Маслихова Оксана Васильевна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 162» общеразвивающего вида, города Барнаула

**Система работы музыкального руководителя по формированию экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.**

Представляю вашему вниманию модель образовательной деятельности по формированию экологической культуры детей старшего дошкольного возраста в музыкально - художественной деятельности. Данная система работы будет полезна педагогам дошкольных образовательных учреждений - воспитателям, музыкальным руководителям.

**Цель:** обобщению собственного опыта и разработка новых форм и технологий работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста в музыкально-художественной деятельности.

**Задачи:**

1. Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов в формирования основ экологической культуры ребенка старшего дошкольного возраста средствами музыки.
2. Воспитать любовь к природе у детей старшего дошкольного возраста через музыкальные образы во всех видах музыкальной деятельности.
3. Развить музыкальные способности, духовно-нравственные качества ребенка через ознакомление с шедеврами мировой музыкальной культуры.
4. Научить выражать собственное отношение к миру, музыкально-художественным образам.
5. Воспитать у детей старшего дошкольного возраста стремление к активной деятельности и творчеству

Для успешной работы по формированию экологической культуры детей старшего дошкольного возраста в музыкально-художественной деятельности, музыкальный руководитель должен грамотно спланировать свою работу в трех направлениях:

1. Работа с детьми;

2. Работа с педагогами;

3. Работа с родителями.

**Можно выделить три основных направления реализации педагогической работы** музыкального руководителя по формированию экологической культуры личности ребенка старшего дошкольного возраста в музыкально-художественной деятельности.

**1. Работа с детьми.**

**Задачи:**

- Расширять музыкальные впечатления детей;

- Формировать у детей познавательные процессы;

- Воспитывать доброе начало и бережное отношение к окружающей действительности;

- Развивать творческие способности детей во всех видах музыкальной деятельности;

**Ведущие формы:**

*Традиционные:*

*-* Непосредственно образовательная музыкально-художественная деятельность;

- Индивидуальная работа музыкального руководителя с детьми;

- Праздники и развлечения;

- Самостоятельная музыкальная деятельность;

- Музыка в повседневной жизни;

- Театральные постановки и спектакли;

*Нетрадиционные:*

- Интегрированные занятия;

- Доминантные занятия;

- Тематические занятия;

- Восприятие музыки в живом исполнении;

- Музыкальные гостиные;

- Музыкально-тематические вечера;

**2. Работа с родителями.**

**Задачи:**

- Повышение экологической компетентности родителей;

- Оказание помощи родителям в выборе форм и методов работы с детьми по формированию экологических представлений в условиях семьи средствами музыки;

- Включение родителей во взаимодействие с дошкольным учреждением с целью формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

**Ведущие формы:**

- Анкетирование;

- Беседы;

- Семинары;

- Консультации;

- Мастер-классы;

- Памятки;

- Круглые столы;

-Родительские собрания (общие и групповые);

- Выпуск информационных бюллетеней;

- Оформление фото - выставок, информационных стендов;

- Музыкально-игровые программы;

- Экологический КВН;

- Мастер-классы;

-Тематические мероприятия.

**3. Работа с педагогами.**

**Задачи:**

Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов по формированию экологической культуры личности средствами музыки

**Ведущие формы:**

- Анкетирование;

- Консультации;

- Семинары;

- Мастер-классы;

- Круглые столы;

*Модель образовательной деятельности музыкального руководителя по формированию экологической культуры детей старшего дошкольного возраста в музыкально-художественной деятельности на учебный год.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Репертуар | Итоговое мероприятие | Педагоги  | Родители |
| СЕНТЯБРЬ | **1 неделя:** мониторинг музыкально-художественных способностей детей иэкологической воспитанности детей.**Цикл образовательной деятельности по теме:****«Здравствуй, Осень!» (2-4 неделя)** *Слушание:* «Сентябрь. Первая жатва» П.Чайковского; *Р.Шумана**Упражнение для голоса* «Лиса по лесу ходила» русская народная прибаутка;*Пение*: «Урожайная»А.Филипенко;Инсценировка песни «Что нам Осень принесет?»;*Пластический этюд* «Осенний марафон» (сборник «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной);*Хороводная игра* «Найди листок» Е.Шаламоновой. | НОД «Осенние дорожки» Образовательная область: художественно - эстетическое развитие, познавательное развитие | *Разработать и провести консультацию* «Отношение к природе детей дошкольного возраста» | *Анкетирование* с целью выявления мотивации музыкального воспитания детей*Оформить информационная* *бюллетень*«Воспитание у детей любви к родной природе» |
| ОКТЯБРЬ | **Цикл образовательной деятельности по теме:** **«Волшебница осень»***Слушание*: «Осенняя песнь» П.И.Чайковского;«Листопад» Т.Попатенко;*Пение*: «Осень наступила» Н. Насуленко;«Осенний букет» Т.Попатенко;*Музыкально -ритмические движения:* Упражнение с листьями («Вальс» Ф.Шуберта);*Тематический танец* «Танец с корзинками» Э.Григ «Норвежский танец»;*Игра* «Осень спросим» Т.Ломовой. | *Разработать и провести Развлечение* «Осень в гости к нам пришла» | *Составить консультацию для воспитателей*«Экологическое воспитание – это воспитаниенравственности, духовности и интеллекта»Пригласить родителей на осеннее развлечение | *Выступление на родительском**собрание*«Воспитание у дошкольниковзаботливогоотношения к природе». |
| НОЯБРЬ | **Цикл образовательной деятельности по теме: «Звуки природы»***Слушание:* «Метель» Г.Свиридова, «Весна и осень» Г.Свиридова, «Звуки ветра», «Звуки завывающей вьюги», «Журчание ручейка», «Шуршание листвы», «Крик журавлей», «звуки капели»;*Упражнение для голоса:* «Дождик пуще» русская народная прибаутка;*Пение:* «Осень милая, шурши» М.Еремеевой,«Зимушка хрустальная» А.Филиппенко*Музыкально -ритмические движения::* Танец «Дождинки» («Вальс» Д.Шостаковича);Пластический этюд «Листья летят» музыка по выбору музыкального руководителя*Игра на детских музыкальных инструментах:* экспериментирование со звуками на различных детских музыкальных инструментах. | *Разработать конспект НОД* «Краски и звуки осени» Образовательная область: художественно - эстетическое развитие, познавательное развитие | *Консультация для воспитателей* «Педагогические модели организации экологического образования в детском саду» | «Музыка осеннего леса»*Консультация для родителей* |
| ДЕКАБРЬ | **Цикл образовательной деятельности по теме:****«Зимушка-зима!»***Слушание:* «Зимнее утро» П.Чайковского,«Зима» Г.Свиридова;*Пение:* «Голубые санки» М.Иорданского,«Ой, Зима» Л.Б.Гусевой;*Музыкально - ритмические движения:* «Танец снежинок» музыка Т.Ломовой, танец «Снеговик» хорватская народная мелодия,*Хоровод* «Песня про елочку» Е.Тиличеевой, М.Булатовой,*Игра* «Зайцы и лиса» (музыка «В садике» А.Майкапара). | *Разработать конспект новогоднего утренника*«Новогодняя сказка» вокруг искусственной елки; | *Разработать мастер – класс для воспитателей.* «Формирование экологической культуры личности средствами музыки» | КВН *для детей и родителей*«Что мы знаем о природе»Изготовление костюмов для новогоднего утренника |
| ЯНВАРЬ |  **Цикл образовательной деятельности по теме: «Дикие и домашние животные»***Слушани*е: «Тройка» Г.Свиридова, «Белка» Н.Римского-Корсакова, *Музыкально -дидактическая игра* «Кто как идет?» (волк, медведь, заяц, лиса);*Пение:* «Наши друзья» Музыка В. Алексеева, слова М.Филатовой,«Песня про жирафа» Ю.Чичикова;*Музыкально -ритмические движения:* Игровое упражнение «Петушок» русская народная мелодия, обработка Т.Ломовой,Танец «Смешные зверята», Игра с пением «Ежик» музыкаА .Веркиной, слова Е.Карасевой,*Игра*  «Заводные игрушки» («Зайчики», «Медвежата», «Лошадки» муз. Т.Ломовой);*Танцевальное творчество*: «Котик и козлик» музыка Е.Тиличеевой, слова В.Жуковского. | *Разработать конспект НОД* «Зимующие птицы» (инсценированное занятие) | Разработать и провести консультацию для воспитателей «Игровые технологии в экологическом воспитании» | *Выпуск информационного буклета* «Проблемы приобщения детей к природе» |
| ФЕВРАЛЬ | **Цикл образовательной деятельности по теме: «Перелетные и зимующие птицы» ( 3 недели)** *Слушание:* «Пляска птиц» Н. Римский-Корсаков, «Кукушка» М.Карасева;*Упражнение для голоса:* «Не летай соловей» русская народная попевка*Музыкально - ритмические движения:* игровое упражнение «Насмешли вая кукушка» австрийская народная мелодия обработка Ю.Слонова;*Игра с пением* «Ворон» русская народная прибаутка, обработка Е.Тиличеевой*Танцевально-игровое творчество:* «Задорные чижи» музыка Я.Дубравина, слова М.Наринского.*Игра на ДМИ:* импровизация на детских инструментах «Песни птиц»**Цикл образовательной деятельности по теме: «Масленица» (4 неделя)***Слушание:* «У камелька» П.Чайковского,*Пение:* «Ой, блины» русская народная песня;*Игра* «Веселая карусель» русская народная мелодия, обработка Е.Тиличеевой. | «Масленица широкая» *(праздник на участке ДОУ)* | *Провести мастер-класс*«Музыкальная игра как средство воспитания любви к природе» | *Оформить* *папку - передвижку*«Классическая музыкао природе детям» |
| МАРТ | **Цикл образовательной деятельности по теме: «Пришла Весна Красная»***Слушание:* «Жаворонок» М.Глинки,«Песня жаворонка» П.Чайковского;***Упражнение для голоса:*** «Солнышко-ведрышко», «Жаворонки» русские народные заклички; *Пение:* «Веснянка» украинская народная песня,«Зимушка проходит» русская народная песня.*Музыкально - ритмические движения:* Русская хороводная пляска «Выйду ль я на реченьку» русская народная мелодия, обработка Е. Тиличеевой,*Игра* «Грачи летят» русская народная мелодия, обработка А.Сидельникова. | Фольклорный праздник «Сороки» | «Различные формы и методы использования музыки на занятиях по экологическому воспитанию в ДОУ»*Круглый стол* | *Папка-передвижка* «Поем о природе детям» |
| АПРЕЛЬ | **Цикл образовательной деятельности по теме: «Берегите природу».***Слушание:* «Утро» С.Салмонова,«Утро» С.Прокофьева;*Пение:* «Весенняя», музыка О.Волох, слова З.Петровой;«Наш край», музыка Д.Кабалевского, слова А.Пришельца;*МРД:* пластический этюд «Березка», танец «На круглой планете» музыка и слова С.Васильев;Танцевальное творчество: «Веселые лягушата», слова и музыка Ю.Литкова;Хоровод «Земелюшка-чернозем» р.н.п.;*Музыкально-двигательная игра:* «Кот и мыши» музыка Т.Ломовой | *Разработать и организовать развлечение* «День Земли» | *Организовать дискуссию по теме* «Интегрированные занятия как средство воспитания экологической культуры личности» | *Выпуск памяток* «Рекомендуемый репертуар для слушания дома» |
| МАЙ | **Цикл образовательной деятельности по теме: «Цветы и насекомые» (3 недели).***Слушание:* «Бабочка» А.Майкапара, «Вальс цветов» П.И. Чайковского;Упражнение для голоса: «Василек» русская народная попевка;*Пение:* «Подснежник, музыка Т.Панченко, слова А.Мирясовой;«Ромашки и букашки», И.Сударевой;*МРД:* танцевальная импровизация «Подснежник» (музыка П.Чайковского «Подснежник»),«Танец мотыльков , музыка И.Баха «Шутка»,Инсценировка русской народной песни «Как у наших у ворот»;*ДМИ:* «Во поле береза стояла» русская народная песня.**4 неделя:** мониторинг музыкально-художественных способностей детей иэкологической воспитанности детей. | НОД «Путешествие по временам года» (тематическое)Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие | *Разработать и провести консультацию* «Влияние фольклорно-экологических занятий на ребенка дошкольного возраста»*Провести семейный КВН* «В союзе с природой» | *Оформить папку - передвижку*«Экология в музыке». |

 Вся реализуемая деятельность направлена на формирование ценностного отношения к окружающей действительности, духовных и нравственных ценностей, художественного восприятия, интереса и любви к музыке.