при взаимодействии с окружающим миром не деформируются; ж*елтая: белый – цвет возрождения и торжества*; *черная:* надо очень много пластиковых стаканчиков; *красная* – соберём быстро – кинем клич по школе; *зеленая* – *мы сможем хоть каким-то образом переработать пластик: сделать бросовый материал нужным и полезным*; с*иняя* – ***вывод: лучше сделать цветы из пластика, т.к. это доступный практичный материал, который не деформируется при соприкосновении с окружающим миром.*** |
| **Изучение нового материала.**  **20 мин.** | организовать коммутативное взаимодействие для построения нового взаимодействия;  зафиксировать новый способ действия в знаковой форме; | Деятельностный метод | 8. Хорошо! Итак, мы остановились на идее и решили делать цветы из пластика.  Какие инструменты вам понадобятся? Насколько это безопасно?  Кто напомнит ТБ при работе с канцелярским ножом, ножницами?  Теперь надо продумать, какими должны быть цветы (форма)?  Предлагаю разработать варианты выполнения цветов.  Делимся на группы и фантазируем. Помните! Наши цветы должны быть красивыми и зрелищными.  Работа в группах:  Первая группа: придумайте форму лепестков, сердцевины из пластиковых бутылок.  Вторая группа: придумайте форму лепестков, сердцевины из пластиковых стаканчиков.  Используя таблицу, придумай свою форму лепестка для цветов.    Использование УУД по экологии  9. Какими должны быть цветы по размеру: одинаковыми, разными, почему? | 8. **Принятие активной сознательной позиции «мастера».** Метод мозгового штурма: дети предлагают модели, форму, идёт анализ и отбор лучших образцов.  Возникшие трудности по ходу действия:   * как подготовить пластиковую бутылку, стаканчик к работе; * как перевести на пластик шаблон цветка; * как скрепить детали между собой; * из чего сделать сердцевину цветка; * как прикрепить сердцевину цветка к основе; * из чего лучше делать цветы: из пластиковых бутылок или стаканчиков?   Выводы появлялись и фиксировались по ходу действия.   1. Чтобы подготовить стаканчик или бутылку к работе, необходимо канцелярским ножом сделать надрез, пропустить ножницы внутрь, срезать верх и низ. Получится отличная пластинка для изготовления цветов. 2. Ручка и карандаш оставляют слабый след, фломастер – пачкает руки. Можно воспользоваться канцелярскими скрепками. 3. Детали между собой хорошо скрепляются двойным скотчем. 4. Для сердцевины можно использовать упаковки от цветов и т.д, но лучше всего смотрится утеплитель и яркие декорированные пуговицы. 5. Сначала приклеить на двусторонний скотч, затем прошить нитками. 6. Цветы лучше делать из пластиковых стаканчиков: они мягкие и хорошо режутся ножницами.   Вывод. Пластиковые стаканчики – отличный материал для наших цветов, он доступен в любом количестве, не требует дополнительных средств, цветы, выполненные из пластика, будут хранится долго.  9. Вывод: цветы должны быть разных диаметров, т.к. в природе не бывает, что цветы растут сразу одного диаметра: чем выше цветок, тем он мельче. |
| **Закрепление**  **материала.**  **3 мин.** | проверить умение применять новые знания | словесный | Какую задачу ставили?  Удалось ли решить поставленную задачу?  Каким способом?  Как получили результат? | Выставка работ: анализ готовых практических работ; отметить наиболее удачные работы; обсуждение затруднений, возникших в процессе работы. |
| **Рефлексия.**  **3 мин.** | создание позитивных эмоций от проделанной работы | словесный | Благодарность всем за отличный результат работы. | **Заверши фразу:**  Сегодня я узнала…  Мне было интересно…  Я поняла, что…  Я не знала, как…, но…  Мне было трудно…, потому что….  Теперь я могу…  Я знаю, как…  Я могу поделиться, как… |
| **Итоги занятия. д/з. 1 мин.** | обсудить домашнее задание | словесный | Согласование домашнего задания. | Принятие домашнего задания: принести пластиковые стаканчики к следующему занятию. |