**Тема проекта: «В гостях у сказки»**

**Вид проекта:** творческий, информационный

**Продолжительность проекта:** краткосрочный с 13.03.19г. – 28.03.19г.

**Участники проекта:** дети, воспитатели, родители.

**Актуальность проекта:**

Детская сказка – необходимый элемент воспитания ребенка, она доступным языком рассказывает ему о жизни, учит, освещает проблемы добра и зла, показывает выход из сложных ситуаций. Чтение сказки формирует у ребенка на всю жизнь основы поведения и общения, учит упорству, терпению, умению ставить цели и идти к ним. За фантастикой и вымыслом в сказке, скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает собственное отношение к добру и злу. Дети верят в сказку, а значит через неё легче обучать и воспитывать.

В настоящее время сказка, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое пред­назначение. Этому способствовали современные книги и мультфильмы с упрощенным диснеевским стилем пересказа известных сказок, часто искажающие первоначальный смысл произведения, превращающие сказочное действие из нравственно-поучительного в чисто развлекательное. Такая трак­товка навязывает детям определенные образы, которые лишают их глубокого и творческого восприятия сказки. На сегодняшнем этапе жизни современного общества теряется воспитательная ценность сказки.

Проводя беседы с детьми и родителями нашей группы, выяснилось ,что не только дети ,но даже некоторые родители не понимают смысла и воспитательной ценности сказок.

**Гипотеза проекта:**

Сказка обладает преимуществом над другими воспитательными приемами . Они с одной стороны развлекают нас, а с другой стороны учат нас. Сказки могут объяснять ребенку «Что будет, если...?».

Систематическое использование сказок в работе с детьми может стать источником формирования нравственных ценностей.

**Цель проекта:**

Формирование у детей положительных качеств характера и представлений о нормах поведения в обществе посредством ознакомления детей со сказками.

**Задачи проекта:**

*Воспитательные:*

- поощрять стремление ребёнка совершать добрые поступки;

- воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что – то для других людей, принести им пользу;

*Развивающие:*

- развивать уверенность в себе;

- развивать образное мышление, фантазию, творческие способности;

- развивать коммуникативные навыки и умение общаться с взрослыми и

сверстниками в разных ситуациях;

- развивать устойчивый интерес к сказке, как к произведению искусства;

*Образовательные:*

- познакомить детей с жанровыми особенностями сказок;

- формировать умение и желание сочинять сказки;

- формировать нравственные представления (эталоны) о нормах социальных отношений и моделях поведения.

**Методы проекта:**

-утренний круг;

-презентации;

- чтение и обсуждение русских народных и авторских сказок;

- рассматривание репродукций картин:

-изобразительная деятельность;

- лепка сказочных персонажей

- пантомимы;

- драматизация;

- конструирование сказочных замков;

-дидактические игры ;

-подвижные игры;

- сочинение сказок детьми;

- викторина «Угадай сказку»;

- изготовление книжек-самоделок ;

**Содержание проекта:**

**1 этап – мотивация:**

Во время утреннего круга мы играли с детьми в игру «Угадай из какой сказки фраза?» , затем я предложила детям ситуацию: «Вы любите сказки? А что такое сказка? Знаете ли вы ,как «рождается» сказка? Для чего сказки нужны?»

**2 этап – разработка совместного плана работы над проектом:**

Для составления плана работы над проектом были использованы модели трех вопросов Л.В. Михайловой – Свирской.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Что мы знаем о сказках?** | **Что мы хотим узнать о сказках?** | **Что нужно сделать, чтобы узнать?** |
| **-** Сказка – это такие рассказы интересные, которые читают детям (Вика Р.)  - Сказка- это выдумки (Алина В.)  - Сказки – это волшебный мир ( Дарина К.)  - Со сказкой можно познакомится в книге . ( Антон К.)  - Сказку сочиняют сказочники ( Аня М.)  - Сказки можно читать перед сном (Зарина С.)  - Сказки это выдумка. (Даша Б.)  - Сказки нужны, чтобы их рассказывали (Юля Н.) | - Как делают сказки? ( Вика Р.)  - Кто пишет сказки ? (Даша Б.)  - Как зовут тех, кто пишет сказки? ( Милана А.)  - Как придумывают персонажей сказки? ( Данил Б.)  - Зачем сказки нужны? (Аня М.)  - Как придумать сказку? ( Зарина С.) | **-** Можно прочитать об этом в книге (Женя А.)  - Посмотреть в телевизоре передачу про сказки . (Максим С.)  - Поискать в интернете. (Мерри К.)  - Посмотреть в планшете (Настя Б)  - Спросить у взрослых (Алина В.)  - Спросить у родителей (Милана А.) |

На основе этой модели был создан совместный план работы над проектом для каждого центра. Свои предложения вносили дети, педагог, родители.

**Центр науки:**

* Просмотр презентаций: « Какие бывают сказки», « Репродукции картин художников к русским народным сказкам»
* Просмотр мультфильмов ( Вика Р.)
* Слушание аудиосказок (Е.В.)

**Центр книги и общения:**

* Чтение сказок ( Алина В.)
* Рассматривание иллюстраций к сказкам ( Аня М.)
* Составление сказок с помощью мнемотаблиц ( Даша Б.)
* Рассматривание репродукций картин художников к русским народным сказкам (Дарина К.)

**Центр игры:**

* Д/и «Угадай сказку» (Вика Р.);
* Д/и «Что сначала, что потом» (Мерри К.):
* Д/и «Назови сказку по предмету» (Юля Н.);
* Д/игра «Какие сказки перепутались? ) ( Лера Г.);
* Д/игра «Кто лишний?» (Настя Б.)
* Настольные игры « Собери сказку» ( родитель Алины В.);
* Настольная игра « угадай сказочного персонажа» ( Женя А.)
* Сюжетно-ролевые игры: «Театр», «Костюмеры» (Милана А.)

**Центр математики :**

**●** Посчитать персонажей в сказке ( Юля Н.);

● Игры на внимание «Найди отличия» (А.А.);

● Дидактическая игра «Сложи из геометрических фигур» (А.А.)

**Центр конструирования:**

**●** Построить сказочный замок из конструктора ( Юля Н.)

* Сделать с помощью конструктора сказочных персонажей (Данил Б.)
* Сконструировать домики трех поросят (Лера Г.)

**Центр творческая мастерская:**

**●** Раскрашивание раскрасок по теме «Сказки» (А.А.)

● НОД: рисование «Моя любимая сказка». «Конек горбунок» (А.А.)

* Слепить сказочных персонажей (Женя А.)
* Нарисовать картинки к сказке (Вика Р.)
* Сделать оригами сказочных персонажей (А.А.)
* Изготовление книжек- самоделок (Алина В.)

**Театральный центр:**

* Показ сказок в разных видах театра (дети)
* Сочинение сказок детьми с помощью персонажей театра (А.А.)
* Драматизация сказки детьми (А.А.)
* Пантомима (А.А.)

**Взаимодействие с семьей:**

● Консультация для родителей «Сказка в жизни ребенка» (А.А.)

● Конкурс «Книжка- самоделка» (А.А.)

● Сочинение сказки с ребенком. (дети)

**3 этап Практический**

Просмотрев презентации по теме проекта дети узнали о том, что сказки на Руси появились задолго до того, как люди научились читать и писать. Сказки передаются из поколения в поколение. Их популярность заключается в том, что они придуманы обо всем, что известно человеку и даже неизвестно. Дети узнали, что сказки делятся на : сказки о животных , на волшебные сказки и бытовые. Но все сказки объединяет одно- каждая сказка преподносит нам урок.

На следующем этапе, мы уделили внимание коллективному и индивидуальному сочинению **сказок.** Вначале детям предлагалось готовое название **сказки**, место действия и количество персонажей для нового произведения или модификации знакомого. После этого деятельность детей приобрела полную самостоятельность – они сами придумывали название **сказки**, персонажей, их количество, место действия, смысловую нагрузку, наделяя каждого из них соответствующими нравственными качествами.

На ежедневных утренних сборах рассказывала детям о том ,какие материалы и пособия приготовлены в каждом центре. Наблюдения за детьми показали, что наиболее востребованы оказались: центр науки, центр творческая мастерская, центр общения и книги, центр игры.

**Центр науки**

Презентации «Откуда сказка появилась»

Презентация «Репродукции картин к сказкам»

Презентация «Викторина по сказкам»

**Центр «Творческая мастерская»**

-рисование «Моя любимая сказка», «конек горбунок»

-Конструирование из бумаги –оригами

- раскраски на тему «Сказки»

- рисование иллюстраций к сказкам

**Центр книги и общения**

Чтение сказок

Рассматривание иллюстраций к сказкам

Составление сказок с помощью мнемотаблиц

Рассматривание репродукций картин художников к русским народным сказкам

**Театральный центр:**

Сочинение сказок детьми с помощью персонажей театра

Показ сказок в разных видах театра

Драматизация сказки детьми

**4 этап итоговый**

Итоговое мероприятие проекта:

- Сочинение сказок детьми и родителями, изготовление книжек- самоделок

- Викторина «Угадай сказку»

- Инсценировка сказки «Репка»

**Вопросы детям:**

1. Сумеете ли вы теперь рассказать для чего нужны сказки ?

2. Что нового узнали о сказках?

3. Чему научили вас сказки?

4. Чему вы научились в ходе реализации нашего проекта?

5. Что больше всего вас удивило в ходе проекта?

**Вопросы родителям:**

1. Как вы считаете, чему научились дети?

2.Трудно ли сочинять сказки вместе с ребенком?

3.Будете ли Вы продолжать сочинять сказки совместно с ребенком?

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемые результаты по проекту** | **Полученные результаты по проекту** |
| *для детей:*  1.Развитие умения понимать смысл сказки, чему она учит;  2.Приобщение к общепринятым в обществе нормам поведения, создание модели поведения.  3.Умение передавать эмоциональное состояние героя сказки  4.Умение использовать различные средства выразительности  5.Сплочение детского коллектива | *для детей:*  1. расширение знаний детей о сказке- как жанре устного народного творчества;  2.Формирование умения детей сочинять сказку с опорой на наглядные материалы или по схеме;  3.развитие у детей чувства любви и привязанности к своей культуре, интереса к художественному творчеству;  4.Получение эмоционального отклика от своей работы; |
| *для педагога:*  1.Повышение компетентности по использованию современных педагогических технологий в образовательной деятельности;  2.Создание и систематизация методических и дидактических материалов по знакомству детей со сказками  3.Самореализация, повышение творческого потенциала. | *для педагога:*  1.Сбор информации по данной теме, используя такие направления как: телевидение, энциклопедии, компьютер и распределить между детьми и родителями;  2. Оформление проекта; |
| *Для родителей:*  1.Повышение педагогической компетентности родителей в вопросе влияния сказок на воспитание и развитие детей;  2.Развитие совместного творчества родителей и детей;  3.Повышение заинтересованности и активности родителей в сотрудничестве с детским садом. | *для родителей:*  1.Рост уровня информационности родителей о деятельности МДОБУ;  2.Активное участие родителей в жизни детского сада и группы. |

**Гипотеза проекта подтвердилась:**

В ходе проекта было доказано, что предназначение сказки : не только развлекать ,но и учить. В сказках читатели получают урок доброты и мудрости. Наши предки вкладывали в эти лаконичные, остроумные сюжеты мудрость, опыт, знания — все то, что хотелось им сохранить и передать, с помощью чего можно вразумить и воспитать .Систематическое использование сказок в работе с детьми может стать важнейшим источником формирования нравственных и патриотических ценностей.