**Конспект организации непосредственно образовательной деятельности детей в подготовительной группе**

**по теме «Рисование «Кукольный театр»**

**Автор конспекта НОД:** Иванова Елена Владимировна,воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 34» г.Иваново.

**Описание:** занятие проводилось в рамках проекта по произведению А.Н.Толстого «Золотой ключик или Приключения Буратино», после полного прочтения сказки.

В подготовительной группе ребята изображают разнообразные здания и сооружения, как реальные, так и вымышленные. Одна из любимых тем – рисование необычных замков, волшебных дворцов – мест, где проживают любимые сказочные герои. Мы предложили им представить и нарисовать кукольный театр, в котором стали выступать куклы, покинув Карабаса Барабаса. Кукольный театр, который хотели бы увидеть они.

До этого занятия дети уже знакомились с алгоритмом рисования сказочных зданий, их составляющими (Замок Снежной Королевы, Сказочный замок)

**Назначение:** конспект занятия будет интересен воспитателям дошкольных образовательных учреждений, групп продленного дня, учителям начальных классов школ.

**Возрастная категория:** дети 6-8 лет

**Цель:** развитие навыков изображения архитектурных сооружений

**Задачи приоритетной образовательной области:**

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

* Продолжать формировать умение создавать рисунки по мотивам знакомых произведений;
* Развивать умение создавать сказочные образы (архитектурные сооружения);
* Совершенствовать владение различными изобразительными средствами;
* Развивать воображение, фантазию, творческие возможности;

**Образовательные задачи в интеграции образовательных областей:**

**«Социально-коммуникативное развитие»:**

* Создание положительного эмоционального настроя;
* Продолжать формирование навыков доброжелательного отношения со сверстниками и взрослыми;
* Совершенствовать умение слушать;
* Повторить правила поведения в театре;

**«Познавательное развитие»:**

* Расширять кругозор детей;
* Развивать познавательные интересы детей и любознательность;
* Уточнить знания о профессии «архитектор»;

**«Речевое развитие»:**

* Закреплять умение четко проговаривать слова в соответствии с движениями;
* активизировать словарь детей;
* развивать связную, диалогическую и монологическую речь,
* продолжать формировать умение отвечать на вопросы;

**«Физическое развитие»:**

* профилактика нарушений осанки (физкультминутка)
* снятие мышечной усталости;
* развитие мелкой моторики пальцев рук (пальчиковые гимнастики);

**Используемые здоровьесберегающие технологии:** пальчиковые гимнастики, динамическая пауза.

**Планируемые результаты НОД:** ребенок проявляет инициативу и самостоятельность, проявляет любознательность, активно взаимодействует со сверстниками, обладает представлениями об окружающем мире, владеет устной речью, может следовать правилам, у ребенка развита крупная и мелкая моторика.

**Предпосылки УУД:** *личностные* – формирование познавательной и социальной мотивации; *коммуникативные* **-** умение слушать и отвечать на вопросы, участвовать в совместной деятельности; *познавательные*- умение выделять существенные признаки объектов окружающего мира; *регулятивные* – умение осуществлять действия по образцу и по заданному правилу; умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей.

**Оборудование педагога:** тематическиефотографии с изображением зданий кукольных театров в разных городах, образцы для демонстрации: окна, стены, ворота, крыши (купола, башни).

**Материалы для детей:**

Альбомные листы (белые и тонированные), акварельные краски, банки с водой, салфетки, кисточки, простые и цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.

**Предварительная работа:**

Чтение сказки А.Н.Толстого «Золотой ключик или Приключения Буратино», рассматривание иллюстраций, фотографий необычных и сказочных зданий, конструирование дворцов, замков из мелкого конструктора и строительных материалов.

**Ход образовательной деятельности:**

**Воспитатель:**

Вот большой и светлый дом!

И ребяток много в нем.

Здесь не просто мы живем,

Здесь танцуем и поем,

Здесь играем, веселимся,

Кушаем и спать ложимся,

Дружим, учимся, мечтаем,

Незаметно подрастаем!

- Ребята, а как называется наш большой и светлый дом?

**Дети:** Детский сад!

**Воспитатель:** Правильно! Мы его очень любим и бережем!

Посмотрите, пожалуйста, сюда *(обращает внимание на доску).* Что вы видите на фотографиях?

**Дети:** Здания, дома, дворцы…

**Воспитатель:** А как вы думаете, что это за здания? Для чего они предназначены? Что может в них находится?

**Дети:** Что-то для детей, библиотека, игровой зал, сказочный замок для принцесс, театр…

**Воспитатель:** а если театр, какой именно?

**Дети:** для детей,кукольный.

**Воспитатель:** Молодцы! Вы правильно подумали! Все эти здания - здания кукольных театров в разных городах.

*Рассматривают фотографии.*

**Воспитатель:** Это театр кукол «Сказка» в городе Барнауле. Чем интересно это здание?

**Дети:** Оно украшено разноцветными ромбами, вход сделан в виде арок. Купол над главным входом.

**Воспитатель:** Это кукольный театр в городе Йошкар-Ола. Чем необычно это здание?

**Дети:** Оно похоже на большой замок с башнями. Стены украшены зубцами. Окна в виде арок и прямоугольные.

**Воспитатель:** Театр кукол «Арлекин» в городе Омск. Что интересного в этом здании?

**Дети:** У него большая стеклянная стена – окно, чтобы было много света. На крыше расположена башня – арка с большими стеклянными окнами.

**Воспитатель:** Театр кукол в Новосибирске. Как вам такое здание?

**Дети:** Главный вход – большая арка, в центре – вход, по бокам окна. Арка украшена рисунками.

**Воспитатель:** Это Нижегородский театр кукол. Чем интересно это здание?

**Дети:** Крыша в виде треугольников, над входом – фигуры сказочных героев.

**Воспитатель:** Это театр кукол в городе Кострома. Что привлекло ваше внимание в этом здании?

**Дети:** У него одна высокая башня с треугольной крышей, на ней украшения. Вход – арка, висят фонари. Здание двуцветное.

**Воспитатель:** Театр кукол в городе Дзержинске.

**Дети:** У здания треугольная крыша и высокие колонны. Есть вывеска и украшения. На окнах красивая решетка.

**Воспитатель:** Театр кукол «Экият» в городе Казань. Чем необычно это здание?

**Дети:** Это здание похоже на дворец принцессы. Оно красивое. У входа – колонны. На окнах – украшения, узоры. Они разной формы - круглые, прямоугольные, в виде арки. Есть сторожевые башни и стены. Много кукольных фигурок.

**Воспитатель:** В нашем городе тоже есть театр кукол, но он находится в здании Дворца искусств, в котором также располагаются музыкальный театр и театр драмы.

**Воспитатель:** Ребята, а кто придумывает, проектирует разные здания?

**Дети:** Архитекторы.

**Воспитатель:** Да, архитекторы. Они отвечают не только за внешний вид, за красоту здания, но и продумывают, чтобы оно было прочным и удобным для его обитателей.

**Воспитатель:** А вы были в кукольном театре? Смотрели спектакли? Давайте понарошку сходим *(физкультминутка)*

Мы в театре побывали, *маршируют на месте*

И артистов увидали.  *Повороты вправо-влево, рука «козырьком» у лба*

В гардеробе раздевались, *Рывки руками*

А в буфете – объедались. *Наклоны вправо-влево*

Много было кресел в зале. *Приседания*

Мы садились. И вставали,

Аплодировали дружно - *Хлопки в ладоши над головой*

Похвалить артистов нужно! *Наклоны вперед*

**Воспитатель:** Браво!

Ребята, мы с вами закончили читать книгу про Буратино. Чем закончилась сказка?

**Дети:** Буратино с папой Карло и друзьями нашли за потайной дверкой кукольный театр и стали в нем выступать.

**Воспитатель:** Правильно. Вспомните, пожалуйста, как описывал кукольный театр А.Н.Толстой.

**Дети:** Он был очень красивым, ярким. На занавесе была нарисована молния. У здания были высокие крыши зеленого цвета, башни, разноцветное круглое окошко и часы.

**Воспитатель:** Отлично! Все так и есть. Именно таким представил себе кукольный театр писатель. А я предлагаю вам подумать и представить такой кукольный театр, который хотели бы увидеть вы.

Решите, какой у него будет вход, какие окна, какая крыша. Будут ли башни, колонны, декоративные стены. Как вы можете украсить свой кукольный театр.

Перед тем, как вы начнете рисовать, давайте разомнем наши ручки и повторим правила поведения в театре.

*(Пальчиковая гимнастика)*

Пальчик, пальчик, *ладоши параллельно друг другу, большие пальцы перекрещиваются по очереди:*  *сверху-палец левой руки, снизу - правой, затем меняются*

Где ты был? *ладоши параллельно друг другу, большие пальцы между ним*  *выполняют несинхронные движения вверх-вниз*

Я в театр с семьей ходил! *ладоши параллельно друг другу, большие пальцы соединяются подушечками*

Не шумел, *Соединяются указательные пальцы правой и левой рук*

Не бегал там. *Соединяются средние пальцы правой и левой рук*

И по креслам *Соединяются безымянные пальцы правой и левой рук*

Не скакал. *Соединяются мизинчики правой и левой рук*

Фантиками не шуршал, *подушечки пальцев соединяются вместе, растираются*

Слушать сказку не мешал. *«рукопожатие» поочередно одна рука сверху, другая снизу, меняются*

Аплодировали громко – *хлопки в ладоши*

Вот так радость для ребенка! *Показать большими пальцами «класс!»*

**Воспитатель:** выбирайте, чем вы будете рисовать, и приступайте к работе.

Очень интересно посмотреть, какие кукольные театры у вас получаться!

*Ребята самостоятельно рисуют. Воспитатель в процессе рисования помогает, подсказывает детям, которые испытывают трудности. При необходимости обращает внимание на технологические карты.*

*Примерно через 10 минут провести дополнительную пальчиковую гимнастику для снятия напряжения в руках.*

Карандашик в руки взяли, *катают карандаш в руках вверх-вниз*

И в ладонях покатали.

Вверх и вниз, вверх и вниз –

Карандашик, прокатись!

А потом уж тренировка – *берут карандаш указательным и большим*

Кто его удержит ловко? *пальцем левой руки перехватывают большим и*

Пальцами перебирай, *указательным правой руки. Перехватывают*

Карандашик не роняй! *большим и средним левой руки и так далее*

И подушечки размяли – *покатали между подушечками двух рук*

Между пальцев покатали.

По ладошкам он попрыгал, *постучать неострой стороной карандаша*

И ни разу не упал. *поочередно по ладоням*

А потом играли в прятки: *ладони вверх рядом, карандаш посередине,*

Вот он есть, а вот пропал! *закрыть пальцами*

Заканчивают рисование.

**Воспитатель:** Ребята, кто закончил рисование, я предлагаю вам прикрепить к доске рисунок и рассказать, каким вы видите кукольный театр. Что необычного в вашем здании. Как вы его украсили.

*Воспитатель внимательно рассматривает рисунки, хвалит детей. Восхищается их фантазией.*

**Воспитатель:**У вас получились очень необычные кукольные театры! Вы отлично справились!

Поэтапный ход образовательной деятельности (с целями для каждого этапа) прописан в таблице.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Деятельность воспитателя** | | | **Деятельность воспитанников** |
| **1. Вводная часть.** | | | |
| *Цель: объединить детей, создать комфортную обстановку, вызвать интерес и желание участвовать в дальнейшей деятельности.*  *Воспитатель:*  Вот большой и светлый дом!  И ребяток много в нем.  Здесь не просто мы живем,  Здесь танцуем и поем,  Здесь играем, веселимся,  Кушаем и спать ложимся,  Дружим, учимся, мечтаем,  Незаметно подрастаем!  *Воспитатель:* - Ребята, а как называется наш большой и светлый дом?  *Воспитатель:* Правильно! Мы его очень любим и бережем! | | | *Цель: формирование активности*  *Аудирование, настрой*  *Предполагаемый ответ:* Детский сад! |
| **2. Основная часть. Беседа.** | | | |
| *Цель: актуализирование знаний детей. Развитие свободного общения.*  *Воспитатель:* Посмотрите, пожалуйста, сюда *(обращает внимание на доску).* Что вы видите на фотографиях?  *Воспитатель:* А как вы думаете, что это за здания? Для чего они предназначены? Что может в них находится?  *Воспитатель:*А если театр, какой именно?  *Воспитатель:*Молодцы! Вы правильно подумали! Все эти здания - здания кукольных театров в разных городах.  Это театр кукол «Сказка» в городе Барнауле. Чем интересно это здание?  Это кукольный театр в городе Йошкар-Ола. Чем необычно это здание?  Театр кукол «Арлекин» в городе Омск. Что интересного в этом здании?  Театр кукол в Новосибирске. Как вам такое здание?  Это Нижегородский театр кукол. Чем интересно это здание?  Это театр кукол в городе Кострома. Что привлекло ваше внимание в этом здании?  Театр кукол в городе Дзержинск. Чем интересно это здание?  Театр кукол «Экият» в городе Казань. Чем необычно это здание?  В нашем городе тоже есть театр кукол, но он находится в здании Дворца искусств, в котором также располагаются музыкальный театр и театр драмы.  *Воспитатель:*Ребята, а кто придумывает, проектирует разные здания?  *Воспитатель:*Да, архитекторы. Они отвечают не только за внешний вид, за красоту здания, но и продумывают, чтобы оно было прочным и удобным для его обитателей. | | | *Цель: принять участие в беседе, отвечать на вопросы воспитателя.*  *Предполагаемый ответ:* Здания, дома, дворцы…  *Ответы детей:*  Что-то для детей, библиотека, игровой зал, сказочный замок для принцесс, театр…  *Предполагаемый ответ:* для детей,кукольный.  *Рассматривают фотографии, отвечают на вопросы.*  *Предполагаемый ответ:* Оно украшено разноцветными ромбами, вход сделан в виде арок. Купол над главным входом.  *Предполагаемый ответ:* Оно похоже на большой замок с башнями. Стены украшены зубцами. Окна в виде арок и прямоугольные.  *Предполагаемый ответ:* У него большая стеклянная стена – окно, чтобы было много света. На крыше расположена башня – арка с большими стеклянными окнами.  *Предполагаемый ответ:* Главный вход – большая арка, в центре – вход, по бокам окна. Арка украшена рисунками.  *Предполагаемый ответ:* Крыша в виде треугольников, над входом – фигуры сказочных героев.  *Предполагаемый ответ:* У него одна высокая башня с треугольной крышей, на ней украшения. Вход – арка, висят фонари. Здание двуцветное.  *Предполагаемый ответ:* У здания треугольная крыша и высокие колонны. Есть вывеска и украшения. На окнах красивая решетка.  *Предполагаемый ответ:* Это здание похоже на дворец принцессы. Оно красивое. У входа – колонны. На окнах – украшения, узоры. Они разной формы - круглые, прямоугольные, в виде арки. Есть сторожевые башни и стены. Много кукольных фигурок.  *Рассматривают фотографию.*  *Ответ:* Архитекторы. |
| *Физкультминутка* | | | |
| *Цель: снять напряжение, повысить двигательную активность*  *Воспитатель:*  А вы были в кукольном театре? Смотрели спектакли? Давайте понарошку сходим  Мы в театре побывали,  И артистов увидали.  В гардеробе раздевались,  А в буфете – объедались.  Много было кресел в зале.  Мы садились. И вставали,  Аплодировали дружно -  Похвалить артистов нужно!  *Воспитатель:*Браво!  *Повторить два раза.* | | *Цель: повышение двигательной активности.*  *Выражают готовность, выполняют движения, проговаривая слова.*  *маршируют на месте*  *Повороты вправо-влево, рука «козырьком» у лба*  *Рывки руками*  *Наклоны вправо-влево*  *Приседания*  *Хлопки в ладоши над головой*  *Наклоны вперед* | |
| *Воспитатель:*  Ребята, мы с вами закончили читать книгу про Буратино. Чем закончилась сказка?  *Воспитатель:*Правильно. Вспомните, пожалуйста, как в книге описывал кукольный театр автор А.Н.Толстой.  *Воспитатель:*Отлично! Все так и есть. Именно таким представил себе кукольный театр писатель. А я предлагаю вам подумать и представить такой кукольный театр, который хотели бы увидеть вы.  Решите, какой у него будет вход, какие окна, какая крыша. Будут ли башни, колонны, декоративные стены. Как вы можете украсить свой кукольный театр. | | *Предполагаемый ответ детей:* Буратино с папой Карло и друзьями нашли за потайной дверкой кукольный театр и стали в нем выступать.  *Предполагаемый ответ:* Он был очень красивым, ярким. На занавесе была нарисована молния. У здания были высокие крыши зеленого цвета, башни, разноцветное круглое окошко и часы. | |
| *Пальчиковая гимнастика с элементами нейрогимнастики.*  *Цель: развитие мелкой моторики рук, координации и слаженности движений.*  *Повторение правил поведения в театре.* | | | |
| *Воспитатель:* Перед тем, как вы начнете рисовать, давайте разомнем наши ручки.  Пальчик, пальчик,  Где ты был?  Я в театр с семьей ходил!  Не шумел,  Не бегал там.  И по креслам  Не скакал.  Фантиками не шуршал,  Слушать сказку не мешал.  Аплодировали громко –  Вот так радость для ребенка! | | *Выполняют вместе с воспитателем, проговаривают четко слова*  *- Ладоши параллельно друг другу, большие пальцы перекрещиваются по очереди:*  *сверху-палец левой руки, снизу - правой, затем меняются*  *- Ладоши параллельно друг другу, большие пальцы между ним*  *выполняют несинхронные движения вверх-вниз*  - *Ладоши параллельно друг другу, большие пальцы соединяются подушечками*  *- Соединяются указательные пальцы правой и левой рук*  - *Соединяются средние пальцы правой и левой рук*  - *Соединяются безымянные пальцы правой и левой рук*  *-*  *Соединяются мизинчики правой и левой рук*  - *подушечки пальцев соединяются вместе, растираются*  *- «рукопожатие» поочередно одна рука сверху, другая снизу, меняются*  *- хлопки в ладоши*  *- Показать большими пальцами «класс!»* | |
| **Практическая работа.** | | | |
| *Цель: Развитие умения создавать сказочные образы (архитектурные сооружения);*  *Воспитатель:* выбирайте, чем вы будете рисовать, и приступайте к работе.  Очень интересно посмотреть, какие кукольные театры у вас получаться!  *Воспитатель в процессе рисования помогает, подсказывает детям, которые испытывают трудности. При необходимости обращает внимание на технологические карты.*  *Примерно через 10 минут провести дополнительную пальчиковую гимнастику* | | *Цель: индивидуальная самостоятельная практическая деятельность*  *Выбор материала.*  *Выполнение работы.* | |
| *Пальчиковая гимнастика*  *Цель: снятие напряжения в руках.* | | | |
| *Воспитатель показывает движения и проговаривает слова.*  Карандашик в руки взяли,  И в ладонях покатали.  Вверх и вниз, вверх и вниз –  Карандашик, прокатись!  А потом уж тренировка –  Кто его удержит ловко?  Пальцами перебирай,  Карандашик не роняй!  И подушечки размяли –  Между пальцев покатали.  По ладошкам он попрыгал,  И ни разу не упал.  А потом играли в прятки:  Вот он есть, а вот пропал! | *Дети выполняют движения, проговаривая слова*  *- катают карандаш в руках вверх-вниз*  - *берут карандаш указательным и большим пальцем левой руки перехватывают большим и указательным правой руки. Перехватывают*  *большим и средним левой руки и так далее*  *- покатали между подушечками двух рук*  - *постучать неострой стороной карандаша*  *поочередно по ладоням*  - *ладони вверх рядом, карандаш посередине,*  - *закрыть пальцами*  *Заканчивают рисование.* | | |
| **3. Рефлексия.** | | | |
| *Цель: подвести итоги продуктивной деятельности*  *Воспитатель:*Ребята, кто закончил рисование, я предлагаю вам прикрепить к доске рисунок и рассказать, каким вы видите кукольный театр. Что необычного в вашем здании. Как вы его украсили.  *Воспитатель внимательно рассматривает рисунки, хвалит детей. Восхищается их фантазией.*  *Воспитатель:* У вас получились очень необычные кукольные театры! Вы отлично справились! | *Цель: получить оценку своей деятельности.*  *Дети прикрепляют рисунки, рассказывают, какой кукольный театр получился у них. Рассматривают работы.* | | |