**Контрольная работа по литературе за I полугодие 7 класса**

**Вариант 1**

Часть I.

1. Соотнесите автора и произведение.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. А. С. Пушкин | А) «Тарас Бульба» |
| 2. Н. В. Гоголь | Б) «Ангел» |
| 3. М. Ю. Лермонтов | В) «Борис Годунов» |
| 4. Г. Р. Державин | Г) «К статуе Петра Великого» |
| 5. М. В. Ломоносов | Д) «На птичку» |

2. Соотнесите термин и определение.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) былина | А) небольшое эпическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека |
| 2) композиция  | Б) изображение неживых предметов в виде живых существ |
| 3) рассказ | В) краткое мудрое изречение, имеющее поучительный смысл |
| 4) трагедия | Г) построение художественного произведения |
| 5) пословица | Д) вид драмы, в основе которого лежит неразрешимый конфликт, часто заканчивающийся смертью героя |
| 6) олицетворение | Е) картина природы в художественном произведении |
| 7) эпиграф | Ж) произведение устной поэзии о богатырях и народных героях |
| 8) пейзаж | З) краткое изречение, которое автор помещает перед произведением или его частью, чтобы помочь читателю понять главную мысль |

Часть II.

1. Какая библейская история была изображена на картинках в доме смотрителя?

а) всемирный потоп; б) история блудного сына; в) воскрешение Иисуса Христа; г) история Давида.

2. Кем по роду своей деятельности был Микула?

а) купец; б) пахарь; в) князь; г) разбойник.

3. С кем боролся Петр в «Повести о Петре и Февронии Муромских»?

а) со змеем; б) с поляками; в) с драконом; г) ни с кем.

4. . Какие исторические события изображаются в трагедии «Борис Годунов»?

а) война с поляками; б) воцарение на престол Петра I; в) татаро-монгольское иго; г) смутное время.

5. Какой город восхваляет поэт в поэме «Медный всадник»?

а) Новгород; б) Санкт-Петербург; в) Москву; г) Киев.

6. Как звали главного героя повести «Станционный смотритель»?

а) Иван; б) Пафнутий; в) Самсон; г) Семен.

7. Почему Иван грозный казнит Калашникова?

а) за предательство; б) за убийство опричника; в) за убийство жены; г) за воровство.

8. С кем воевали казаки в повести «Тарас Бульба»?

а) с поляками; б) с немцами; в) друг с другом; г) с литовцами.

9. Почему Андрий предал свою родину?

а) хотел богатой жизни; б) из-за любви; в) из-за ссоры с отцом; г) т.к. попал в плен.

10. Где учились сыновья Тараса Бульбы?

а) в бурсе; б) в гимназии; в) в военной академии; г) в университете.

 Часть III.

1. К какому циклу былин относится былина «Садко»?

2. Назовите повести, которые входят в цикл «Повести покойного Ивана Петровича Белкина».

3. Укажите название приема (средство выразительности)?

**Горят щеки** ее румяные,

Как заря на небе божием.

4. Укажите название приема?

Опускаются руки **сильные**,

Помрачаются очи **буйные**…

5. Из какого произведения взят отрывок (назовите автора и название произведения)?

*«Хочется мне сказать, панове, что такое есть наше товарищество. Вы слышали от отцов и дедов, в какой чести была земля наша: и грекам дала знать себя, и с Царьграда брала червонцы…»*

6. Из какого произведения взят отрывок (назовите автора и название произведения)?

*«На берегу пустынных волн/ Стоял он, дум великих полн, / И вдаль глядел. Пред ним широко/ Река неслася; бедный челн/ По ней стремился одиноко».*

7. Из какого произведения взят отрывок (назовите автора и название произведения)?

*«Князь тяжело болен. Весь покрыт струпьями и язвами от крови свирепого летающего змия, которого хотел убить он своею рукой. У себя он не нашел, кто бы излечил его».*

8. Из какого произведения взят отрывок (назовите автора и название произведения)?

*«И выходит удалой Кирибеевич, / Царю в пояс молча кланяется, / Скидает с могучих плеч шубу бархатную, / Подпершися в бок рукою правою, / Поправляет другой шапку алую, / Ожидает себе он противника».*

9. О каком герое идет речь? (Назовите героя и произведение).

*Схоронили его за Москвой-рекой, / На чистом поле промеж трех дорог: / Промеж Тульской, Рязанской, Владимирской;/ И бугор земли сырой тут насыпали, / И кленовый крест тут поставили.*

10. О каком герое идет речь? (Назовите героя и произведение).

*«… весь был он создан для бранной тревоги и отличался прямотой своего нрава. … Он любил простую жизнь козаков и перессорился с теми из своих товарищей, которые были наклонены к варшавской стороне…»*

**Контрольная работа по литературе за I полугодие 7 класса**

**Вариант 2**

Часть I.

1. Соотнесите автора и произведение.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. А. С. Пушкин | А) «Ода на восшествие на престол Елизаветы Петровны» |
| 2. Н. В. Гоголь | Б) «Песня про купца Калашникова» |
| 3. М. Ю. Лермонтов | В) «Тарас Бульба» |
| 4. Г. Р. Державин | Г) «Медный всадник» |
| 5. М. В. Ломоносов | Д) «Признание» |

2. Соотнесите термин и определение.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) стихотворение | А) в литературном произведении образ человека, от лица которого ведется повествование |
| 2) былина | Б) один из видов эпического произведения, по объему и охвату жизненных явлений больше, чем рассказ, меньше, чем роман. |
| 3) повесть | В) один из видов лироэпических произведений, для которых характерны сюжетность, событийность и выражение автором собственных чувств |
| 4) метафора | Г) последовательность и связь событий в художественном произведении |
| 5) сюжет | Д) произведение устной поэзии о богатырях и народных героях |
| 6) эпитет | Е) написанное стихами произведение, часто лирическое, выражающее душевные переживания |
| 7) поэма | Ж) слово или выражение, употребленное в переносном смысле |
| 8) рассказчик | З) художественное определение предмета или явления, помогающее живо представить себе предмет |

Часть II.

1. К какому типу литературных героев можно отнести станционного смотрителя?

а) резонёр; б) «маленький человек»; в) «лишний человек»; г) «благородный разбойник»

2. Где происходит действие былины «Садко»?

а) Новгород; б) Киев; в) Санкт-Петербург; г) Москва.

3. Какое чудо произошло после смерти Петра и Февронии?

а) тела Петра и Февронии оказались в едином гробе; б) начался проливной дождь; в) на их могилах выросли цветы; г) из тела озарились светом.

4. Кто предсказал Олегу смерть от коня?

а) колдунья; б) волхвы; в) шаман; г) увидел будущее во сне.

5. Какие исторические события изображаются в трагедии «Борис Годунов»?

а) татаро-монгольское иго; б) воцарение на престол Петра I; в) смутное время; г) война с поляками.

6. С кем уехала в Петербург дочь станционного смотрителя?

а) с Верейским; б) с Минским; в) с подругой; д) с Вытебским.

7. С кем бился в кулачном бою купец Калашников?

а) с Иваном Грозным; б) с опричником Кирибеевичем; в) с боярином Ромодановским; г) с другими купцами.

8. Как встретил Тарас своих сыновей, приехавших из училища?

а) начал смеяться над ними; б) обнял их; в) пригласил к столу; г) начал хвалить их.

9. В кого влюбился Андрий?

а) в полячку; б) в соседскую девушку; в) в русскую девушку; г) он никого не любил.

10) Как закончилась жизнь Остапа?

а) был казнен в плену; б) его убил отец; в) уехал заграницу; г) его сожгли на костре.

Часть III.

1. К какому циклу былин относится былина «Вольга и Микула»?

2. Назовите повести, которые входят в цикл «Повести покойного Ивана Петровича Белкина».

3. Укажите название приема (средство выразительности)?

Не найти, не сыскать такой красавицы:

**Ходит плавно – будто лебедушка**.

4. Укажите название приема.

Есть **сила благодатная**

В созвучье слов живых.

5. Из какого произведения взят отрывок (назовите автора и название произведения)?

*«Вошед в комнату, я тотчас узнал картинки, изображавшие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних метах; но на окнах уже не было цветов, и все кругом показывало ветхость и небрежение».*

6. Из какого произведения взят отрывок (назовите автора и название произведения)?

*«Он вошел в дом, нет никого, кто бы его услышал; вошел в горницу и увидел чудное зрелище: сидит девица одна, ткет полотно, а перед нею скачет заяц».*

7. Из какого произведения взят отрывок (назовите автора и название произведения)?

*«Князь тихо на череп коня наступил/ И молвил: «Спи, друг одинокий! / Твой старый хозяин тебя пережил…»*

8. Из какого произведения взят отрывок?

*«Я скажу тебе, православный царь: / Я убил его вольной волею, / А за что про что – не скажу тебе, / Скажу только Богу единому».*

9. О каком герое идет речь? (Назовите героя и произведение).

*«Хоть бы кто-нибудь из близких присутствовал при его смерти! Он не хотел бы слышать рыданий и сокрушения слабой матери или безумных воплей супруги, исторгающей волосы и биющей себя в белые груди; хотел он теперь увидеть твердого мужа, который бы разумным словом освежил его и утешил при кончине».*

10. О каком герое идет речь?

*«Вижу, как теперь самого хозяина, человека лет пятидесяти, свежего и бодрого, и его длинный зеленый сюртук с тремя медалями на полинялых лентах».*